

معهد التاريخ العربي والتراث

العلمي للدراسات العليا

# النظم اللوارية والاقتصاوية في

## العصر البابلي القديم

١٥٥٥ - ١٥٥٠ ق.م

رسالة تقدمت بها الطالبة

شنكار جمال تاج الدين النقشبندی

كجزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في قسم التراث  
في معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا

بإشراف

أ. د. عبد القادر الشخلي

٢٠٠٠ م

١٤٢٠ هـ

حسن عمره جواد  
دکتر - کورس اول  
۲۰۱۶ / ۱۱ / ۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْرِيرٍ

صَلَّى  
الْعِظِيمِ



## الإهداء

إلى ... روح مرشدي وجدي .. كمال الدين النقشبندري ..  
لطالما كانت روحه الطاهرة ترفد حولي عند الصعاب ...  
إلى ... روحي والدي وأخي .. الطاهرتين إكراماً ووفاءً  
قبلة إلى ... وجه أُمِّي السمع ووعاء بالصحة لها ولقربها  
التي أوصلتني إلى ما أنا عليه .  
إلى ... عائلتي ، علي ، نزار ، شكر لكم .

شكرا



## شكر وتقدير

أخيراً وبعد هذا المشوار الطويل ..

أقول شكراً لكل القلوب والألسن والأيدي التي قدمت لي عوناً ومساعدةً شكراً للأمانة

العامة لمعهد التاريخ العربي التي سهلت لي مهمة إكمال مشواري العلمي .

شكراً للأستاذ الدكتور عبد القادر الشيخخلي الذي قبل الإشراف على رسالتي .

شكراً للأساتذة الذين درست على أيديهم في مرحلة الماجستير .

أخص بالذكر منهم الدكتور شاكر محمود ، والدكتور محمد سعيد رضا والدكتور مزاحم علي ،

والدكتور صبري احمد لافي والدكتور مهدي العلاف .

وأخص بالشكر والثناء كل من الأستاذ الدكتور بهنام ابو الصوف والدكتورة بهيجة خليل والدكتور

حسين احمد لما تحملوا من عناء في قراءة رسالتي .

شكراً للأستاذ مزهر الحفاجي الذي كان لي نعم العون في مشواري العلمي الطويل شكراً لوفاء

أصدقائي زملاء الدراسة جميعاً أخص بالذكر منهم كلاً من الزميل صالح كرم والزميل عبد الله

اسكندر وكذلك اشكر دعم وتشجيع العم الشيخ عقان النقشبندي .

ولا بد ان اشكر دعم الأستاذة خواز بن سيداً فتاح .

وكل صديقاتي وزملائي الذين قدموا لي الشيء الكثير .

شكراً للعاملين في مكتبة الجامعة المستنصرية الذين سهلوا لي الكثير .

وشكراً للأخ خالد إبراهيم الذي بذل الكثير من أجل إخراج هذه الرسالة .

بارك الله في كل من قدم عوناً بسيطاً ووقفكم الله أساتذة وأصدقاء وزملاء لما فيه خير الجميع .



## المحتويات

رقم الصفحة

الموضوع

أ

الآية

ب

الإهداء

ت

الشكر

٥-١

المقدمة

### الفصل الأول

العراق منذ العصر الحجري القديم حتى سقوط سلالة أور الثالثة (٢٠٠٦ ق.م.)

بلاد الرافدين : التكوين الجغرافي والبيئي

الأدوار التاريخية في العراق

سكان العراق القديم وطبيعة النظم الإدارية والاقتصادية عند السومريين والأكديين

دور المعبد والملك في الاقتصاد العراقي القديم

### الفصل الثاني

دويلات المدن الثانية (الأمورية)

منذ سقوط دولة سلالة أور الثالثة وحتى نهاية العصر البابلي القديم

الأموريون التسمية والموقع والهجرات

الممالك البابلية القديمة : مملكة آسن ، لارسا ، أشنونا ، حاري ، أشور ، بابل الأولى

طبيعة النظم الإدارية والاقتصادية السائدة في دويلات المدن الأمورية



### الفصل الثالث

١١٤-٧٦

#### طبيعة النظم الادارية في العصر البابلي القديم

☞ إدارة الملك للبلاد

☞ المراسيم الملكية ، الرسائل الملكية ، التشريعات الملكية وأثرها  
اداريا واقتصاديا .

☞ الجهاز الاداري للدولة : حكام المدن والمقاطعات ، القضاة ،  
ادارة الري ، ادارة الجيش ، ادارة محطات البريد والنقل  
والمواصلات ، الجهاز الرقابي .

### الفصل الرابع

١٥٠-١١٥

#### النظم الاقتصادية في العصر البابلي القديم

☞ الثروة القومية : الزراعة ، التجارة ، الصناعة .

☞ الايدي العاملة والاجور

☞ راس الموارد المالية للدولة : قروض ، فوائد ، ضرائب

☞ نظام السوق

☞ النظام المحاسبي : المكاييل والموازين والاسعار

١٥٤-١٥١

الخاتمة

جداول بالمكاييل والاوزان

ثبت المصادر والمراجع





بسم الله الرحمن الرحيم

كان التاريخ وما زال شاهداً كبيراً على عظمة المنجز الحضاري العراقي وقد وقف هذا التاريخ طويلاً امام سجل حضارة العراق ، هذه الحضارة الاصلية والحيوية التي قدمت للبشرية انجازاً من نوع مختلف ، هذا الانجاز الذي يبدأ منذ ان عاش الانسان في كهوف المنطقة الجبلية قبل آلاف السنين . وما لبث ان استقر في مستوطنات قريبة من مجرى دجلة والفرات وفوق سهولها وهضابها وجبالها . ليشيد لنا بعد ذلك حضارة اعطت للبشرية والعالم دروساً في البناء والتحدي الحضاري .

ان تاريخ بلاد الرافدين موغل في القدم ويمتد الى حقبات زمنية سبق بها العراقيون غيرهم من الاقوام ، فقد كان ومنذ العصر الحجري القديم ومن ثم العصر الحجري الحديث بحدود الالف التاسع ق.م وحتى عام ( ٥٦٠٠ ق.م ) ، حيث يعتبر هذا العصر عصراً تمهيدياً للحضارة . اذ انتقل فيها الانسان العراقي القديم من الفرد المستهلك للطعام المعتمد على الصيد الى الفرد المنتج للطعام ، والتي سنتقنا الى مرحلة حضارية مهمة تفصل ما بين العصر الحجري الحديث وبين بداية حضارته الناضجة او ما يسمى العصر الحجري المعدني والذي تمت فيه جملة من الابتكارات والمنجزات الحضارية والتي مهدت حقيقة لظهور عصر فجر دويلات المدن السومرية وقد تميز هذا العصر بثلاثة اطوار امتدت فترتها الزمنية منذ بداية الالف الثالث ق.م الى حدود ( ٢٣٧١ ق.م ) وهو تاريخ تأسيس الدولة الاكدية .

وتعتبر فترة عصر فجر السلالات السومرية في طورها الثاني الممتد من ( ٢٨٠٠ ق.م الى ٢٤٥٠ ق.م ) من افضل الاطوار الحضارية والتي يمكن ان يتوقف عندها الباحث كثيراً اذ انتقل فيها الانسان من حياة التنقل وعدم الاستقرار الى حياة الاستقرار و بناء المدن . كما وتعظيم دور الحضارة العراقية في عهد الاكديين حيث تم فيها الانتقال سياسياً من مفهوم الدويلات المستقلة المجزأة الى دولة القطر الواحد وهذه الخطوة تمت فعلياً على يد ( سرجون الاكدي ) بحدود ( ٢٣٧١ ق.م ) ثم تعاضم بعد ذلك دور الاموريين وهم من القبائل العربية الجزرية ، اذ كان لهم ( دور كبير ) في تاريخ





العراق بعد نهاية آخر ملك سومري من سلالة أور الثالثة المسمى ( ابي - سين ) ( ٢٠٢٩ - ٢٠٠٦ ق.م ) . حيث بدأت قوة هذه القبائل تزداد في بلاد وادي الرافدين وما لبثت ان اتسعت سيطرتهم على بابل وعلى بلاد الرافدين منذ المحاولات الاولى للملك الاموري ( اشبي - ايرا ) والذي دفعته طموحاته الكبيرة الى ان ينقض على سلالة أور الثالثة . زمن مليكها ( ابي - سين ) واحتل الاموريون بعد ذلك موقعاً متميزاً في الحضارة العراقية القديمة ، وما ان حلّ ( الالف الثاني ق.م ) حتى جاء دور القبائل الامورية الاخرى زمن سلالة بابل الاولى ابان حكم شيخها ( سومو - ابوم ) حيث بدأت هذه القبائل تحتل موقعاً متميزاً وتؤسس دولتها البابلية القديمة في ( بداية الالف الثاني ق.م ) ، اذ قامت سلالة قوية أعقبت السومريين لتتشيء نظاماً سياسياً وعسكرياً واجتماعياً قوياً امتد لفترة طويلة وحكم مساحات كبيرة من العراق والشرق القديم وخاصة زمن حكم مليكها السادس حمورابي ( ١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق.م ) ليشمل اصقاعاً كبيرة من العراق والعالم لتصل حضارتهم وقوانينهم وتشريعاتهم ومنجزهم الفكري والعمراني الى قمة مجده ويشكل هذا العصر لب الحضارة العراقية وعنواناً من عناوين مجدها .

ان أسباب اختيار الموضوع يعود الى جملة أسباب أهمها :-

اولاً : ان دراسة الجوانب الاقتصادية والسياسية في الحضارة العراقية القديمة تكاد تكون قليلة رغم ان اقتصاديات الدولة العراقية القديمة في ( سومر وبابل وأشور ) كانت عنصراً مهماً من عناصر بناء الحضارة ولعبت دوراً كبيراً في تطور منجزها الحضاري .

ثانياً : ان للأقوام الامورية ( الجزرية ) ولقصد ( البابليين ) كان لهم فضل اساسي بعد ان ظهوروا على المسرح السياسي في ان ينتقلوا بالعراق نقله حضارية فكرية وثقافية وصلت الى قمة مجدها زمن حمورابي ( ١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق.م ) احد ابرز ملوك سلالة بابل الاولى .

ثالثاً : ان النظم الادارية والاقتصادية والتشريعات التجارية كانت ملمحاً من ملامح

في استعانة الدولة الاشورية بمجمل الانجاز الاقتصادي و التشريعي والتجاري البابلي والذي كان من العوامل الرئيسية التي ادت الى تطور حضارتها وبناء مؤسساتها والذي انعكس بدوره على مجمل تاريخ العراق القديم .

ويعد نجاح هذه الدولة في الوصول شرقا وغربا وفي مناطق شاسعة من العالم انما كان بفعل استثمار البابليين للمشروع الحضاري والانساني الذي قدمته الحضارة واقتصاد وتشريعات بابل القديمة والذي سرعان ما انعكس على الاقوام والحضارات المجاورة ، اذ كثيرا ما استعارت الحضارات الاخرى من نظم وتشريعات وقوانين وفكر وثقافة وحضارة وادي الرافدين .

لقد تناولت في رسالتي الموسومة ( النظم الادارية والاقتصادية في

العصر البابلي القديم ) بدراسة مجمل التطورات التي تمت في النظم الادارية والاقتصادية في العصر البابلي القديم وقد وقعت في اربعة فصول .

تناولت في الفصل الاول ( حضارة العراق منذ العصور الحجرية القديمة حتى

نهاية سلالة اور الثالثة ) . في مطلع الالف الثاني قبل الميلاد وتتبعنا فيها التطورات السياسية والاقتصادية وعملية تحول الانسان العراقي القديم فيها من المستهلك الى المنتج مع بداية نشوء مؤسسات إدارية واقتصادية مثل المعبد وكيف تحول المعبد من مكان للعبادة الى مكان لإدارة الدولة وأنشطتها الاقتصادية أيضا ثم تقصينا دور (المعبد) و(القصر) وتناوب سلطتهما على اقتصاد العراق وكيف تحول بعد ذلك اقتصاد العراق من اقتصاد دول المدن والتي كان يتنازع في السيطرة عليها للمعبد أو الابن أو الوكيل الى اقتصاد مركزي تسيطر عليه دولة القطر الواحد والملك الواحد والذي بدأت بواكيره منذ عهد لوكال زاكيزي ثم سرجون الاكدي .

اما الفصل الثاني فخصصناه للتفصيل في (نشوء دويلات المدن الامورية)

والتي قامت بعد سقوط سلالة اور الثالثة سنة (٢٠٠٦ ق.م) على يد مؤسسها (سومو أبووم) والى اخر ملوكها (عمي - ديتانا / ١٥٩٤ ق.م) تطرقنا فيه الى كيفية نشوء مملكة آيسن ولارسا وأشنونا وماري واشور وسلالة بابل الاولى ثم تناولنا في نفس الفصل



أبرز سمات اقتصاد دويلات المدن الامورية وعن أبرز التطورات الادارية التي استحدثت فيها .

اما الفصل الثالث فقد خصص للبحث في (النظام الإداري في سلالة بابل الأولى في عهد ملكها السادس حمورابي (١٧٩٢-١٧٥٠ ق.م)) وقد تمثلت خصائص هذا العصر في ابتكار نمط جديد (ادارة ومؤسسات الدولة ومجالات الاقتصاد) كذلك تميزت بظهور نمط جديد من التشريعات القانونية والسياسية والاقتصادية والادارية التي اتسمت بشموليتها ونضجها حتى صارت دولة بابل بحق دولة متطورة سياسياً واقتصادياً وحضارياً امتدت باشعاعها الى مناطق شاسعة من العالم .

اما الفصل الرابع فبحث فيه عن ( أبرز الاصلاحات والتشريعات الاقتصادية) التي استحدثت في بابل زمن حمورابي وخلفائه ودورها في تثبيت اركان الاقتصاد البابلي القديم واهمية هذه النظم في تحديد علاقة الدولة وكيفية تعاملها مع التجارة والتي حددتها القوانين البابلية التي نظمت علاقة التاجر بنظام الدولة البابلية ، وحددت تعامله مع المجتمع الذي تنوع اقتصاده زراعياً وتجارياً والتي كسنت متسعة باتساع رقعة الدولة وازدياد تجارتها مع المستوطنات التجارية .

ان المنجزات الحضارية والاقتصادية والاجتماعية في العصر البابلي القديم ما كان ليتم لولا الدور السياسي الكبير لملوك بابل وعلى رأسهم الملك حمورابي ، ولولا التفاعل الانساني العميق الذي اتصف فيه الانسان العراقي القديم مزارعاً وحاكماً وتجاراً وكاهناً وملكاً ، والذي عبر عن اصرار العقل العراقي القديم على ضرورة نجاح منجزه ومشروعه الحضاري الذي لازال العالم ونحن نتغنى به والباحث في هذه الرسالة حاول ان يستفيد من كل ما كتب عن الحضارة العراقية القديمة وتحديداً في العصر البابلي القديم وربما كانت كتابات كل من (تومينوف) مع بعض العلماء السوفيت في كتابهم دراسة تحليلية اقتصادية مع كتابات (كونتينو) و (أو بنهايم) و(ديلابورت) و(فلكشتاين) ، و(جاكوبسن) ، و(جورج رو) و(صموئيل نوح كريمر) عوناً للباحث لتأمين بعض افرازات الانظمة السياسية والاقتصادية على محمل الحضارة العراقية



وكانت كتب الباحثين العراقيين امثال المرحوم الاستاذ طه باقر ، ونقي الدباغ ورضا جواد الهاشمي ، وبهنام ابو الصوف وفاضل عبد الواحد وعبد القادر الشبلي وبهيجة خليل اسماعيل قد حددت لنا المعطى الشمولي عند تكوين دويلات المدن الامورية في العراق كما كانت الدراسات التي اخصت بالتشريعات العراقية امثال كتابات محمود الامين وفوزي رشيد وعامر سليمان وكذلك كتابات كل من الدكتور عبد الرضا الطعان وعبد القادر الشبلي و خليل سعيد عوناً لنا في دراسة لبرز هذه التطورات كما لا بد وان نذكر ان بعض المراسيم الملكية والرسائل التجارية ربما كانت قد اعطتنا صورة عن طبيعة نظم الاقتصاد والادارة والتعامل التجاري في العراق القديم .

أحسب أنني حاولت بما املكه من جهد ورغبة وما توفر من مصادر في دراسة منجز حضارة البابليين في العصر القديم اقتصادياً وادارياً مما يتيح لي من مصادر وفرصة للاطلاع ..

والله الموفق ..



## الفصل الأول

العراق منذ العصر الحجري القديم حتى سقوط سلالة أور الثالثة

(٢٠٠٧ ق.م)

الموقع .

التربة .

المناخ .

الأدوار التاريخية .

سكان العراق في عصر فجر السلالات

السومريون

دولة القطر الواحد الأكديون

سلالة أور الثالثة .

مظاهر الاقتصاد العراقي القديم .

دور المعبد في الحياة الادارية والاقتصادية في بلاد الرافدين .

دور الملك في الحياة الادارية والاقتصادية في بلاد الرافدين .

## بلاد الرافدين في العصور التاريخية القديمة

### الموقع الجغرافي

يقع العراق في الجزء الجنوبي الغربي من قارة آسيا بين خطي عرض ٣٠ جنوباً و ٣٧ شمالاً وبين خطي طول ٥٨ غرباً و ٤٨ شرقاً .  
ويتميز العراق (بموقع عظيم) فهو يتوسط بحرين عظيمين هما البحر الاسفل (الخليج العربي) والبحر العلوي (البحر الابيض المتوسط)<sup>(١)</sup> .  
وقد كان لموقع العراق الجغرافي هذا (أثر كبير) في مسيرة تاريخية سواء كان ذلك من ناحية التربة او المناخ او الزراعة واثراً كثيراً فسي الحياة الاقتصادية<sup>(٢)</sup> . وكذلك من ناحية تركيب سكانه واتصالاته بالاقطار الاخرى<sup>(٣)</sup> .  
وكان لهذا الموقع اهمية استراتيجية وتجارية أيضاً لكان العراق . ملتقى طرق القوافل التجارية ويبدو (ان لوقوعه بين منطقتين فقيرتين نقل فيهما الموارد الطبيعية إذ تحده من الشمال والشمال الشرقي مناطق جبلية ومن الجنوب والجنوب الغربي مناطق صحراوية)<sup>(٤)</sup> . ومما لاشك فيه ان هذه الظاهرة قد ألقت بظلالها على مستقبل العراق الحضاري والسياسي والاقتصادي إذ جعله هذا الموقع محط أنظار وهجرات الاقوام المجاورة وخاصة من المنطقتين المجاورتين التي نقل موارد العيش فيها<sup>(٥)</sup> .

(١) الشبلي ، عبد القادر ، الوحي في تاريخ العراق القديم ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٩٠ ، ص ٣٧ .

(٢) باقر : طه ، المقدمة ، ج ١ ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ، (٩٨٣) ، ص ٤٤ .

(٣) الدباغ : نقي ، البيئة الطبيعية والانسان لحضارة العراق ، ج ١ ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٨٥ ، ص ١٩٥ .

(٤) الدباغ : المصدر السابق ، ص ١٧ .

(٥) الدباغ : المصدر السابق ، ص ١٧ .

## المناخ

يوصف مناخ العراق بأنه من نوع المناطق الانتقالية بين المناخ الصحراوي للحرار ومناخ حوض البحر المتوسط المعتدل ففي المنطقة الوسطى والجنوبية تكون درجات الحرارة مرتفعة وكلما اتجهنا نحو الشمال تبدأ درجات الحرارة بالانخفاض .  
(ويرجع السبب في ارتفاع مدى الحرارة السنوي في العراق كما تشير المعلومات الى انعزالها عن تأثير البحر)<sup>(١)</sup> ، فالامطار تسقط خلال فصل الخريف والشتاء والربيع وتزداد كميته كلما اتجهنا الى الشمال الشرقي من بلاد الرافدين ، ويتنوع مناخ العراق بالنسبة الى أجزائه الطبيعية المختلفة وهي :

١. مناخ القسم الجبلي .

٢. مناخ القسم الصحراوي .

٣. مناخ القسم الرسوبي<sup>(٢)</sup> .

فمناخ الاجزاء الجبلية هو من نوع مناخ البحر المتوسط المتميز بالبرودة المعتدلة شتاء وبالحرارة المعتدلة صيفاً .

اما مناخ السهل الرسوبي والهضبة فيسوده المناخ الصحراوي والذي يعرف بمناخ السهوب والذي يمتاز بمناخ انتقالي وبوجه عام فالامطار الساقطة على العراق لا تكفي للزراعة ، وهذا ما عرف عن العراق منذ القدم إذ يبلغ مقدار الامطار الساقطة سنوياً ما بين (٤٠ و٢٠ سم) وعرفت امطاره من حيث قلتها وتغير كميته ، واقتصار سقوطها على الشتاء تقريباً وأوائل الربيع وبكميات قليلة منتصف الصيف وبوجه عام فان زراعة المناطق الوسطى والجنوبية هي زراعة تعتمد على الري . اما في المناطق الشمالية فيعول على الزراعة الدائمة فيها<sup>(٣)</sup> .

(١) الدباغ ، المصدر السابق ، ص ٢٤ .

(٢) باقر ، المقدمة ، المصدر السابق ، ص ٢٠ .

(٣) باقر : المقدمة ، ص ٢١-٢٣ ، سوسة : احمد ، تاريخ حضارة وادي الرافدين ، ج ١ ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٨٦ ، ص ٨٣ .



اما الرياح التي تهب على العراق فهي من نوع الرياح الشمالية والشمالية الغربية والتي تهب معظم ايام السنة وكذلك هنالك الرياح الجنوبية الشرقية التي تسمى (الشرقي) والتي تهب في الغالب من الخليج العربي ونتيجة اصطدامها بالرياح الشمالية الغربية تسبب سقوط الأمطار (١).

### تربة العراق

ارتبط نشوء الحضارة وتطورها في العراق منذ اقدم العصور بالرافدين هما (دجلة والفرات) وعلى ضفاف روافدهما تأسست أولى القرى الزراعية ولعمري ملوحة التربة ولا سيما في السهل الرسوبي كانت من المشاكل الجسيمة التي جابهت العراقيين القدماء (٢). ويرجع سبب هذه الملوحة لطبيعة الاملاح المحمولة بمياه الانهار، ويرى بعض الباحثين من ان ملوحة التربة ربما كانت قد بدأت بالظهور منذ اواخر (عصر فجر السلاطات)، أي بعد عام (٢٤٠٠ ق.م) (٣) ومع مشكلة الملوحة فقد كان هناك مشكلة اخرى والتي تميزت بها التربة العراقية وهي كثرة التبخّر والذي يعود سببها لانعدام البزل في الاراضي المزروعة ونتيجة لذلك فعندما تحل مشكلة الملوحة بأي ارض ذات اقتصاد مكثف ينقل الفلاح زراعته الى ارض جديدة (٤)، وهذا قد انعكس بدوره على الحضارة في العراق وعمل على تدهور الاوضاع السياسية فيها وعمل على نقل الحضارة تدريجياً من الجنوب الى الوسط ومن ثم الى شمال بلاد الرافدين ولمعالجة هذه الظروف لجأ العراقيون القدماء الى نظام الري الاصطناعي والطبيعي (٥)، اذ كان بالارواء الكافي فقط يمكن مواجهة هذه المشكلة ..

(١) خلف، جاسم محمد، جغرافية العراق، الهيئة العربية للنشر المعاصر، ١٩٦٥، ص ١٧.

(٢) أنظر: باقر، المصدر السابق، ص ٢٢-٢٣.

(٣) المصدر السابق، ص ٤٠.

(٤) المصدر السابق، ص ٤١.

(٥) المصدر السابق، ص ٤١.



فمن طريق الارواء الكافي يمكن دفع الملح عالياً الى سطح التربة ومعالجته ،  
وتحمل انهار العراق لا سيما النهرين دجلة والفرات ، كميات من الطمي والغرين  
والتي تسبب ترسباتهما مشاكل خطيرة منها ارتفاع قاعي النهرين وازدياد خطر  
الفيضان وتكوين الجزر الرملية ، وتقليل سعة جداول الري<sup>(١)</sup> .

---

(١) لويد ، مستيون : آثار بلاد الرافدين ، ترجمة سامي الاحمد ، منشورات وزارة الثقافة والاعلام ،  
السنة ١٩٨٠ ، ص ١٥ .



## الأدوار التاريخية

### العصر الحجري القديم

لقد أطلقت تسمية ((العصر الحجري القديم)) على العصور التي سبقت معرفة الإنسان للكتابة<sup>(١)</sup>. إذ استعمل الإنسان في هذا العصر الحجارة وبالدرجة الأولى فضلاً عن العظام حيث لم تكن المعادن معروفة آنذاك<sup>(٢)</sup>. وإن إنسان العصر الحجري القديم قد التجأ إلى الكهوف والمأوى ليحتمي بها من قسوة الطبيعة.

وكان أهم ما اكتشفه الإنسان في هذا العصر هي النار والتي استطاع بواسطتها أن يحمي نفسه من الحيوانات ومن خلالها تعلم الطبخ التدفئة<sup>(٣)</sup>. إن المعلومات التاريخية تشير إلى وجود الإنسان العراقي القديم في شمال العراق وترجع هذه المكتشفات إلى آلاف السنين ق.م خاصة في اعماق كهوف شمال العراق، على وجه التحديد في (كهف شابندار)، قرب مدينة راوندوز وعلى سفوح جبال بزانوست وهو أكبر ولوسع الكهوف المكتشفة لحد الآن في العراق<sup>(٤)</sup>. وأن اكتشاف النار كان عاملاً محفزاً على نشوء المجتمع الإنساني حيث كان يجتمع حولها الأفراد والعائلات، واستعملت كذلك في الأدوات وصناعاتها فالإنسان يستعمل المواد الطبيعية التي لها شكل خاص ليفي بالغرض، وقد امتازت أدواته الحجرية التي استخدمها في حياته اليومية آنذاك بدقة صنعها وصغر حجمها<sup>(٥)</sup>. ووجد المنقبون هياكل عظمية أحدهم لطفل عمره عدة أشهر والبقية لرجال بالغين يعود تاريخها إلى (٦٠٠٠٠) ألف سنة قبل الميلاد<sup>(٦)</sup>.

(١) علي، عبد القادر حسن، الإنسان الكهوف والآلات الحجرية، حضارة العراق، ج ٢، دار الحرية للطباعة، ١٩٨٥، ص ٧٩.

(٢) المصدر السابق، ص ٧٩.

(٣) المصدر نفسه، ص ٨٠.

(٤) الشبخلي، المصدر السابق، ص ٦١ وما بعدها.

(٥) الشبخلي، المصدر السابق، ص ٨٠ وما بعدها.

(٦) المصدر السابق، ص ٦١.



صاحب المكتبة / السيد /  
 مكتبة السيد /  
 مكتبة السيد /  
 مكتبة السيد /

وقد وجدت آثار العصر الحجري القديم أيضاً في كهف (زرزي) وكهف (هزار) (مرد) وفي (مستوطن بردا بالكه) ، وربما كانت قد ظهرت أولى المعتقدات الدينية في هذه المرحلة نتيجة أحساس الإنسان القديم بالخوف من الظواهر الطبيعية (١) ، التي كانت تحفل بها البيئة في تلك المرحلة والتي كان العمل والفكر الانساني يتجه فقط للحصول على القوت وقد كان سمة لها وهو ربما كان السبب الذي ميز هذه المرحلة التاريخية حتى أطلق عليها تاريخياً بمرحلة النقاط القوت وجمعه (٢) .

### العصر الحجري الوسيط

يأتي العصر الحجري الوسيط بعد العصر الحجري القديم والذي شهد تحولاً خطيراً في حياة الإنسان وبدأت فيه مرحلة الانتقال من مرحلة النقاط القوت وجمعه الى مرحلة انتاج القوت (٣) ، وهو العصر الفاصل ما بين العصر الحجري الحديث بحدود (ما بين الالف العاشر وجزء من اوائل الالف التاسع ق.م) (٤) ، ولم يعد الإنسان في هذا العصر يعتمد على صيد الحيوانات وجمع البذور البرية والتي كانت مصدراً أساسياً لحياته الاقتصادية فقط بل ظهرت امارات مهمة في انتقال الإنسان من جمع القوت الى انتاج القوت (٥) . وانتقل تدريجياً الى الزراعة وتعلم تدجين الحيوانات (مع ظهور الزراعة البدائية) وربما كل هذه الاسباب هي التي ساعدت في قيام أول مستوطن قروي لحد الان في الشرق الأدنى القديم (٦) ، وظهور القرى الاولى والتي يرجع عهد ظهورها الى (العصر الحجري الوسيط) ومن اشهرها قرية (زاوي جمي) التي تقع على

مكتبة السيد /

- (١) الاحمد ، سامي سعيد ، العراق القديم ، ج ٢ ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨٣ ، ص ٢٣٩ .
- (٢) باقر ، المصدر السابق ، ص ١٨٥ .
- (٣) الهاشمي رضا جواد نظام العائلة في العصر البابلي القديم مكتبة الانثلس بغداد ، ١٩٧١ ، ص ١٤ .
- (٤) الشخلي ، المصدر السابق ، ص ٦٢ .
- (٥) باقر ، المقدمة ، ص ١٨٦ .
- (٦) الشخلي ، الوجيز في تاريخ العراق ، ص ١٨٦ .



ضفة الزاب الاعلى والتي اعتبرت اول قرية من نوعها في العالم<sup>(١)</sup> ، ومن مواقع هذا العصر أيضاً المعروفة تاريخياً ، موقع (كريم - شهر) والذي (يقع شرق مدينة جمجمال بنحو ٩ كم)<sup>(٢)</sup> وظهرت ايضا مجالات جديدة للاستقرار في مواقع مكشوفة على شواطئ الانهار وعند العيون والينابيع وفي السهول الرملية<sup>(٣)</sup> ، وبعد التقدم في زراعة وتجنين الحيوانات ، وتعلم صنع بعض الالات الزراعية [ كالمناجل والمطاحن والهواوين ] وربما بمساعدة هذا كله ، قد انتقل الانسان الى مرحلة الاقتصاد المنتج ، بعد ان كان مستهلكا فقط ومعتمداً على جمع القوت<sup>(٤)</sup> ، ويقصد الباحثة ان من الأسباب التي ساهمت في هذا التقدم يعود الى توفر البيئة الطبيعية الملائمة لنمو مثل هذا الاستقرار .

### العصر الحجري الحديث

وتحدد فترة هذا العصر ما بين الالف التاسع حتى (٥٦٠٠ ق.م) لقد حدث انقلاب في حياة الانسان أولاً وقد تميز في بنائه أولى القرى الزراعية وثانياً : تميزت هذه القرى بالاكثفاء الذاتي ، من هنا بدأ تطور الاقتصاد ويأتي هذا من خلال نقطتين اساسيتين اولهما : سعة الفكر لدى الانسان وثانياً البدء بتحسين وسائل الانتاج من الالات والمعدات . وهذا انقلاب اقتصادي بحد ذاته ، وفي هذا العصر تحول الانسان من مستهلك الى منتج ( من جمع القوت الى انتاج القوت ) وحدثت بواكره الاولى في بلاد الرافدين ولاسيما في الاقسام الشمالية منه<sup>(٥)</sup> .

(١) باقر ، المقدمة ، ص ١٨٦ .

(٢) المصدر السابق ، ص ١٨٦ .

(٣) الدباغ ، حضارة العراق ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١١١ .

(٤) المصدر السابق ، ص ١١٢ .

(٥) الشيلخي ، المصدر السابق ، ص ٦٢ ، باقر ، المقدمة ، ص ١٩٢ .



- خامساً : ظهور المزارع البدائية وعرفوا أيضاً بتدجين الحيوانات .  
سادساً : ظهور بواذر المعتقدات الدينية .  
سابعاً : تحققت أولى التحولات الاقتصادية والاجتماعية من تاريخ البشرية (١)

### العصر الحجري المعدني

يحدد تاريخ هذا العصر ما بين (٥٦٠٠ - ٣٥٠٠ ق.م) فكانت هذه المرحلة تمهيدية لظهور الحضارة ، (٢) وقد اكتشفت في هذه الفترة المعادن التي استعملت في الاحجار ، وقد شهد هذا العصر تطورات عديدة قياساً بالمراحل السابقة ففيه انتقل الانسان من الاكتفاء الذاتي في الانتاج الى الفائض في الانتاج ، كما يستدل على ذلك من وجود بعض الالات الحجرية التي ربما كانت بمثابة الفؤوس والاثنية الفخارية وبضمنهما الجرار التي كانت تستخدم لخرن الحبوب (٣) ، وعندما تحقق فائض الانتاج تغير معه نمط وطريقة حياة الانسان ، فعرف في هذا العصر مبدأ المقايضة وبيع الفائض من الانتاج (الزراعي والحيواني) ، واستبدال الانسان ادواته الفخارية المتوفرة لديه ليحصل بدلها على ادوات معدنية (٤).

كما وظهرت في هذا العصر أيضاً طبقات من الحرفيين والصناع تختلف حرفهم وخصائصهم من منطقة الى اخرى ويقسم المختصون ادوار هذا العصر الى عصور وادوار تمتاز كل منها بخصائص حضارية وتاريخية واجتماعية وفنية وفق التسلسل التالي ..

- (١) المصدر نفسه ، ص ٢٠٧ .  
(٢) علي ، عبد القادر حسن ، الانسان والكهوف والالات الحجرية ، المصدر السابق ، ص ٩٣-٩٤ .  
(٣) ساكر ، هاري ، عظمة بابل ، ترجمة عامر سليمان ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٩٩٢ ، ص ٣٠ .  
(٤) باقر ، المصدر السابق ، ص ٢١٠ .

المصدر السابق



## عصر حلف

وقد سمي نسبة الى موقع أثري يطل على الخابور بالقرب من قرية (رأس العين) على (بعد نحو ٤٠ ميلاً شمال غربي نينوى) <sup>(١)</sup>. وامتاز هذا العصر بأواني الفخار ذات النقوش الذهبية وفيه ظهرت بدايات التعدين واستعمال المعادن والاسيما (النحاس والرصاص) <sup>(٢)</sup>.

وتميز هذا العصر أيضا بتوسع القرى الفلاحية من ناحية الاتساع والتنظيم وأساليب البناء ويمكن أن يطلق عليها في هذه الفترة مصطلح (مدن صغيرة) والتي عثر فيها على شوارع مرصوفة كما هو واضح في موقع (الاربجية) رغم ان الطين بقي هو المادة الشائعة في بناء البيوت. كذلك استعمل اللبن وبوجه خاص في منطقة (الخابور) وبناء على ذلك يقسم عصر حلف الى ثلاثة أطوار وهي طور حلف القديم ويشمل الطبقات البنائية في (تل الاربجية) حتى الطبقة العاشرة وطور حلف الوسيط وتمثله الطبقات (١٠-٧)، وطور حلف المتأخر وتمثله الطبقة السادسة <sup>(٣)</sup>.

والجدير بالذكر من انه قد ظهرت في هذا الطور بعض العلاقات الاجتماعية كما وظهرت أيضا نواة المعتقدات الدينية إذ كان هناك نوع من الاعتقاد لحياة ما بعد الموت حيث دفن الموتى ومعهم بعض الاواني والحلي ودفنها مع الموتى إذ ربما تستخدم من قبل المتوفى في العالم الثاني <sup>(٤)</sup>.

ولقد انتشرت هذه المستوطنات في شمال العراق ولم تمتد جنوبا أكثر من (مدينة مندلي) وأشهر مواقعها (يارم تبه) (تقع هذه القرية في سهل سنجار على بعد (٧ كم) الى الجنوب الغربي من تلعفر) و(جوخة مامي) والتي (تقع على بعد بضعة كيلو مترات الى

(١) المصدر نفسه ، ص ٢١٩ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢١٩-٢٢٠ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٢٢١ .

(٤) ساكر ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٣٣ .



الشمال من بلدة مندلي) ، وبعض التلول من منطقة حميرين في منطقة (ديالي) <sup>(١)</sup> والتي تم الكشف حديثاً عنها في (تل اربيصة ، وتب بستان ، وتل حسن وخيط قاسم) <sup>(٢)</sup> .

### عصر العيد

سمي هذا العصر نسبةً الى تل العيد القريب من أور (على نحو اربعة أميال الى الشمال الغربي) في (مدينة الناصرية - محافظة ذي قار) ، ولقد انتشرت مخلفات هذا العصر في مواقع عديدة في الشمال والجنوب وعرفت في هذا العصر أطوار أربعة هي :-

العيد الاول (طور اريدو)

العيد الثاني (فخار حاج محمد " رأس العميه")

العيد الثالث دور (العيد القديم)

العيد الرابع دور العيد المتأخر <sup>(٣)</sup>

(١) الدباغ ، نقي ، الثورة الزراعية والقرى الاولى ، المصدر السابق ، ص ١٣٠-١٣١ .

(٢) الشبخلي ، المصدر السابق ، ص ٦٩ .

(٣) باقر ، المقدمة ، ص ٢٢٢-٢٢٣ .

محمد /



٢٩-

وقد تميز هذا العصر بكون القرى الزراعية كانت قد اتسعت وزاد عدد سكانها كما وازداد استعمال اللبن المنتظم في البناء<sup>(١)</sup> . فالزراعة كانت معروفة في جنوب بلاد بابل ، قد وصلت الى قمة تطورها<sup>(٢)</sup> وكان زراعتها معتمدة على الري وكانت اكثر المواد الاولية شيوعا (الطين) ، وبذلك يعتبر اقدم حضارة ظهرت في الجزء الجنوبي من العراق ، وكانت مستوطناته الجنوبية تمثل بداية الاستقرار وقيام الزراعة المنتظمة من منطقة السهل الرسوبي .

ولما في مناطق الشمال والذي وجدت آثار حضارة العبيد ايضاً من موقع قرب سنجار و ( من تبة كورا ) (وتل حسونة ) فنلاحظ ان تطور ونمو الزراعة والاستقرار فيها كان بطيئاً ويعتمد على (( الزراعة الديمية اكثر من الزراعة للري ))

### عصر الوركاء :

سمي هذا العصر بالوركاء نسبة الى المدينة العريقة (على بعد ٣٠ كم جنوب شرقي السماوة ) وكان لزيادة عدد السكان وتوسع القرى الزراعية وظهور ونشوء الفكرة الدينية قد ادى الى ظهور عدد من المعابد .

قد عرفت معابد هذا العصر كونها كانت مقامة على مصاطب او دكات اصطناعية<sup>(٣)</sup> . كما وتطورت وسائل الري الاصطناعي ، وظهرت لأول مرة بوادر التجارة الداخلية ، وكانت طرق الاتصال البرية والبحرية معروفة في هذا العصر<sup>(٤)</sup> . وكذلك ظهور الاختام الأسطوانية وكان سبب ظهورها يعود بصورة عامة الى التطورات الاقتصادية التي حدثت و التي جعلت الحاجة الى الضابط الاقتصادي ضرورة جداً لتنظيم ذلك الاقتصاد<sup>(٥)</sup> .

(١) باقر ، المقدمة ، ص ٢٢٩ .

(٢) سلكز ، هاري ، المصدر السابق ، ص ٣٧ .

(٣) باقر ، المقدمة ، ص ٢٣٨ .

(٤) الشيخلي ، المصدر السابق ، ص ٦٨ .

(٥) عبد الرزاق ، ريا محسن ، للكتابة على الاختام الأسطوانية ، رسالة ماجستير ، كلية الاداب ، جامعة بغداد ، ١٩٨٧ ، ص ١٦٦ .



تبر مشور



وهكذا عرفت انواع عديدة من الاختتام فصارت الاختتام المنبسطة والاسطوانية من العناصر الحضارية الملازمة لحضارة وادي الرافدين في جميع الفترات (١) والمميزة لبعض حقبة التاريخية .

اما خصائص العصور الحجرية المعدية ، فهي تتلخص بما يلي :-  
أولا : ازدياد القرى الفلاحية واتساعها وتطورها بعد الاجتماع السكاني الى مدن تاريخية معروفة مثل ( الوركاء ، اور ، اريد ... الخ ) .

ثانيا : اتساع (حجم ونوع) الزراعة كما هو معروف سابقا بالاكثفاء الذاتي لما في هذا العصر فقد تميز بظهور فائض الانتاج ( الزراعي او الحيواني ) .

ثالثا : ظهور تخصص في العمل ( من الصناعات والحرفيين مثل الفخاريين والنجارين ) كما وعرفت بعض المفاهيم في تقسيمهم ( العمل ) و ( الوقت ) .

رابعا : ظهور البيع للسلع او مبدأ المقايضة للسلع الفائضة وتنامي مفاهيم اقتصادية يتضح فيها لنا فيها بدايات البيع والمبادلة التجارية .

خامسا : ظهور المعابد كمؤسسة دينية لأول مرة في التاريخ .

سادسا : بداية الاستقرار السكاني في الجزء الجنوبي من العراق .

سابعا : ظهور الاختتام الاسطوانية و المنبسطة في هذا العصر .

هذه التطورات كانت قد انت الى ظهور الكتابة والصور الرمزية حتى اطلق علماء الآثار على هذا العصر ( العصر الشبيه بالكتابي ) .

والعصر الشبيه بالكتابي يعد من اعظم المراحل في حضارة وادي الرافدين وقد تقربت مدينة الوركاء بذلك الانجاز الخطير (٢) والفترة المحصورة ما بين (٣٥٠٠-٢٨٠٠ ق.م) والدلائل التاريخية تشير الى بداية الكتابة كان على الهيئة الصورية للكتابية رغم انها لم تكن منتشرة على نطاق واسع . وقد كان الغرض من

ظهور الكتابة هو الحاجة الماسة لكتابة وارادت المعابد ، بالدرجة الاولى (٣) كما وظهر دور المعبد في الحياة الاجتماعية والدليل على هذا هو اكتشاف اقدم كتابة في المعبد

(١) الشيشلي ، المصدر السابق ، ص ٦٨ .

(٢) باقر ، المصدر السابق ، ص ٢٤١ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٢٤١ .



في الحياة الاجتماعية والدليل على هذا هو اكتشاف اقدم كتابة في المعبد وليس في المباني الاخرى ، من هنا يتضح ان المعبد منذ ظهوره في عصر العبيد كان مركز الحياة الاقتصادية والدينية والاجتماعية والسياسية في العراق القديم ، الى ان اثار هذه الحقب التاريخية لم توجد في داخل العراق فقط بل امتدت التأثيرات الحضارية العراقية الى البلدان المجاورة (١).

### سكان العراق في عصر فجر السلالات :

يقسم الاثاريون والباحثون تاريخ العراق الى حقب تاريخية او عصور كانت قد سادت فيها سيطرة مجموعة بشرية من سكان العراق او فرضت سيطرتها عليه دون غيرها من المجموعات الاخرى .

وبعد ان تناولنا في بداية هذا الفصل ، حضارة العراق في عصوره القديمة حتى العصر الحجري الحديث ، لابد ان نتوقف لنتابع ابرز الاقوام التي سكنت واستقرت على ارضه (والتي سميت فيما بعد بعصور فجر السلالات من ٢٨٠٠ - ٢٤٠٠ ق.م) (٢) والتي عرفت ببلاد سومر والتي كان قد استوطنتها السومريون في بداية الالف الرابع قبل الميلاد او ربما قد استوطنت قبلهم بفترة اقدم اي بحدود (٤٥٠٠ - ٤٠٠٠ ق.م) (٣) .

الشيخ

(١) الشيخلي ، الوجيز ، ص ٦٩ .

(٢) باقر ، المصدر السابق ، ص ٤١ .

(٣) كريم ، صموئيل نوح ، السومريون ، ترجمة فيصل الوائلي ، المطبوعات الكويت ، ١٩٧٣ ، ص ٥٢ .



في الحياة الاجتماعية والدليل على هذا هو اكتشاف اقدم كتابة في المعبد وليس في المباني الاخرى ، من هنا يتضح ان المعبد منذ ظهوره في عصر العبيد كان مركز الحياة الاقتصادية والدينية والاجتماعية والسياسية في العراق القديم ، الى ان اثار هذه الحقب التاريخية لم توجد في داخل العراق فقط بل امتدت التأثيرات الحضارية العراقية الى البلدان المجاورة (١) .

### سكان العراق في عصر فجر السلالات :

يقسم الاثاريون والباحثون تاريخ العراق الى حقب تاريخية او عصور كانت قد سادت فيها سيطرة مجموعة بشرية من سكان العراق او فرضت سيطرتها عليه دون غيرها من المجموعات الاخرى .

وبعد ان تناولنا في بداية هذا الفصل ، حضارة العراق في عصوره القديمة حتى العصر الحجري الحديث ، لا بد ان نتوقف لتتابع ابرز الاقوام التي سكنت واستقرت على ارضه (والتي سميت فيما بعد بعصور فجر السلالات من (٢٨٠٠ - ٢٤٠٠ ق.م) (٢) والتي عرفتها ببلاد سومر والتي كان قد استوطنها السومريون في بداية الالف الرابع قبل الميلاد او ربما قد استوطنت قبلهم بفترة اقدم اي بحدود (٤٥٠٠ - ٤٠٠٠ ق.م) (٣) .

*مكتبة*

(١) الشيخلي ، الوجيز ، ص ٦٩ .

(٢) باقر ، المصدر السابق ، ص ٤١ .

(٣) كريم ، صموئيل نوح ، السومريون ، ترجمة فيصل الوائلي ، المطبوعات الكويت ، ١٩٧٣ ، ص ٥٢ .



## السومريون :

وهم اقوام عراقية سكنت المنطقة المعروفة ببلاد سومر ، منذ اقدم العصور ، ولقد سكن السومريون المناطق الشمالية من العراق قبل نزوحهم الى الجنوب (١) كما تشير بعض المصادر ويستدل على هذا الرأي من كون عناصر الحضارة السومرية في بعضها كانت عبارة عن تطور طبيعي واضح من حضارات عصور ما قبل التاريخ والتي كانت قد ازدهرت في بلاد وادي الرافدين (٢) وقد سموا السومريون كما يقول الاستاذ ( طه باقر ) نسبة الى البلاد التي سكنوا واستقروا فيها اخيراً في جنوب العراق (٣) على ان السومريين لم يكونوا اقدم المستوطنين في السهل الرسوبي جنوب العراق بل جاؤوا لقواماً اخرى في مقدمتهم (العرب الجزريين والساميين) (٤) رغم ان هناك آراء اخرى تطرح رأياً يستنتج منه انه ربما كان السومريون قد جاءوا من خارج العراق (٥) وهو رأي ضعيف لم يصمد امام الآراء الجديدة ويقسم الباحثون عصر فجر السلالات السومرية الى ثلاثة اطوار كل حسب مميزاته التاريخية والحضارية والفنية وفق التقسيم الآتي :-

### عصر فجر السلالات الاول وهو المحصور للفترة ( ٢٩٠٠ - ٢٨٠٠ ق.م )

ويمكن اعتبارها بمثابة مرحلة انتقال بين فترة تاريخية رغم ان المعلومات التاريخية لم تزودنا بالاشياء مدونة (٦) . لكن ليرز ما يميز هذا الطور اختصاره

(١) الاحمد ، سامي سعيد ، السومريون ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ط ١ ، ١٩٩٠ ، ص ٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٦ .

(٣) باقر ، المقدمة ، ص ٦٦ .

(٤) موسى ، احمد ، حضارة وادي الرافدين بين الساميين والسومريين ، بغداد ، بلا ، ص ٣٣-٣٤ .

(٥) حول هذا الموضوع انظر رأي كل من : طه باقر ، المقدمة ، ص ٦٥ ، صموئيل كريمير ،

السومريون ، جورج رو ، العراق القديم وغيرهم من الباحثين .

(٦) باقر ، المقدمة ، ص ٨٣ .

الاسطواناتية التي زخارفها تشبه زخارف النسيج<sup>(١)</sup> . لكن الحقيقة التي تتفق عليها معظم المصادر التاريخية والآثرية انه لم يصل من هذا الطور شيء عن ملوكها ولكن ربما عرفت بعض المعابد المهمة في هذا الطور والتي عرفت طبقاتها الرابعة وأشهر معبد عرف هو معبد (أي-لنا) في مدينة الوركاء ومعبد (أنو) كذلك ، وهي من المعابد التي أنشئت على مصاطب وكانت اصطناعية<sup>(٢)</sup> وعرفت فيما بعد بالزقورات .

### العصر الثاني :- ٢٨٠٠ ق.م - ٢٥٥٠ ق.م

وفي هذا العصر هناك أدلة تاريخية تشير إلى ظهور كتابات بارزة لكل من السومريين (الجزريين) كما وظهرت في هذا العصر سلالتان كانت قد حكمتا وهما سلالة كيش الأولى وقد كانت أول سلالة قد حكمت بعد الطوفان كما جاء ذلك في اثبات الملوك السومريين . أما السلالة الثانية فقد كان مركزها الوركاء<sup>(٣)</sup> ، وبعضهم يعتقد في هذا العصر هو الزمن الذي عاش فيه ملوك سومر (انميثا- كاسي) و(أنسير-كار) و(كلكامش)<sup>(٤)</sup> .

### العصر الثالث : (٢٥٥٠ ق.م - ٢٣٧١ ق.م) .

إن العصر الثالث أو الطور في فجر السلالات يكاد يكون من العصور المهمة والمميزة والسبب يعود إلى كثرة المعابد التاريخية وتعدددها إذ توزعت النصوص المدونة فشملت أختاماً مهمة من الكتابات وهي رغم قلتها فقد كانت كثيرة بالمقارنة مع بقية الأطوار التاريخية وقد تنوعت الكتابات المدونة التي شملت اختاماً عديدة في الكتابات الرسمية أي النصوص الخاصة بأعمال الحكام أو النصوص الخاصة بالنذور والقرابين وكذلك النصوص الاقتصادية .

(١) المصدر نفسه ، ص ٢٨٤ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٨١ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٨١ .

(٤) كريم ، صموئيل ، السومريون ، ص ٥٢ وما بعدها .



في عصر فجر السلالات ظهرت اول طبقة إدارية للدولة وبشكل واضح بالرغم من انها كانت موجودة قبل هذا التاريخ بكثرة لكن بروزها في هذه المرحلة لعدة اسباب يعود بعضها الى :-

١. كثرة بناء مشاريع الري .
٢. فتح قنوات جديدة .
٣. اكتشاف وسائل لرفع المياه وأيصالها الى الارض الزراعية .
٤. كما ان الاعمال الزراعية الدائمة كانت بحاجة الى تعاون مستمر وادارة موحدة<sup>(١)</sup>.

فبرزت مؤسسات اقتصادية جديدة انعشت التجارة<sup>(٢)</sup> ، وبرزت الثروة الخاصة وذلك من خلال (الفرق بين القيم المحددة للمستعملة من المعاملات مع المعبد من جهة والغلة الفعلية للحقول والقطعان والمعامل في جهة ثانية)<sup>(٣)</sup> وعند ظهور الثروة الخاصة (رأس المال الخاص) فقد أدى ذلك الى ظهور التنافس في العمل اذ استطاع المهيمنون ان يستخدموا مهاراتهم الخاصة لقاء عمولة شخصية<sup>(٤)</sup> ، ونتيجة هذا التنافس انتشرت بين دويلات المدن السومرية ، ونتيجة هذا الانتشار اتسعت السلطات الادارية وهذه الادارة فلا بد ان تكون قد رعتها حكومة مركزية قوية تحقق الامن<sup>(٥)</sup> .

واستلزم الامر ان تتفصل السلطة الدينية عن السلطة الزمنية (الدينيوية) وظاهر الى جانب الكاهن حاكم دنيوي وهو المفوض من اله المدينة واطلق عليه لقب انسي

(١) كلنغل ، هورست ، حمورابي ، ترجمة غازي شريف ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ،

ط١ ، ١٩٨٧ ، ص ٢٧ .

(٢) الهاشمي ، نظام العائلة في المجتمع البابلي القديم ، مكتبة الاندلس ، البصرة ، ١٩٧١ ، ص ١١ .

(٣) فرانكفورت ، هنري ، فجر الحضارات في الشرق الادنى ، ترجمة ميخائيل خوري ، دار

المكتبة الحية ، ١٩٥٩ ، ص ١١ .

(٤) للمصدر السابق ، ص ٤١ .

(٥) الاحمد ، سامي سعيد : الادارة ونظام الحكم ، حضارة العراق ، ج ٢ ، دار الحرية للطباعة ،

١٩٨٥ ، ص ٨ .

(ENSI) <sup>(١)</sup> ، وقد اطلق اللقب أيضاً على بعض حكام المدن او قائمتها الذين يشرفون على تنظيم الاعمال الزراعية <sup>(٢)</sup> . بهذه الحالة انتقلت اعمال الدولة (الادارة الدنيوية) ضمن صلاحيات الاتسي . وكانت لحكومات دويلات المدن السومرية حكومات دينية حتى ان اراضي المدينة كانت باكملها تقريباً تابعة للمعبد وتدار من قبل (اتسي) <sup>(٣)</sup> وقد

كانت الاراضي الزراعية العائدة للمعبد تنقسم الى ثلاثة انواع :  $Nig-en-na$  أولاً :- اراضي غير خاضعة (للبيع والشراء) تسمى (بالسومرية) (NHG-EN-NA)

أو (GANA-NIG-EN-NA) ومعناها (ارض الرب او السيد) وقد خصصت

كلها لخدمة المعبد .  $Gana$  ثانياً :- الاراضي (GAN-KUR 5) وهذا النوع من الاراضي ينقسم الى وحدات زراعية ، وهذه الاراضي كانت تعطى للعمال الذين يعملون فيها مقابل غلتها

لأعالة هؤلاء العمال والقسم الآخر يخصص للخدمة والتابعين للمعبد . ثالثاً :- اراضي (GANA-URU-LA) <sup>٤</sup> تؤجر الى الفلاحين من الصنف الثاني (من الخدمة التابعين) مقابل حصة عينية من الغلة تتراوح ما بين السبع والثمن من الحاصل <sup>(٤)</sup> .

ويعد أن توسعت امور الدولة في جانبها (الدنيوي) احتاجت هذه الدويلات الى قائد يتصف بصفات القيادة لادارة شؤون الدولة في الازمات والذي يتخذ القرارات السريعة الرشيدة <sup>(٥)</sup> . ربما من هنا ظهر لقب (اللوكال) ((LU.GAL)) ومعناها الحرفي (الرجل العظيم) <sup>(٦)</sup> وصار الملك يعمل على ضم أكثر من مدينة واحدة الى السلطة ، هنا بدأ الصراع بين مدينة واخرى ومن ثم بين (القصر والمعبد) والذي كان يصطدم كثيراً

(١) باقر ، طه ، وآخرون ، تاريخ العراق القديم ، ج ٢ ، جامعة بغداد ، ص ٦٣ .

(٢) الشيشلي ، الوجيز ، ص ٧٨ .

(٣) ساكز ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٦٥ .

(٤) باقر ، المقدمة ، ص ٣٣٨ .

(٥) الشيشلي ، الوجيز ، ص ٧٩ .

(٦) سليمان ، عامر ، جوانب من حضارة العراق القديم ، العراق في التاريخ ، دار الحرية للطباعة

مع بداية النفوذ الواسع للسلطة التي كانت تتعاظم ، واستغل الكهنة عملية الصراع مع القصر فمارسوا الظلم الاقتصادي<sup>(١)</sup> ، حتى ازداد انهماك الشعب اكثر فاكثر في المزارع ، والتي تزامنت مع رغبة الانسي في زيادة ساحة سيطرته من خلال اضافة املاك المعبد الى املاكه<sup>(٢)</sup> . حتى وصلت درجة ان القصر زاد من مضايقته للمعبد ، وظل نظام الادارة وأجراعه دونما تغيير ، اذ كان عدد كبير من الحرفيين يهتمون على انفراد بخدمة اسرة الحاكم وكانوا اكثر الاداريين والعاملين من المزارع الملتفين حول الحاكم وقد انقسموا الى طبقتين هما :-

١٢

#### أ. طبقة الموظفين أولاً

#### ب. وطبقة الخدم ثانياً الذين يعينون مباشرة في حاشية الحاكم<sup>(٣)</sup>.

ولابد ان نذكر ونحن نستعرض الحياة الاقتصادية ان اغلب المواطنين (كانوا معرضين لضرائب باهظة وتعرض على جميع مناحي الحياة وحتى على الموت)<sup>(٤)</sup> . فصار في متناول المعابد ثروة كبيرة<sup>(٥)</sup> ، ولم تكن تتوزع بالشكل العادل على المواطنين فصار الكهنة يتعاملون مع اراضي المعبد وكانها من املاكهم الخاصة ، كل هذه الاسباب وغيرها هي التي ادت الى رفع الشكوى من قبل المواطنين الى الملك والكهنة بسبب الفساد المنتشر ، وما ان جاء اورو كاجينا (اور واينميكا) في عام (٢٣٥٠ ق.م) والذي انتقل الى الحكم في الجيش عن طريق الانقلاب العسكري ولم يحكم اكثر من ٨ أعوام واتخذ في العام الثاني من حكمه لقب الملك<sup>(٦)</sup> صاحب الاصلاحات المشهورة وتناولت الاصلاحات ما يأتي :-

(١) الشيلخي ، الوجيز ، ص ٧٩ .

(٢) ساكز ، هاري ، المصدر السابق ، ص ٦٦ .

(٣) نيو مينيف ومجموعة من الاثاريين السوفيت ، دراسة تحليلية في الاحوال الاقتصادية (العراق القديم) ، ترجمة سليم طه النكريتي ، دار الشؤون الثقافية والاعلام ، بغداد ، ١٩٨٦ ، ص ١١٦ .

(٤) ساكز ، هاري ، المصدر السابق ، ص ٦٦ .

(٥) رو ، جورج ، العراق القديم ، ترجمة حسين علوان حسين ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ،

١٩٨٦ ، ص ١٨٥ .

(٦) لنظر باقر : المقدمة ، ص ٣٢١ .





١. القضاء على الامتيازات التي حصل عليها الحكام .
  ٢. إيقاف تجاوزات الموظفين (حاول أن يضمن لهم قوة مستقلة عن المعبد)<sup>(١)</sup>.
  ٣. تخفيض الضرائب حتى على بعض طبقات الكهنة والتي كانت معروضة لابتزاز أموالها من جانب جباة الحكام .
  ٤. تحديد سلطات الطبقة الحاكمة التي كان هو نفسه على رأسها .
  ٥. معالجة الجرائم وتنظيم العقوبات الخاصة بها .
  ٦. معالجة قضايا الأحوال الشخصية<sup>(٢)</sup> .
  ٧. الاعلان بأن مزارع للمعبد هي من الأموال السماوية .
  ٨. إلغاء الرقابة للحاكم على جرايات الشعير .
  ٩. إلغاء رسوم المحاكم<sup>(٣)</sup> (التي كان يمارسها موظفو الحاكم) .
- وتميزت اصلاحات اوركاجينا بنوعين من الاجراءات :-

**النوع الاول :** اجراءات فورية استثنائية ذات طابع اقتصادي كان الهدف منها وضع حل عاجل .

**النوع الثاني :** ذات طابع اشبه بطابع القوانين حيث شمل القرار قواعد قانونية معينة وبقرارها والاعتراف بها من قبل الحاكم صارت قوانين ملزمة<sup>(٤)</sup> .

حتى عدت هذه التشريعات الاصلاحية اقدم تشريعات في تاريخ البشرية<sup>(٥)</sup> وقد انتهى حكم المصلح اوركاجينا او (اورر أيني ميكننا) بالعنف ليس من داخل الدولة بل على اثر هجوم مفاجئ قام به (لوكال زاكي زي) حاكم مدينة (أوما) عدو دولة كيش .

(١) فلكشتاين واخرون ، الشرق الاندي والحضارات المبكرة ، ترجمة عامر سليمان ، جامعة الموصل ، ١٩٨٦ ، ص ٢٩٠ .

(٢) باقر ، المصدر السابق ، ص ٣٢١-٣٢٢ .

(٣) مجموعة من الاثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٢٨٩-٢٩٠ .

(٤) سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ط ٢ ، ط ٢ ، ١٩٨٧ ، ص ١٤٧ .

(٥) باقر ، المقدمة ، ص ٣٢٢ .

كتاب تاريخ الحضارة  
في العراق القديم



## دولة القطر الواحد (الأكديون) (٢٣٧١ ق.م - ٢٢٣٠ ق.م) :

استمر تدفق الاقوام الجزرية الى العراق منذ مطلع الالف الثالث ق.م وتشير المصادر التاريخية الى ان الأكديون اقوام جزرية عربية (نزحوا من شمال سوريا الى ان بدأت الموجة الاولى استقرارها في الاجزاء الشمالية في بلاد بابل) ، وكانت مدينة كيش مركزاً أخيراً لذلك الاستقرار<sup>(١)</sup> والذي اطلق عليها اسم بلا (أكد) ، وتعد هجرة للقبائل الاكدية اول هجرة جزرية الى بلاد الرافدين حيث وصل اصحابها الى جنوب وادي الرافدين قادمين من مناطق الفرات الاوسط مارين بمدينة ماري وقد تمت هذه الهجرة الجزرية بحدود بداية الالف الثالث ق.م على اغلب الظن وكان للضعف الذي دب في اوصال مدينة (كيش) الذي وحدها (الوكال زاكيزي) وظهور رجل قوي مثل سرجون الاكدي (٢٣٧١-٢٣١٦ ق.م) والذي قام على توحيد صفوف العرب الجزريين والانقضاء على دولة كيش وتشكيل اول دولة (جزرية موحدة) عاصمتها أكد في عام (٢٣٧١ ق.م)<sup>(٢)</sup> فمن الناحية السياسية استطاع سرجون الاكدي ان يرسى دعائم امبراطورية مترامية الاطراف تحت سلطة مركزية واحدة من صنع سلالة واحدة وكانت اولى نتائج هذه السلطة وقد ساهم في تحول وتبدل في ملامح حضارة وادي الرافدين من الناحية اللغوية والقومية والسياسية<sup>(٣)</sup> من الناحية اللغوية صارت اللغة الاكدية (هي اللغة الجزرية الشرقية) وهي اللغة السائدة حتى العصر البابلي القديم الالف الثاني ق.م اما من الناحيتين القومية فقد ظهرت عناصر ومقومات حضارية جديدة<sup>(٤)</sup> واما من الناحية السياسية فقد حمل الملك سرجون وحفيده (نرام - سين) (٢٢٩١-٢٢٥٥ ق.م) لقباً جديداً (وهو ملك الجهات الاربع)<sup>(٥)</sup> وجزء من عمليات توحيد

(١) فلكنشتاين وآخرون ، المصدر السابق ، ص ٧٣ .

(٢) باقر ، المقدمة ، ص ٣٨١-٣٩٥ .

(٣) المصدر السابق ، ص ٣٥٥ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٣٥٤-٣٥٥ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٣٥٤-٣٥٥ .



(وعُمان) حتى صارت أكد مستودعاً تجارياً<sup>(١)</sup> . ومنطقة جذب تجاري كبيرة وقد احتاج هذا التوسع السياسي والتجاري الى نظام إداري كبير وكذلك الى عدد كبير من الموظفين لتسيير العمل ، وعينوا لكل مدينة حاكماً واخضعوا هذه المدن والقلاع للمراقبة مثال ذلك (تل براك) في اعالي نهر الخابور فقد اقام (نرام - سين) او احد احفاده في هذا الموقع من البلاد وكان يسيطر على قلاعه الضخمة . وكثيراً ما كان يتفاخر الملوك الاكديين بسعة جهازهم الاداري وهو الذي جعل (سرجون الاكدي) يتباهى ( ويفتخر بانه كان يطعم ٥٤٠٠ شخصاً على مائدته كل يوم )<sup>(٢)</sup> .

#### ولقد امتاز حكم الاكديين بالنقاط الآتية :-

١. تنامي سيطرة الدولة الموحدة بدل الدولة المتجزئة ابان الفترة السومرية .
  ٢. توسع سيطرة الملك على المقاليد السياسية والاقتصادية في المملكة .
  ٣. توسع اقتصاديات الدولة / من مقاليد الاقتصاد العسكري مع اقتصاد زراعي وتجاري مع البلدان المجاورة .
  ٤. توسع الجهاز الاداري للدولة وشمل جميع مفاصل الدولة الاكدية .
  ٥. كان سرجون الاكدي اول من اوجد نظام الجيش الدائم<sup>(٣)</sup> .
- رغم ان (مانشتوسو) وابنه ( نرام - سين) قد تمكنا من الحفاظ على عظمة الامبراطورية الاكدية حتى انتهى بالاضطراب وتجمع الاعداء عليه واستطاع الكويتين في نهاية حكم (شار - كالي - شالي) هجم على حكم اخر سلالة الاكدية<sup>(٤)</sup> واسسباب سقوط الدولة الاكدية يرجع الى جملة اسباب :-
- أولاً - السلطات تركزت بيد الملك ( راسمالية الدولة).
- ثانياً - الصراع حاد بين القصر والمعبد.

(١) فلكنشتاين واخرون ، الشرق الأدنى ، ص ١١٥ .

(٢) الاحمد ، سامي سعيد ، للعراق القديم ، ج ٢ ، ص ٤٥ .

(٣) الشبلي ، الوجيز ، ص ٩٩ .

(٤) باقر ، المقدمة ، ص ٣٥٨ .



### ثالثاً - ضعف اللامركزية في الإدارة.<sup>(١)</sup>

ان سياسة إدارة الكويتين كانت قد أثقلت كواهل السكان بالضرائب فصارت الإدارة في البلاد في أسوأ أوضاعها ولما أراد اصلاح جهازها الإداري فرضوا السيطرة السياسية وفرضوا السلطة المركزية<sup>(٢)</sup> لكن في غياب السلطة قام اهل المدن بإدارة شؤونهم العامة لاسيما في القسم الجنوبي في بلاد الرافدين إبان حكم السلالات المعاصرة لحكم الكويتين وهما سلالة كوديا في (لكش) وفي مدينة الوركاء ، ففي لكش عمل مجموعة من الحكام السومريين العمل على ازدهار وانبعاث الثقافة واللغة السومرية في لكش ، لكن استطاع احد الأمراء السومريين المسمى (أوتو- حيكال) في مدينة الوركاء

وفي حدود ( ٢١٢٠ ق.م ) استطاع هذا الحاكم من طرد الكويتين في عهد آخر ملوكهم (تريكان) ، استطاع ( أوتو- حيكال) من قيادة البلاد لمدة سبع سنوات وفي ذلك الوقت استطاع حاكم مدينة (أور) في العيصان والانفصال عن (أوتو - حيكال) أخيراً استطاع (أور- نمو) التفرد بالحكم وتأسيس سلالة سومرية حاكمة شهيرة هي سلالة أور الثالثة<sup>(٣)</sup> .

### سلالة أور الثالثة (٢١١٣- ٢٠٠٦ ق.م)

هي سلالة سومرية جديدة سميت بسلالة أور الثالثة ودام حكمها ( أكثر من مائة عام) وحكم فيها خمسة ملوك وهم:-

أور - نمو (٢١١٣- ٢٠٩٥ ق.م) ، شو- لكي (٢٠٩٤ - ٢٠٤٨ ) أمار سين (٢٠٤٧- ٢٠٣٩ ق.م) وشو- سين ( ٢٠٣٨ - ٢٠٣٠ ق.م) وآخرهم أبلو - سين (٢٠٢٩- ٢٠٠٦ ق.م)<sup>(٤)</sup> وتكمن أهمية هذه السلالة في كونها إعادة توحيد البلاد من جديد وأسسست حكومة مركزية قوية سيطرت على معظم البلاد وأهم من ذلك استطاع

(١) الشيلخي ، الوجيز ، ص ٩٥ .

(٢) هيو، احمد ابراهيم، تاريخ الشرق الأدنى ، ج ٢، دار النهضة للطباعة ، ١٩٩٦ ، ص ١٢٨-١٢٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٢٩ .

(٤) ساكز ، عظمة بابل ، ص ٦٠٣ .



الأكديون بأن يساهموا في التنظيم الجديد وصارت المملكة السومرية الأكديّة تدعى اسم بلاد (سومر واكد) <sup>(١)</sup>.

ولقد قام مؤسس هذه السلالة (اور-نمو) بإقامة مشاريع السري كما وعمل خلفاؤه على بذل الجهود لاعادة الرخاء والازدهار الاقتصادي الى البلاد وان من اهمهم انجازات (اور-نمو) اصداره قانون سمي بأسمه ويعد من اقدم القوانين المكتشفة لحد الان يتكون هذا القانون من اثنين وعشرين مادة قانونية يتألف بهيئته الكاملة من (مقدمة ومثن وخاتمة) ويتضمن هذا القانون من عدد من المواد فيمكن تقسيم المواد الى المجموعات حسب المواضيع :-

المجموعة الاولى - الاحوال الشخصية

المجموعة الثانية - هروب الرقيق

المجموعة الثالثة - الاعتداء على الاشخاص

المجموعة الرابعة - شهادة الزور

المجموعة الخامسة - التجاوز على الارض <sup>(٢)</sup>.

ان قانون (اور - نمو) وما جاءت به من اصلاحات (اور اينيميكنا) هي محاولات للقضاء على الفساد (الاداري الاقتصادي ، السياسي) من نظام الدولة كان يتمثل بدرجة عالية من درجات التنظيم في أنظمة الدولة الرأسمالية عن طريق احتكار جهاز الحكم ووسائل الانتاج الزراعي والنشاط التجاري والصناعي او ما يسمى بالقطاع الخاص في عرف الاقتصاد الحديث <sup>(٣)</sup>.

ان الثروات الناتجة من الصناعات مثل صناعة النسيج كانت ضخمة وكانت البضائع المصدرة الى الخارج تدر ارباحا طائلة للدولة ، والثروات الناتجة عن المحاصيل الزراعية من جهة ، ومن جهة اخرى عامة الناس كانوا يفضلون الاشتغال كاجراء في الاراضي العائدة الى الملك والمعبد مقابل اعالتهم وبفع تكاليف معيشتهم

(١) سومرة ، احمد ، تاريخ حضارة العراق ، ج ٢ ، دار الحرية للطباعة ، ١٩٨٣ ، ص ٥١ .

(٢) باقر ولخرون ، تاريخ العراق القديم ، ج ٢ ، ص ٩٦ .

(٣) باقر ، المقدمة ، ص ٤٠٠ .



والتخلص من الديون <sup>(١)</sup> . والملاحظة الأخرى التي يمكن تثبيتها هي تطور <sup>(٢)</sup> وتنامي في مفصل الإدارة والذي يمكن ان نلاحظه من خلال الوثائق الاقتصادية والإدارية والتي كانت تؤكد ان الإدارة بحاجة الى جهاز واسع من الموظفين والمديرين وصارت إدارة مكتبه جزء من البيروقراطية الضخمة ، ففي عهد الملك شولكي مثلاً (٢٠٩٤ - ٢٠٤٨ ق.م) استحدثت دوائر اقتصادية مهمة مثل دائرة المقاييس والمكاييل وتحديد مناطق إدارية في كل منطقة من المناطق المحددة في الإمبراطورية ، كان يتحمل حاكم معين (انسى) مسؤولية إدارتها <sup>(٣)</sup> .

( وفي بداية حكم (شوسين) ( ٢٠٣٨ - ٢٠٣٠ ق.م) بدأت بوادر اندفاع هجرات القبائل من شبه الجزيرة العربية ) <sup>(٤)</sup> ، لقد كان تدفق الاموريين بشكل سلمي وتغلغلهم بين افراد المجتمع بالذات في فترة العصر الاكدي بداية عهد الدولة السومرية الجديدة ( سلالة اور الثالثة ) على الرغم من توفر اشارات النزاع العسكري مع الاموريين في زمن ( شار - كالي - شالي ) <sup>(٥)</sup> فقد اشار الملك (شوسين) بانه شسيد فيهما سورا كبيرا سمي (سورامورو) <sup>(٦)</sup> لكن هذه الاجراءات كانت قد ذهبت سدى ولم توقف الهجرات الامورية <sup>(٧)</sup> ، اذ بدأت تتدهور اوضاع البلاد خلال حكم (ابى - سين) ( ٢٠٢٩ - ٢٠٠٦ ق.م ) ويرجع معظم الباحثين الى ان سبب التدهور هو الذي ساهم في انهيار هذه الامبراطورية . ويرجع سبب انهيار هذه الامبراطورية الى اسباب عديدة - اهمها حالة التآمر التي تصاعدت في البلاد بسبب ارتفاع نسبة الضرائب التي تتقاضاها الدولة من كافة انحاء الامبراطورية ، والذي دفع المدن السومرية بعد السنة الثانية من حكم ( ابى - سين ) الى ان تسحب اعترافها بسلطة ( ابى - سين )

(١) المصدر نفسه ، ص ٤٠٠ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٠٠ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٣٩٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٣٩١ .

(٥) الاعظمي ، محمد طه ، حمورابي ، مطبعة عشتار ، بغداد ، ١٩٩٠ ، ص ٢٤ .

(٦) عبد القادر الشبخلي ، الوجيز ، ص ١٠٥ .

(٧) باقر ، المصدر نفسه ، ص ٣٩٢ .

الحكم

وكذلك توقفهم عن تقديم نذور الآلهة (ننا) ( إله مدينة أور ) بعد السنة السادسة من حكم  
(أبي - سين)<sup>(١)</sup> .

ان سوء الادارة والضعف الاقتصادي وتردي الاحوال الداخلية هي من العوامل  
التي ساهمت في انهيار الدولة و تسليم الحكم بالتالي للأموريين .

### مظاهر الاقتصاد العراقي القديم :

لقد كان العصر الحجري القديم هو العصر الذي ظهرت فيه محاولات الانسان  
في معرفة الزراعة والانتقال من مرحلة الاستهلاك الى مرحلة الانتاج<sup>(٢)</sup> .

والذي سهل فيما بعد ، من ظهور المشتركات ( القرى الزراعية ) وما ان انتهى  
العصر الحجري الحديث في حدود ( ٥٦٠٠ أو ٥٠٠٠ ) حتى بدأت تظهر للوجود آثار  
المدن المكتشفة في مواقع ( تل حسونة ) الى الجنوب من الموصل ثم ( سامراء )  
(تل الصوان ) ، وحلف والخابور ( وقد شهدت هذه المواقع اولى محاولات الانسان  
الاستقرار السكاني في العراق ) .

ويبدو ان هذا الاستقرار كان ذا طابع زراعي متكامل<sup>(٣)</sup> . وما ان جاء الالف  
الرابع قبل الميلاد حتى يتنا نشاهد نموا واتساعا في تنظيم القرى الزراعية حيث تشكلت  
هذه القرى على هيئة مدن صغيرة من حيث تربتها ونمو واتساع الزراعة فيها<sup>(٤)</sup> .

وقد قدمت لنا اثار العبيد القريبة من اور واثارها المكتشفة نموذجا لاقدم  
المستوطنات البشرية التي كشفت عنها التنقيبات وقد تألفت من العديد من البيوت  
السكنية ، ونماذج من الاختام الاسطوانية المنبسطة من فترة الالف الرابع والالف الثالث  
قبل الميلاد وخاصة في فترة عصر الوركاء . والذي قدمت فيه الحضارة انجازات  
حضارية عظيمة تمثلت بتطور المعابد ، وزيادة استخدام الاختام الاسطوانية وكما

(١) باقر ، المصدر نفسه ، ص ٣٩٤ .

(٢) باقر ، المصدر نفسه ، ص ٢٠٢-٢٠٣ .

(٣) الجادر ، وليد الجادر ، تقي النباغ ، عصور ما قبل التاريخ ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨٣ ، ص ٩٠ .

(٤) باقر ، المقدمة ، ص ٢٠٨ .



يلاحظ بداية معرفة الزقورات، وبعد ظهور الكتابة بحدود (٣٥٠٠ ق.م) من اهم ما يميز هذه الانوار التاريخية<sup>(١)</sup> :

أ. ظهور وتنامي واتساع الاقتصاد الزراعي .

ب. ظهور المعبد كعنصر له دور اساس في قيادة المجتمع ويؤكد ببعده الديني عن سيطرته على مقاليد الامور .

ج. ظهور بوانر سلطة الحاكم او الملك .

والذي افرزته حاجات وظروف الحياة في العراق القديم والذي بدأ مسيطراً على مقاليد الامور فيما بعد ، ولكن الشيء الاكيد هو ان الاساس لأقتصاديات بلاد الرافدين كان يؤكد انه (اقتصاداً زراعياً) بالدرجة الاولى<sup>(٢)</sup> . واستناداً الى البراهين التي قدمتها الألواح المأخوذة من سجلات المعابد مثل (معبد الالهه أنانا) في الوركاء فان المزارع حتى ذلك الوقت في مرحلة أولى تطورها<sup>(٣)</sup> ... كانت مملوكة كما عرفنا سابقاً للمعابد اذا لم تتطور اطلاقاً ، ونظم الألواح صوراً للمحراث الزراعي وكان المعبد يحصل من الغلة لقاء ذلك ، وكانت هذه الحصة تجبى من قبل زراع يعينون بصفة خاصة لهذه المهمة<sup>(٤)</sup> .

ولقد تطورت مزرعة المعبد مثلما تطورت الحياة في فجسر دويلات المدن السومرية عن طريقين أساسيتين هما :-

أ. تطورت مزرعة المعبد إن تحولت مزرعة المعبد الى ملكية للدولة .

(١) الطعان ، عبد الرضا، الفكر السياسي في العراق القديم ، دار الرشيد ، بغداد ، ١٩٩١ ، ص ٩٠ .

(٢) اوبنهايم ، ليو ، بلاد ما بين النهرين ، ترجمة سعدي فيض الدين ، دار الرشيد ، بغداد ،

١٩٨١ ، ص ١٠٣ .

(٣) تيو منيف ومجموعة من الاثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ١٠٢ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٠٢ .





ب. ثم تطورت بعد ذلك سيطرة الملك فيما بعد والذي انعكس على داخل المجتمعات كتنطور اقتصادي لم يتأثر باقتصاد المعبد او اقتصاد الدولة مباشرة بسبب تمييز جزء من افراد المجتمع للعمل في مزارع الدولة<sup>(١)</sup>.

ونحن حين ننظر الى المجتمع السومري القديم في لوائل الالف الثالث نجده يتجسد في مجتمع المدينة السومرية هذه المدينة المسورة وسط دولة صغيرة... ويمكن التأكيد على ان أساس المدينة كان زراعيا ، وليس صناعيا ، ويبدو ان ابرز ما يميز هذه المدينة هو نظام الري والمعبد<sup>(٢)</sup> وكان اقتصاد هذه المدينة او القرية الاخذ في النمو من خلال الزراعة وصيد السمك ... والذي ربما وفر (لبناء) هذه المدينة حصادا طيبا يمكن الحصول عليه من وراء زراعة الارض بمعونة الادوات الزراعية البدائية جدا<sup>(٣)</sup>.

لكن سكان هذه المدينة سرعان ما توجدها إذ ربما كانت المجاميع والطوائف التي تمتلك اراض كبيرة الى حد يكفي لتنظيم اقتصاديات ري مستقل نسبيا قد توحدت لتؤلف ارض فردية واسعة والذي سهل فيما بعد لايحاد نوع من التحالف القبلي الذي يتم عن طريق الاتفاق حيناً او عن طريق الفتح حيناً اخر<sup>(٤)</sup>.

لكن البعض يقول ان الاعمال الاروائية ربما كانت بحد ذاتها قد ارغمت الاقوام القبلية على الارتباط بوحدات كبيرة للسيطرة على النهر إذ ان السيطرة على النهر في منافذ كبيرة .. كان يمكن ان يهيئ أساسا لاقتصاد أروائي جيد للتنظيم<sup>(٥)</sup> ، ولا بد ان نذكر ان لاشراف المعبد وسيطرته على هذه المزارع واستغلاله لبعض المزارع قد انعكس بشكل جيد على اقتصاديات هذه البلاد ان ملكيات المجتمعات العراقية عبر طوائفه والتي كانت تدار من قبل المعبد او تدار من قبل ممثلين عن هذه الطوائف يطلق

(١) المصدر نفسه ، ص ١٠١ .

(٢) ساكز ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٢٧-٢٨ .

(٣) مجموعة من الاثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٢٥ .

(٤) مجموعة من الاثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٢٨-٢٩ .

(٥) امين ، بدبعة ، المعنى والرؤيا ، دار الرشيد ، بغداد ، ١٩٨١ ، ص ١٨٦ .



عليها في اللغة السومرية ( بآتي. سي ) ( PA.TE.SI )<sup>(١)</sup> ربحها هو الذي انعكس على مجمل الحياة الاقتصادية فيما بعد وأوجد حكومات دينية . وإن أراضي هذه الحكومات وأراضي المدينة كانت بأكملها تابعة للمعبد وتدار من قبل النسي باعتبارهم وكيل الالهة المدينة<sup>(٢)</sup> ... وما إن جاء مطلع الألف الثالث ق.م حتى حدث تطور كبير تمثل في انتقال إدارة اقتصاديات الدولة برمتها لتتحول فيما بعد لأراضي المعبد وملكية الدولة لوسائل الانتاج والمزارع من السلطة التي كانت تخضع الى المعبد الى الحاكم ثم الى الملك<sup>(٣)</sup> إذ فقدت مزارع المعابد الخاصة دورها المسيطر السابق وتحولت الى خلفية اقتصادية ليس الا... وبقيت الزراعة تمثل الفرع الرئيس للاقتصاد مع ان تطبيق عملية توزيع قطع الأراضي الزراعية على المشاركين في الغلة ما يزال قائما في مزارع الحكام .

لكن هذه المزارع قد تأثرت بعملية لم تكن معروفة في مزارع المعابد قبلاً إذ ان الأراضي صارت تزرع من قبل زمرة من العمال يرأسهم موظفون خاصون يطلق عليهم رؤساء الفلاحين ( ساغ \_ إنكار ) وكانوا يختارون من بين السكان<sup>(٤)</sup>

مجموعة من الآثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٣٠ .  
(٢) ساكز ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٩٥ .  
(٣) مجموعة من الآثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، المصدر السابق ، ص ٩٩ .  
(٤) مجموعة من الآثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ١١٦-١١٧ .



## الاقتصاد في العراق القديم زمن الاكديين :-

ان المرحلة التالية من تطور اقتصاد الدولة تمثل في انتماج مزارع الحكام المحليين في نظام اقتصادي مركزي في المزارع الملكية التي كان يسيطر عليها ... لان الضرورة كانت تلح لتوحيد القنوات وخزانات المياه في نظام ري يشمل القطر كله ... ان هذه الخطوات كانت لازمة للتكامل الاقتصادي في العراق وقد مهدت السبيل لوحدة اقتصادية أكثر استقرارا وأكثر فاعلية في المنطقة فصارت هذه الوحدة تستند إلى اساس اقتصادي أكثر ثباتا <sup>(١)</sup> وكان من نتائج هذه الوحدة الاقتصادية هو ( اضمحلال استقلال المراكز الاقتصادية للحكام المحليين، والتي تحولت الى ما يشبه الفروع المندمجة في مزرعة المملكة الموحدة تشمل المنطقة برمتها ... مع ضمان استقلال مزرعة الحاكم الخاصة ... والتي اختفت تماما ، ذلك لان مصالح المزرعة الملكية ، قد تفوقت الان على كل المصالح الاخرى ، والذي انعكس بدوره ايجابيا ، على شكل متغيرات ملموسة هي التنظيم الاقتصادي <sup>(٢)</sup> والاداري الجديد .

والذي ادى الى تشكيل وحدة اقتصادية موحدة ومركزية تدار من مركز واحد وادى الى ايجاد نظام المحاسبة والمراقبة والذي يبدو كان ضروريا لصيغة مطلقة ... ولاسيما ان سجلات المراكز الاقتصادية المحلية كانت معرضة للتفتيش لانها كانت تحتوي على كشوفات خرائطية للحقول تشير الى مساحاتها وصفاتها والى كميات البذور التي تتطلبها <sup>(٣)</sup> . حتى يتنا شاهد في المزارع الملكية ومزارع المعابد تنظيمات ادارية جديدة تمتلئ بوجود فلاحين مع مساعدين من رعاية الثيران (شأ - غود) وأبنائهم ينظمون في فرق تحت اشراف المشرفين ... وكانوا يحصلون على جراياتهم طيلة ايام السنة كما صار انتاج الحرف في الاقتصاد الملكي أكثر تنظيما فقد ازدهرت

(١) المصدر السابق ، ص ١١٩ .

(٢) المصدر السابق ، ص ١١٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٢٠ .



أنواع مختلفة من الحرف ... فكان الصناع يستلمون المواد الخام ويستلمون السلع المصنوعة ... وكان عملهم كبقية الفروع الأخرى يخضع للمراقبة أيضاً<sup>(١)</sup> .

كما صار الدور الذي يقوم به الوكلاء التجاريون أكثر أهمية إذ تحتوي السجلات نشاطات هؤلاء التجار ، وتتضمن قوائم بالموجود من المواد المخصصة لهم وحسابات أعمالهم<sup>(٢)</sup> وربما كانت عملية زيادة الفائض الحرفي هي العامل الذي حفز الدولة نحو الاتجاه إلى التجارة تعززها رغبة العراقيين القدماء في الحصول على الخشب والمعادن وغيرها من المواد غير المتوفرة في بلاد الرافدين وربما كان الفائض الزراعي من الشعير وهو المحصول الزراعي الشهير والذي كان معروفاً من حوالي (٢٧٠٠ ق.م) والحنطة وكذلك السمسم والذي كان مصدراً مهماً للزيت<sup>(٣)</sup> ، إذ ساهم في زيادة دعم الاقتصاد العراقي إذ عرفت التجارة الخارجية والتجارة الداخلية أن عملية تصدير البضاعة الصناعة التي (يقصد بها ... الأنسجة التي تنتج من قبل الحرفيين الموجودين داخل تنظيمات المعبد أو القصر) في سبيل إيجاد وسائل تبادل مع المواد التي كانت هنالك حاجة لاستيرادها كالمعادن والأخشاب والتوابل والعطور .

كما عرف العراقيون التجارة مع المدن الأجنبية ولقد تعامل مع هذه الأنواع من التجارة في المناطق العراقية حول الخليج العربي وآسيا الصغرى وكذلك استخدمت على طول نهر الفرات حول سواحل البحر الأبيض المتوسط قبل ذلك العصر وبالتأكيد ربما كانت هنالك مناطق أخرى وأنواع أخرى من التجارة<sup>(٤)</sup> .

(١) مجموعة من الآثار بين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ١٢١ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٢٣ .

(٣) ساكز ، هاري ، عظمة بابل ، ص ١٤٦ .

(٤) لوينهايم ، بلاد ما بين النهرين ، ص ١١١ .



## دور المعبد في الحياة الاقتصادية في العراق القديم

وكان المعبد حقيقة سمة رئيسية في المدينة السومرية ... وأن أهمية المعبد في حياة المدينة السومرية القديمة كانت نقطة تتفق بشأنها السجلات الأثرية والمدونة اتفاقاً تاماً ... ورغم أن مصدر الدخل الرئيسي لمعظم المعابد كانت من أملاك الأراضي الزراعية إلا أن المجتمع الذي خدمته هذه المعابد كان يقوم بتقديم القرابين طوعاً أو على نحو الزامي إلى حد ما ...

حتى صار المعبد عبارة عن مستودعاً لثروة المجتمع نفسه ومصدراً ورأسمالاً لتمويل المشاريع التجارية<sup>(١)</sup> وإذا يمكن القول أن دولة المدينة العراقية القديمة السومرية كانت حكومة دينية استبدادية يسيطر عليها المعبد وكانت تمتلك الأرض كلها . وتسيطر عليها سيطرة كاملة على كافة النواحي الاقتصادية .... أما بالنسبة للأرض والتي لم تكن من أملاك المعبد والتي كانت تضم القسم الأكبر من مقاطعة دولة المدينة (تقريباً فإن الوثائق تظهر على أنها كانت ملكاً للنبلاء) أي الأفراد الحاكمين وعائلاتهم ... وإلى الكهنة كانت لهم أهمية كبيرة<sup>(٢)</sup>

فكان للدين أهمية قصوى في حياة الشعوب بل أنه من أهم العوامل المؤثرة في سير حياتها وأسلوب تطورها حضارتها فالمعتقدات الدينية كانت تحدد الإطار العام لسلوك الإنسان وحياته<sup>(٣)</sup> ولا يستبعد أن تكون كهوف العراق في العصر الحجري القديم قد استخدمت لأغراض العبادة ولإداء الشعائر الدينية والطقوس السحرية<sup>(٤)</sup> حتى كانت المعابد فيما بعد واحدة من تلك المظاهر التي ميزت الحضارة العراقية القديمة وقد شهدت المعابد في العراق تطورات كبيرة إذ بدأت المعابد صغيرة صغر التجربة الدينية وبساطة طقوسها إلى أن وصلت إلى ما وصلت إليه في عصر فجر الديوانيات السومرية إذ وجدناها مشيدة على مصاطب اصطناعية مثل معبد (نانا) في الوركاء

أما

١ مجموعة من الآثار السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٧٦

٢ كريم ، صموئيل ، السومريون المصدر السابق ، ص ١٠١-١٠٣

٣ الدباغ ، العراق في عصور ما قبل التاريخ ، العراق في التاريخ ، بغداد ، ١٩٨٣ ، ص ٢١٤ .

٤ الدباغ ، الفكر الديني القديم ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ، ١٩٩٤ ، ص ١٤ .



ومعبد (سين) في خفاجي وكذلك ظهور المعابد العالية والزقورات التي اختصت بها حضارة العراق مثل زقورة العقيق، أو زقورة الوركاء<sup>(١)</sup> ويعتقد الباحث ان المعبد كان جواهر الحياة في مدينة بلاد الرافدين والتعبير عن روح المجتمع سواء كان معبداً في مدينة او بلدة او قرية وكان المعبد يديسّن المجتمع بوجوده<sup>(٢)</sup>.

وتتضح اهمية المعبد في كونه ليس مركزاً من مراكز العبادة فحسب بل كان مركزاً حيوياً تتوقف عليه حياة المجتمع اذ كان دوره دوراً مركباً قسي وظيفته بالنسبة للشعب أي الوظيفة الدينية والوظيفة السياسية (وكان فعلاً مركز الحياة ... منذ ظهور أولى المستوطنات في السهل الرسوبي منذ الالف الخامس ق.م<sup>(٣)</sup> فكان دوره رئيسياً في الاقتصاد وربما كان المالك الاكبر للأراضي في فجر دويلات المدن فضلاً عن الأراضي الزراعية فقد كانت هناك الحدائق والغابات والأراضي والأهوار التي يوجد فيها السمك والقصب الذي يستخدم لأغراض مختلفة ان للتطور ونمو سلطة المعبد ، قد فسحت المجال لتراكم الثروات في أيدي الكهنة<sup>(٤)</sup>.

ولا بد ان نقول ان هذا الدور أي (سلطة) المعبد قد مرت بمراحل خطيرة وصعبة فدوره يضعف ويقوى تبعاً لنوعية العلاقة بين مؤسسة الدولة (القصر) ممثلاً بالملك وموظفيه ومقدار تأثيره في الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية للشعب في الحضارة العراقية القديمة<sup>(٥)</sup> فكان المعبد حقيقة يشكل بؤرة المجتمع والمكان الذي تنشأ حوله الاستقرار السكاني وهناك معلومات تشير :- الى ان امتلاك المعبد ربما كان هو السبب الأساس في ظهور مزارع مركزية تضم جزءاً كبيراً من أراضي المجتمع في

١ سليمان ، عامر ، جوانب من حضارة العراق القديم ، المصدر السابق ، ص ٢٣٤ .

٢ مجموعة من الآثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٢٠ .

٣ باقر ، المصدر السابق ، ص ٣٢٨ . ١٩

٤ فلكتاين ، المصدر السابق ، : عن رسالة مريم عمران ، للفكر الديني في العراق القديم ، كلية

الاداب ، بغداد ، ١٩٩٦ ص ٦٤

٥ الخفاجي ، مظهر ، خصائص الشخصية العراقية في التاريخ القديم ، رسالة ماجستير معهد

التاريخ بغداد ، ٢٠٠٠ ، ص ٤٥



المراحل الاولى لتطوره... وكانت مزارع المعبد تدار وتخضع لاشراف كاهن المعبد (سانكا)... ولم تذكر وثائق السجلات التي تخص اقدم هذه المعابد ولا نصوص المدارس اية اشارة عن وجود حاكم انسي كما وتشير هذه الالواح الى ان الكاهن سانكا<sup>(١)</sup>... وربما كان هذا الكاهن يمارس اعمال رئيس المزرعة كلها... ويترأس فريقا من الاشخاص الاداريين والعاملين حتى كان المعبد مؤسسه خاصة تحول فيما بعد مخزن المحارث وغيرها من المستلزمات الزراعية التي ترود افراد المجتمع الذين يزرعون ارض المعبد بوسائل الانتاج أي المحارث وحيوانات الجر<sup>(٢)</sup> وغيرها من المواد.

لكننا حقيقة لا نستطيع ان نعرف شيئا مهما عن طبيعة اقتصاد المعبد اذ ان الالواح المؤرخة لم تستطع ان تدون لنا موجودات المعبد واملاك المعبد وذلك أمرا معروفا... وهي لم تتحدث عن نظام حسابات المعبد ولكنها يمكن ان نقول قد ظهرت في فترة لاحقة ، كما هو حاصل في سجلات شروباك<sup>(٣)</sup>

ففي سجلات (شروباك) ووثائقها يبرز تنظيم مزرعة المعبد للمرة الاولى ومظاهرها السياسية بدقة ووضوح كافيين... لان هذه السجلات والوثائق تؤلف وثنائق اكثر اصالة لان مزرعة المعبد ، ما تزال تسيطر على القطاع العام للاقتصاد في (شروباك)... وتظهر استمرار الكاهن بالسيطرة على الشؤون الاقتصادية وكذلك في ادارة المعبد ادارة رسمية عالية ولم يساهم للحاكم من فعاليات مزرعة المعبد وان كان يتسلم حصته من المنتج<sup>(٤)</sup>

ولم يتوقف دور المعبد عند هذا الحد بل كانت (بيوت العمل تتمركز حول معابد الالهة الطوائف التي كانت تؤلف بؤرة مناطق المدينة السومرية حتى كانت المعابد

١ مجموعة من الآثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ١٠١.

٢ المصدر نفسه ، ص ١٠٤-١٠٦.

٣ المصدر نفسه ، ص ١٠٩-١١١.

٤ المصدر نفسه ص ١١١



بمزارعها وحواشيها وعبيدها ثروة جماعية للطوائف المالكة للأرض... وتدار بصيغة  
جماعية<sup>(١)</sup>

لقد توسعت الهيئة الادارية للمعبد بمرور الزمن اذ لم تكن للطبقات الدنيا من  
الموظفين وكلاء وحسب وانما كانت لجماعات معينة من الموظفين الاداريين ووكلائهم  
وتظهر وظيفة الكاتب الخاصة (دوب - سار DUB.SAR) كما كانت داخل المعبد  
ترداد عند الحرف ، سنة بعد اخرى ... اذ تذكر بعض الوثائق عندما من الحرف  
الجديدة التي لم تذكر من الواح السجلات السابقة فكانت مزرعة (شروباك) وما وجد بها  
من سجلات ... (تمثل حقيقة مرحلة من مراحل تطور الاقتصاد العام للمجتمع والمتمثل  
في مزرعة المعبد الكاملة)<sup>(٢)</sup> وما ان حلت الحضارة الاكديّة ، حتى حصل التصاسم  
بين اسلوب تنظيم الملك والقصر في بلاد الرافدين وبين التنظيم التابع للمعبد  
الخاص (بلاد بابل) ... اذ سرعان ما تدهور دور المعبد بعد الفترة التي أعقبت العصر  
السومري اذ صار بعدها تنظيم اقتصاد القصر اكثر ازدهارا<sup>(٣)</sup> حتى صار دور المعبد  
ثانويا في وظيفته بالنسبة الى الشعب حيث نجده قد تولى مسؤوليات اجتماعية ... اذ  
عمل وحاول معالجه ضعف المعتمدين اقتصاديا بشتى الطرق<sup>(٤)</sup> (فضلا عن وظيفته  
الدينية).

عبر مجموعه من المحاولات الاصلاحية في هذا الجانب كما سنلاحظ ذلك عند  
استعراضنا للعصر البابلي القديم اذ عمل على وضع معايير ثابتة للإوزان والمقاييس  
في سبيل منع الغش ووضع نسب للفائدة التي تؤخذ من المدينين ووضع أسس ثابتة  
للقرض والفوائد المصرفية .

١ مجموعة من الاثاريين السوفييت ، المصدر السابق ، ص ٣٥-٣٩

٢ المصدر السابق ، ص ١٢٠-١١٢-١١٣

٣ لوينهايم ، بلاد ما بين النهرين ، ص ١٢٩

٤ المصدر نفسه ص ١٣٠-١٣١.





## دور الملك في اقتصاد العراق القديم

لم يكن الملك في بادئ الأمر أكثر ( Primus Pares ) أي قائداً مؤقتاً ينتخب وقت الحرب ، والمصطلح السومري الذي تقدمه لنا كلمة (لوكال) والذي كان يعنى أساساً رجل عظيم فقط ، لم يكن يستخدم للدلالة على الرئيس السياسي لدولة فقط بل وكذلك على السيد في علاقته مع عبده<sup>(١)</sup> وقد كانت فكرة تقديسهم له في بعض الاحيان متأثرة من فكرة كونهم مختارين من قبل الآلهة فأن أقدم الوثائق الاقتصادية تعود الى عهد مدينة (اورك) الطبقة الرابعة والتي ما تزال مدونة في الكتابات التصويرية وعلى مستوى التاريخ منذ نهاية الالف الرابع قبل الميلاد قد بنت (ان مجلس الكبار هو مجموع الرجال مع حاكم المدينة هو الذي كان يقود الدولة لان الدولة لم تكن قد ظهرت بعد ولم تنتقل الاراضي المروية الى ايدي اولئك الذين يمسكون بسلطة الدولة ، إذ ظلت الملكية العليا ... ملكا للمعبد والذي يمثل رئيس لكهنة المعبد)<sup>(٢)</sup> وقد كانت بعض الحقب التاريخية تعده فعلاً رجلاً دينياً .

وقد يتطلب من الملك في غضون واجباته الدينية الى زيارة المعبد واداء مراسيم معينة<sup>(٣)</sup> وقد كانت انتصارات الملوك في بلاد سومر وفتوحاتهم تعود بدرجة كبيرة الى تفوق هذه المملكة او تلك بالاسلحة وبالاساليب والتنظيم والقيادة العسكرية لذلك بدأ القصر (الملك) بمرور الزمن ينافس المعبد في الثروة والتفوذ<sup>(٤)</sup> فسرعان ما تحول القصر والملك بعد ذلك ممارسة دوره القيادي والسياسي والاقتصادي فتحولت سلطة قيادة المجتمع من المعبد الى الملك او يشير (السير ولي) والذي يعتقد ان الفكرة البيروقراطية كانت تحقيقاً لرغبة الملوك في تحقيق الطابع المركزي للسلطة المركزية السياسية ، وهو يتفق مع الاراء الاخرى التي تقول في رغبة هيمنة ملوك (لكش

١ ساكز ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٤١٤-٤١٥ .

٢ مجموعة من الاثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٩٩-١٠٠ .

٣ ساكز ، هاري ، الحياة اليومية في بلاد بابل وشنور ، ترجمة كاظم سعد الدين ، دار المأمون

بغداد ، ٢٠٠٠ ، ص ٦٠ .

٤ كريم ، صموئيل ، السومريون ، ص ١٠٠ .

الحسين  
الكاظم



والوركاء) في ضمان سيطرتهم عل بعض المدن المجاورة والتي استمرت في حكم (اور- نانشة) <sup>(١)</sup> فلا تأتي بجديد حين نقول ان الدولة العراقية في التاريخ القديم قد اتسمت بطابعها الديني الذي يشير اليه هذا الاتجاه الذي يعطي المقام الاكبر للالهة العالم والهة الدولة . مع الملك او القصر كما شاهدناه في الدولة الاكدية والبابلية وحتى الاشورية فشهدنا ان الملك قد خصصت له اقطاعات واملاكاً عقارية واسعة يقوم بأدائها . وتشير المعلومات التاريخية ان حكم الملك على الارض كان ذا صلاحيات مطلقة.... رغم ان التطورات المتعاقلة كانت قد اعطت دفعة لزيادة الانتاج مع ازدياد مراكز السلطة ومع ازدياد الاتصالات بين المستوطنات والمناطق القبلية الاخرى ولم يحصل هذا الازدهار في هذه المناطق عن طريق تطور مدينة واحدة او عن طريق تطور عدد من المراكز (المتباعدة) لكنه تم بتجميع عدد من المدن المتطورة مثل (اريدو ولور ولارسا واورك) حيث كانت جميعها لا تتفصل بحدود طبيعية <sup>(٢)</sup> وبذلك صار الحاكم مسؤولاً عن الادارة العامة في المنطقة اذ كان يراقب ملتزمي جباية الضرائب وكان يرسل حصه الملك فيها ويهيمن بنفس الوقت على الشؤون القضائية ويذيع الاوامر الملكية ، ويبعث الى الملك الامور القضائية ... وكان الملك ايضا يضطلع بأي حكومة حديثة بالمحافظة على نظام الري وتوسيعه <sup>(٣)</sup> .

ان المتتبع لتاريخ الملوكية في العراق يلاحظ مساهمة الدولة الاكدية (الدولة المركزية) بالسعي الى تحقيق رغبات كل المجتمع الاقليمي وايجاد نظام ري واسع ... وكما انه سعى الى زيادة حجم التبادل التجاري وتطوير السوق وان الاجراءات قد اتخذت في هذا الشأن حيث شرعت الدولة الى انشاء علاقات تجارية مع الاقطار مثل (كبدوكيا) كما تم انشاء مشاغل كبيره مزودة بعدد كبير من الارقاء فسي المزرعة الملكية <sup>(٤)</sup> وقد اخذ دور اقتصاد الدولة بقع في ايدي الحاكم او الملك كما حدث ايمان

١ الطعان ، عبد الرضا ، الفكر السياسي ، مصدر سابق ، ص ٤٢-٤٤ .

٢ اوبنهايم ، بلاد ما بين النهرين ، ص ١٣٨ .

٣ وولي ، السير : وادي الرافدين مهد للحضارة ، مكتبة النهضة ، بغداد ، ١٩٥٤ ، ص ٥٨ .

٤ مجموعة من الاثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٥٩ .



حكم (اورو انيميكينا) اذ بقيت من الناحية الاسمية كونها من املك الالهة (ننكرسو) والالهة (با- او) وزوجته (الالهة ايكاليم) كما ظل نظام الادارة وإجراءاته دونما تغيير وكان الشيء المميز بصفة خاصة هو ان الاشخاص الذين كانوا يحترفون المهن وهم باعداد كبيرة من الحرف وكانوا يهتمون على انفراد بخدمة اعضاء الاسرة الحاكمة<sup>(١)</sup> ان هذا الانتقال في السيطرة الاقتصادية من سلطة المعبد الى سيطرة الحاكم او الملك قد عمل على تركيز اقتصادي كبير وتشدد في استقلال المنتجين.... قمزرعة (الامير) او (الملك) قد ابتلعت سلطات مزرعة المعبد واخذت تشكل الثقل الاساسي للقوة العاملة في المزرعة وصارت كل السلطات بيد الدولة كاملة<sup>(٢)</sup> (بيد الملك) .

ان هذه الاجراءات وغيرها سواء زمن الدولة الاكدية او زمن (سلالة اور الثالثة) قد لقت بظلالها على حجم المنتج الزراعي والحرفي والتجاري ونقلت بالتالي الاقتصاد العراقي من نقطة التشتت والتذبذب في النوع والحجم والسلطات الى مرحلة التوصية والسلطة المركزية قد عملت على تقدم هذا الاقتصاد وعلى زيادة حجمه وتنوعه ونقل الفائض عبر المراكز والمستوطنات التجارية الى خارج بلاد الرافدين (فكانت المنجزات التي قدمتها الملكية في حكمها تمثل في ادخال طرائف ادارية جديدة ولاسيما محاولة الاكديين من (٢٣٧١-٢٢٣٠ ق.م) في ارساء حكومة مركزية كانت لها نتائج بعيدة المدى على اقتصاد الدولة)<sup>(٣)</sup> ويظهر ان اتساع سلطة الملك والمملكة.... قد اثرت على حجم الاستقرار وعلى توحيد الحكم بشكل مباشر كما وان رغبة كل حاكم قوي في ان يثبت له قطرا وتاريخا جديدا جعلت البناء المعماري بمثابة مرآة تعكس الطموحات الابداعية للعصر ....

وتحول القصر الى مظهر اقتصادي واجتماعي تؤدي وظيفتها بكل دقة وتمثل عنصرا مهما في اقتصاديات بلاد الرافدين حيث وصلت الجزية<sup>(٤)</sup> والهدايا من شعوب

١ المصدر نفسه ، ص ١١٥ .

٢ المصدر نفسه ، ص ١٣٢- ١٣٦ .

٣ ساكز ، هاري ، الحياة اليومية لبلاد بابل واشور ، ص ٣٠ .

٤ اوينهايم ، الحياة اليومية ، ص ١١٩ .



## الفصل الثاني

دويلات المدن الثانية (الامورية) منذ سقوط سلالة اور الثالثة  
وحتى نهاية العصر البابلي القديم

📖 الاموريون : الاصل ، التسمية ، الهجرات

📖 الممالك الامورية القديمة

➡ آيسن

➡ لارسا

➡ اشنونا

➡ ماري

➡ اشور

➡ بابل الاولى

📖 سمات النظم الادارية والاقتصادية للممالك الامورية القديمة .

يتفق معظم المؤرخين من ان البيئة الطبيعية هي العامل الاساسي في نمو الحضارات وتطورها وما للحضارة الا - نتاج تفاعل الانسان مع البيئة الطبيعية وقدرته على تسخيرها واستغلال إمكاناتها لمصلحته ونحن نتحدث عن الاموريين لابد ان نقول :-

ان التاريخ يدلنا على ان الصحراء العربية كانت نقطة الانطلاق للهجرات الجزرية (السامية)<sup>(١)</sup> وحين نحدد تاريخ الهجرات فان معظم الباحثين يتفقون على ان (نهاية الالف الثالث وبداية الالف الثاني ق.م) كانت بمثابة المرحلة التاريخية التي شهدت تحركات كبيرة للاقوام الجزيرية باتجاه الشرق الى وسط بلاد الرافدين فبدأ التغلغل واسعا منذ عهد سلالة (اور الثالثة) ويستدل على ذلك من وجود الاسماء الجزرية (السامية) في قوائم اسماء الملوك الا ان ما يدل على وجود اعداد كبيرة في بلاد الرافدين ان قسماً منهم كان يعمل في المعابد العراقية وبعضهم يعمل فسي الجيش واخرين يعيش باعمال خدمية اخرى<sup>(٢)</sup>.

وتمكنت جماعات منهم من السيطرة سياسيا على عدد كبير من المدن التابعة لامبراطورية اور الثالثة . . . والذي دفعها فيما بعد الى تشكيل (دويلات ومدن امورية متعاصرة ومتحاربة)<sup>(٣)</sup> لكل منها نظامها الخاص وسلالتها الحاكمة عرفت فيما بعد بدويلات المدن الثانية اسوة بدويلات المدن السومرية الاولى اذ تمكنت هذه الاقوام من تأسيس دولة بابل الموحدة .

بعد ان تم القضاء على نظام الدويلات المتفرقة واعادة البلاد الى نظام القطر الواحد حدث هذا لبان حكم جمورابي في (١٧٩٢-١٧٥٠ ق.م)<sup>(٤)</sup>

١ باقر ، المقدمة ج ١ ، ص ٢٩٨

٢ مصطلح السامية : هو المصطلح الذي أطلقه العالم شولتز عام (١٨٧١ م ) حول فرضية تقول انها اصل الاقوام الجزرية هي نسبة الى سام في نوح حسب الرواية التوراتية استعراض

٣ موسكاتي ، سيبو ، حضارات الشعوب السامية القديمة ، ترجمة ابو بكر عبد المنعم ، ص ٥٢ .

٤ باقر : المقدمة ، ص ٤٩٨



## الاموريون

هم من القبائل الجزرية التي دعتهم المصادر الاكدية (Amurru)(امور) كما دعتهم المصادر السومرية باسم (MAR.TU) (مارتو)<sup>(١)</sup> الذي يعني ما يعنيه جيهه الغرب او حقيقه هذا الاسم انه كان صفة يصفون بها القبائل البدوية التي كانت تأتي من غربي بلاد الرافدين ... والتي اتضحت بوارد اندفاعهم نحو العراق في عهد اخر ملوك الدولة السومرية الحديثة (ابى-سين)<sup>(٢)</sup> . بحدود نهاية الالف الثالث ق.م ، دخلت موجه بشرية جديدة من الاقوام الامورية التي عرفت بسلااتها من العصر البابلي القديم ويقصد بها الحقبة الواقعة بين نهاية سلالة اور الثالثة بحدود (٢٠٠٦ ق.م) الى نهاية سلالة بابل الاولى بحدود (١٥٩٥ ق.م)<sup>(٣)</sup> وحسب المصادر القديمة فان هناك اشارات الى حدود موطن الاموريين والتي حددت بالمرتفعات المسماة جبل (بشار) منها موطن الاموريين ومنها نزحوا الى بلاد الرافدين بعد ان عاشوا في بلاد الشام وسكنوا اواسط سورية وفي لبنان ثم امتدوا غربا الى فلسطين وأسسوا هناك عدة دويلات اهمها دولته (عمورو) التي اتخذتها ماري عند نهر الفرات عاصمه لها وكذلك اسسوا في بلاد الرافدين اقليم اشنونا ايضا<sup>(٤)</sup>

والاموريون من خلال هذا الطرح كانوا قبل قبائل بدوية تجوب بلاد الشام ... وكان هؤلاء البدو الاموريون يتركون البيداء ليقبضوا على حافة الاراضي الزراعية وعلى مدى الايام ينتقلون من حياة البدو الرحل الى الحياة الزراعية والاستقرار<sup>(٥)</sup> ، وقد كان الاموريون من اهم القبائل والبطون العربية الكبيرة تكوين قبائل عديدة على اشهرها (ياخروروم)<sup>(٦)</sup>.

(١) بريستد، جيمس، انتصار الحضارة، ترجمة احمد فخري، الانجلو المصرية، ١٩٦٥، ص ١٥٣.

(٢) انظر : فلكشتاين واخرون ، الشرق الاننى والحضارات المبكرة ، ص ١٧٨-١٧٩ .

٣ المصدر نفسه : ص ١١٠ ، طه باقر ١١ المقدمة ص ٤٠٤ .

٤ سوسة، احمد، العرب واليهود في التاريخ، العربي للاعلان، دمشق ، ج ٢ ، ١٩٧٥ ، ص ١٣٤-١٣٥ .

٥ بريستد ، جيمس ، المصدر السابق ، ص ١٥٣ .

٦ انظر فلكشتاين ، الشرق الاننى والحضارات المبكرة ، ص ١٧٨ ص ١٧٩ .



## الهجرات الامورية :

توالى هجرات قبائل الجزيرة العربية الى بلاد الرافدين واستمرت خلال المراحل الزمنية منذ الالف الثالث ق.م الى نصف الاول من الالف الثاني ق.م على ان هذه الهجرات لم تكن بشكل موجة واحدة بل تجزأت الى فترات زمنية فالموجة الاولى جاءت في اواخر عهد ( سلاسة اور الثالثة )<sup>(١)</sup> ورغم الاختلاف في تحديد بداية الهجرات الى اماكن استقرارها في بلاد الرافدين إلا ان الى ان اسباب هذه الهجرات كانت معروفة ويحددها البعض للأسباب الآتية :

بسبب الزيادة المستمرة في عدد السكان والذي كان يتطلب الحصول على مراعى جديدة وهو الذي فرض عليه الهجرة الى الاماكن التي تتوفر فيها المياه وتسهل سبل الحياة فيها وكانت لغيتهم في احتلال الحقول والبساتين هو الذي دفع البدو لطلب الحياة والاستقرار ولربما هو الذي دفعهم للاستقرار<sup>(٢)</sup> .  
يتضح فيها العوامل الرئيسة التي كانت سببا في هجرة الاموريين وكانت ذات دوافع اقتصادية تتلخص في دافع امتلاك الاراضي والبساتين والذي يضمن لهم الاستقرار ان هذا السبب كان يدفع للعمل وهي الخطوة الاولى نحو الاستقرار الا ان هذا الدافع كان متوافقاً مع ظروف كانت قد عاشتها المناطق التي اصابها الجفاف والذي كان عاملاً قوياً في استثمار ، طبيعة جديدة وارض خصبة ساعدتهم خبراتهم الزراعية ويشؤون الري الى الاستقرار ، والتفاعل مع معطيات وارض وحياة جديدة ، ان الالف الثالث ق.م ربما كان بداية حقيقية لتغلغل اقوام الامورية سليم وتحتديدا في بلاد بابل وبشكل واسع منذ عهد سلاسة اور الثالثة .

وتشير اغلب المصادر الى ان هذه الموجات لم تتمركز في منطقة واحدة من مناطق بلاد الرافدين بل انتشرت في جميع مناطق بلاد ( السومرية والاكديّة )<sup>(٣)</sup> وحين نتبع دور الهجرات الامورية والذي كان قد انعكس على الوضع السياسي والحضاري

١ باقر ، المقدمة ، ص ٤٠٩

٢ فلكشتاين واخرون ، المصدر السابق ، ص ١٧٨-١٧٩

٣ باقر واخرون : تاريخ العراق القديم ج ١ ، مطبعة جامعة بغداد ، ص ١٧٠



والتقافي في البلاد إذ ان تغلغل الاموريين في بلاد الرافدين كان قد ادى الى سقوط سلالة اور الثالثة في زمن اخر ملوكهم (ابي - سين) نهاية الالف الثالث ق.م وادى هذا التغيير السياسي والفراغ الكبير الى مجموعة من السلالات الحاكمة اهمها (ايسن لارسار ماري ، آشوتنا ، آشور) لما نتاج ( الموجة الثانية ) من هجرة الاموريين فقد

جاءت من مناطق العراق الاعلى والوسط وبعد فترة من الموجة الاولى ظهرت الموجة الثانية بقيام سلالة حاكمة في بابل في ( ١٨٩٤ ق.م ) سميت سلالة بابل الاولى على يد احد شيوخ الاموريين وهو ( سومو - ابوم )<sup>(١)</sup> والمصادر التاريخية والاثرية منها تشير الى تشكيل قبلي (عشائري) يقترب من تشكيلاتها في الوقت الحاضر وكان لرؤساء القبائل الامورية او لشيوخها علاقة متينة مع سكان المدينة ويكتسبون الخبرة التي اصبح لها فائدة . حتى ان الملوك كانوا يعاملون شيوخ القبائل بلباقة عالية خوفا منهم وليتجنبوا احتمالات وقوع الثورات<sup>(٢)</sup>

ان الهجرات الامورية نعتقد بانها كانت لقدم من هذا التاريخ اذ ربما كانت هي في بداية الالف الثالث ق.م وترافقت واستمرت مع نمو وظهور الدولة الاكدية ، ( ٢٣٧١-٢٢٣٠ ق.م ) واستمرت هذه القبائل وتوالى وتعددت هجراتها<sup>(\*)</sup> وتعددت منافذ دخولها للطرق من الجزيرة الى بلاد الشام الى بادية ( السماوة ) ثم الى بلاد الرافدين او ربما هو عن طريق المرتفعات بين ( ندمر ) و ( دير الزور ) الى (ماري) ثم الى بلاد الرافدين وتوزعت مناطق استقرارها جنوبا وشمالا بدا في استقرارهم مسن بابل ثم آشور او من ماري او في غير ما المدن المهمة في بلاد الرافدين وتأسيسهم لامبراطورية عريقة في هذه البلاد .

١ المصدر نفسه : ص ١٧٠

٢ فلكشتاين وآخرون ، المصدر السابق ، ص ١٧٩-١٨٠

\* الهجرات الاكدية هي لقدم الهجرات الجزرية يعود تاريخها الى مطلع الالف الثالث ق.م لكي يجمع اغلب الباحثين





## الممالك البابلية القديمة

كان العهد الذي سبق تكوين أو نشوء دويلة بابل القديمة قد تمخض كما عرفنا عن تنامي دولة بلغت حدا في الرخاء والتطور وتعاضمت دولة القطر الواحد فيها رغم أنها كانت تعيش ظروفًا سياسية بالغة الصعوبة تمثلت بتهديدات كل من : -

١. تهديدات الدولة العيلامية التي تعاطفت وحاولت ان تستجمع قواها لغزو المدن العراقية فبدأت باحتلال لارسا والسيطرة عليها ومن ثم تجاه اور ومحاولة للقضاء عليها .
٢. والتهديد الثاني القادم من الشمال الغربي تمثل الحقيقة بالهجرات الامورية التي استقرت في المناطق المحاذية لدولة اور الثالثة وخاصة في مناطق مارى وشمال بابل<sup>(١)</sup>.

ان نظرة بسيطة لاحوال بلاد الرافدين ابان سقوط سلالة اور الثالثة (٢٠٠٦ ق.م) يبين لنا حالة انقسام في البلاد ومحاولة الرجوع مرة اخرى الى نظام الدويلات او الممالك التي كانت في بعض الاحيان ممالك متصارعة من الناحية السياسية ومحاولة العودة الى نظام دول المدن حتى سميت هذه الفترة بعصر (دويلات المدن الثاني) او عصر الانتقال الثاني الذي اصطلح عليه عصر (ايسن - لارسا)<sup>(١)</sup> ووصل الامر في بعضهم الى ذكر حقيقة انحلال مركزية الدولة وبالتالي انحلال المراكز الاقتصادية والى تنامي القطاع الخاص فيما بعد .

ونحن نتحدث عن ظروف وأحوال المجتمع البابلي القديم لابد ان نذكر ان هذا التغيير في الاحوال السياسية والاجتماعية قد انعكس بدوره على الاحوال الاجتماعية والاقتصادية والعقائدية اذ لاحظنا : -

١. سيادة عناصر حضارية جديدة تمثلت بدخول كثير من العادات والمعتقدات الدينية والنظم والقواعد الاجتماعية والقانونية في الحياة<sup>(٢)</sup> .

١ زرقانه ، ابراهيم ولخرون ، تاريخ مصر والشرق الأدنى القديم ، مكتبة النهضة ، مصر ، بلا ، ص ٢٩٥-١٩٦ .

١ هيو ، احمد ابراهيم ، المصدر السابق ، ص ١٤٢ .

٢ سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، المصدر السابق ، ص ٢٩ .



٢. كما نلاحظ سيادة رغبة البابليين وطموحهم للتوحيد السياسي وفي بروز دولة قومية موحدة لاحظنا فيما بعد في دولة حمورابي .
٣. ولقد نتج عن ذلك ظهور وسيادة الديانة الجذرية وعلو شأن إلههم ( مردوخ ) رغم كثرة الآلهة البابلية ... فقد وضع البابليون أسماء ألهمتهم العديدة وسيادة مردوخ على مجموع الآلهة العراقية القديمة <sup>(١)</sup> إبان العصر البابلي .
٤. تنامي سلطة الملك وتوسع صلاحيات وظهور ملوك عظام عرفوا بقدرتهم وخبرتهم في إدارة دفة الدولة <sup>(٢)</sup> .
٥. وكان لتنامي روح التفاعل بين السومريين والجزيريين ( الاموريين ) من العوامل التي سهلت في توحيد البلاد وكان من نتائج هذا التفاعل ظهور حضارة عراقية متميزة وأصيلة .
٦. سيادة اللهجة الاكدية على حساب اللغة السومرية ومحاولة ملوكها وحكامها في تدوين الكواكب التي تقع من بلادهم حتى غدت اللغة الاكدية بلهجاتها البابلية هي لغة التخاطب والتدوين طوال الالفين الثاني والاول قبل الميلاد <sup>(٣)</sup> .

١ باقر ، طه ، ديانة عند الآشوريين و البابليين مجلة سومر ، ج ١٩٤٦ ، ص ٤ .

٢ هـ ، المصدر السابق ، ص ١٤٥

٣ سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، ص ١٠٧



## مملكة أيسن (٢٠١٧ - ١٧٩٤ ق. م)

يمكننا القول ان سلالة ايسن هي من اهم سلالات العصر البابلي القديم والسبب يعود الى سعة اقتصادها وكذلك الى نشاط ملوكها<sup>(١)</sup> اذ حكم في ايسن (١٧) سبعة عشر ملكا لمدة تقارب من (٢٢٥ سنة) ، وقد حكم اول ملوكهم (اشبي-ايرا-٢٠١٧-١٩٨٥ ق.م) واتخذ عاصمتها عند مدينة ايسن ( ايشان البحريات ) حاليا على بعد (١٤) ميلا الى جنوب من مدينة ( عفاك ) في محافظة القادسية<sup>(٢)</sup> وفي هذه الفترة كانت سلالة ايسن فعلا قد قويت وتوسعت ولاسيما في عهد ملوكها الاربعه الذي خلفوا (اشبي-ايرا) وقد بدأت سلطتهم بالتعاظم وانفصلت عن السلطة الدينية للمعبد كما امتد نفوذ هذه السلالة الى مناطق جديدة حتى ان البلاد في هذه الفترة قد عادت الى عهد نشاطها التجاري السابق مع زوال الازمات الاقتصادية وكان لنشاط ملكها (اشبي-ايرا) عاملا كبيرا في ازدياد رقيه البلاد وازدياد تجارتها الخارجية<sup>(٣)</sup> اذ استطاع هذا الحاكم ان يحدد علاقته مع المعبد وعمل كذلك على استرجاع مدينة اور من ايدي العيلاميين من خلال القيام بحرب ... اندحر فيها العيلاميون<sup>(٤)</sup> والملاحظ ... على حكام هذه السلالة انهم قلدوا السومريين كثيرا في تفاصيل ادارتهم للبلاد وفي استخدامهم لالقابهم ايضا ...

وتشير المصادر التاريخية ايضا الى بقاء هذه المملكة في الحكم فترة طويلة بالقياس للممالك الامورية الاخرى (١٧٩٤-٢٠١٧) دامت حوالي اكثر من (مائتي عام) وكتعبير عن قوة ومقدرة هذه المملكة فقد عمل خلفاء (اشبي - ايرا) وهم (شو - اليشو واشمي - نكان) على توسيع رقعة المملكة الى الخليج العربي ومن بينهما دلمون (البحرين حاليا) كما امتدت شمالا الى سبار (ابو حبة) . وبذلك استطاع ملوكها

١ سعيد ، خليل ، معالم في حضارة ولدي الرافدين ، دار الطباعة النجاح الجديدة ، دار البيضاء ،

ط ١ ، ١٩٨٤ ، ص ٤٨ .

٢ الشخيلي ، الوجيز ، ص ٦٩ .

٣ ساكر ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٨٠ .

٤ الاحمد ، سامي سعيد ، العصر البابلي القديم ، العراق في التاريخ ، ص ٨٤ .



الاولائل ... من فرض الامن والنظام في مناطق بلاد الرافدين الخاضعة تحت نفوذ  
 ليسن .. لكن الدلائل تشير الى ضعف هذه السلالة في عهد (أشمي - كان ١٩٥٣ -  
 ١٩٣٥ ق.م) وهو الخليفة الثالث (لاشيبي - ايرا) وما ان جاءت فترة حكم ملكها  
 (الخامس) لبث - عشتار (١٩٣٤ - ١٩٢٤ ق.م) والذي عرف بشريعته<sup>(١)</sup> وهي الشريعة  
 المدونة باللغة السومرية والذي ادعى فيها هذا الملك ان قوانينه مستمدة من عدل  
 (أوتو)<sup>(٢)</sup> أي الله الشمس السومرية وقد تكون هذا القانون من سبعة مجاميع تناول  
 فيها (٣٧) مادة حاول فيها نشر العدل والحق في البلاد وتنفيذ اراده الاله (أوتو)  
 وتحقيق الرفاهية في البلاد ، وقد خصصت المواد الاولى (٧ - ٨) لمعالجة الاراضي  
 الزراعية واما المجموعة الثانية (٩ - ١٠) فهي لعقوبة السرقة وخصصت المواد من  
 (١٢ - ١٦) لمعالجة مشكلة الرقيق . اما المواد (١٨ - ١٩) فكانت للضرائب  
 والرسوم والمواد من (٢٠ - ٢٣) فقد كانت للاحوال الشخصية اما المادة (٣٤ - ٣٧)  
 فكانت للاضرار<sup>(٣)</sup> ولكن لم يلبث هذا الملك الاموري ان اصطدم في صراع مع ملك  
 لارسا (كنكونوم ١٩٣٢ - ١٩٠٦ ق.م) والذي استطاع ان ينزع مندا مهمة من حكم  
 مدينة (ليسن) مثل (اور وكش) وفرض حكمه على مناطق واسعه من الجنوب فصارت  
 مملكة لارسا تمتلك عند الوقت ذلك نصف جنوب بلاد الرافدين ولها (بوابه) تطل على  
 البحر الاسفل (الخليج العربي) وهو مفتاح مهم واعقب حكم الملك (لبث - عشتار) على  
 العرش للملك (اورنتورتا ١٨٦٤ - ١٨٣٧ ق.م) والذي لقب نفسه بسيد ماشية اور<sup>(٤)</sup>  
 ويذكر (جورج رو) في كتابه (العراق القديم) لى ان كلا من الملك بيور - سين  
 (١٨٣٦ - ١٨١٦) (وليت - انليل ١٨١٥ - ١٨١١ ق.م) (وايرا - ايمي) (١٨١٠ -  
 ١٨٠٤ ق.م) والذي اعقبه بعد ذلك الملك البديل (انليل باتي) بدلا الملك (ايرا ايمي)

١ الشيخلي ، الوجيز ، ص ١١٣.

٢ لنهاي ، صلاح الدين ، تعليقات على قوانين العراق القديم ، مجلة سومر ، ج ٢ ، ١٩٤٩ ص ٤٠.

٣ لنهاي ، صلاح الدين ، ص ٤٠.

٤ الشيخلي : الوجيز ، ص ١١٤.



لدى

امراء المحنة ١٨٦٤ - ١٨٦٤  
التي يأتى منها ١٨٦٤ - ١٨٦٤

الذي مات اثناء تناوله الحساء<sup>(١)</sup> والذي دام حكمه للفترة من (سنة ١٨٦٤ - ١٧٤١ ق.م)

تم بعد ذلك حكم سلالة ملوك لا تربطهم صلة قرابة بالملوك السابقين<sup>(٢)</sup> والذي انعكس بالتالي على قوة هذه المملكة اذ سرعان ما دب بها الضعف والاضطرابات والتي اعطت الفرصة للملكه ايسن بالسيطرة عليها زمن اخر ملوكها (دابق - ايلشيو ١٨٣٧ - ١٧٩٨ ق.م) حتى استطاع ملك لارسا في عام (١٧٩٤ ق.م) هو الملك (ريم سين) في هجوم على ايسن واخضاعها لحكمه وهكذا زالت واحدة من اقوى السلالات الامورية<sup>(٣)</sup>.

### مملكة لارسا (٢٠٢٥ - ١٧٦٣ ق.م)

(سلالة لارسا مع ايسن) كانتا تشكل اهم سلالتين متعارضتين والتي كانتا قد انشئتا قريبا من بعضها<sup>(٤)</sup> وقد اسمها الملك (نبلاتم ٢٠٢٥ - ٢٠٠٥ ق.م) تقع املاك هذه السلالة الان بالقرب من محافظة ذي قار وتعرف اطلاقا باسم (سنكر) التي تبعد (٧٠ كم) شمال غرب الناصرية<sup>(٥)</sup> تشير المصادر اولا ان مؤسس هذه السلالة هو الملك (نبلاتم) كما عرفنا والذي كان قد حكم حوالي عشرة سنوات (١٩٦٠ - ١٩٥٠ ق.م)

واتارت المصادر ايضا الى ان حكم هذا الملك الاموري كان قد جاء بعد ثلاثة ملوك هم (ميسوم) (اور - زيبا)<sup>(٦)</sup> وملك اخر وتفيد المصادر ان ملك لارسا الخامس (كنكوم ١٩١٢ - ١٩٠٦ ق.م) هو اول ملك حقيقي لارسا اذ هو الذي استولى على ميناء (اور) البحرين والذي ساهم في تقوية موقع لارسا التجاري والسياسي والحضاري فسي الجنوب وخلصه من سيطرة (سلالة ايسن) وقد قام هذا الملك بتوسيع نفوذ مملكته

١ رو ، جورج ، المصدر السابق ، ص ٢٥١.

٢ ساكز ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٨١.

٣ الشبخلي ، الوجيز ، ص ١١٤.

٤ فلكنشاين واخرون ، المصدر السابق ، الشرق الاثنى ، ص ٢٨٣.

٥ المصدر السابق ، ص ١٨٣.

٦ ساكز ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٨١.



مملكة إشنونا بعد راجا

نعمه السلام

سليم

عسكريا باتجاه الشمال ايضا وسيطر على مدن منها (نيبور ولوروك) والتي كانت تابعه سابقا الى سلالة ايسن<sup>(١)</sup> ولكن نلاحظ في فترة حكم ملك لارسا (ابن - ادد) اذ بدأ نفوذ الموجه الامورية الثانية وممثلتها سلالة بابل الاولى بالتوسع وادى بها اخيرا ان تشن حربا على سلالة لارسا فقتلت ملكها الاصلى (ابن - ادد) عام (١٨٣٤ ق.م) تمكن حاكم اقليم (يموت بعل) المدعو (كوبور - مابك) في التدخل في شؤون لارسا ويشير الاسم العيلامي ان مملكه هذا الحاكم كانت قد وقعت تحت نفوذ العيلاميين<sup>(٢)</sup> ... وما ان استولى على لارسا حتى نصب ابنه المدعو (ورد - سين) على عرشها وبعد ان حكمها اثني عشر عاما وللفترة من عام (١٨٣٤ - ١٨٢٢ ق.م) سرعان ما خلفه اخوه (ريم - سين ١٨٢٢ - ١٧٦٣ ق.م) والذي استطاع كما عرفنا سابقا من القضاء على مملكة ايسن .

### مملكة إشنونا (٢٠٠٠ - ١٧٦١ ق.م)

هي من الدويلات المهمة التي قامت في العصر البابلي القديم وقد سميت هذه المدينة بهذا الاسم نسبة الى عاصمتها إشنونا (تل اسمر)<sup>(٣)</sup> وكان موقعها الجغرافي من المواقع المهمة حيث كان بمثابة جسر بين بلاد الرافدين والبلاد الاخرى لوقوعها في اراض خصبة في المثلث المحصور (ما بين دجلة وديالى وسفوح المرتفعات زاكروس شرقا) . كانت هذه المملكة ذات اهمية سياسية واقتصادية نظرا لمجاورتها لبلاد اشور في الشمال وعيلام في الشرق ولوقوعها على الطرق الشرقية الواصلة بين اشور والخليج العربي<sup>(٤)</sup> .

١ المصدر نفسه ، ص ٨١ .

٢ الشبخلي ، الوجيز ، ص ١١٥ ، ساكر ، عظمة بابل ، ص ٨٠ .

٣ باقر : المقامة ، ص ٤١٦ ، جورج رو ، ص ٢٥٣ .

٤ الشبخلي ، الوجيز ، ص ١١٥ .



أبيلش - إيلش

تشير المعلومات التاريخية الى ان تاريخ هذه السلالة انما كان قد عرف قبل هذا التاريخ وكانت قد خضعت لحكم سرجون الاكدي (١).

لكنها سرعان ما استقلت عن السلطة المركزية لمدينة اور قبل غيرها من المدن البابلية الاخرى وذلك في زمن (أيلش - يليا) وذلك في عام (٢٠٢٥ ق.م) وحتى انفصلت عنها تماما زمن حكم الملك السومري (إبي - سين) آخر ملوك سلالة اور الثالثة وقد استعار هؤلاء الملوك اشياء كثيرة من الحضارات التي سبقتهم حتى ان ملوكهم كانوا يلقبون انفسهم بعبد (تسابك) (٢) وهو الاله القومي وقد كانت الظروف

السياسية والاقتصادية الجيدة التي كانت تتمتع بها (مملكة اشنونا) من اهلها للسيطرة على كثير من المدن الاشورية المجاورة وكذلك على كثير من المدن المطلة على سلاتها (٣). خاصة في عهد ملكها القوي (ايق - ادد) حوالي عام (١٨٥٠ ق.م)

الذي دعا نفسه الملك القوي (موسع اشنونا) . . والذي بدأ لغرض سيطرة السياسية والعسكرية على رايقيم (منطقة قرب الرمادي) وايشورات (تل المول السيب حداد

حمرين بديالي) وتخلص المملكة في عهده من السيطرة الخارجية . ثم جاء بعده ابنه (نرام - سين) الذي خسر بعض الاقاليم ، وما ان جاء (دادوشا) الملك القوي على

(اشنونا) حتى استعاد ما فقدته اشنونا بعد ان ساعده (زمرى ليم) (ملك ماري) على استرجاع عرشه من الاشوريين وخلفه في حكم المملكة عام (١٨٧٥ ق.م) الملك

(أبال - بي - أيل) واتخذ لقب الملك اشنونا (٤) ومنذ ذلك الوقت صارت العلاقات متذبذبة بين (اشنونا واشور) بوقاه (شمش - ادد) الاول عام (١٧٨١ ق.م).

ان مملكة اشنونا منطقة غنية باراضيها الخصبة حيث سيطرت على مقاطعات زراعية خصبة فقد وصل مستوى الازدهار السياسي في زمن ملكها (بلالاما) مستوى

عاليا لاذ عمل هذا الملك على تقوية تحصينات مدينة اشنونا واقام معبدا للالهة تشباك

ال

١ ابو المحاسن، محمد، معالم تاريخ الشرق الأدنى القديم، دار النهضة، بيروت، ط٢، ١٩٨١، ص ٢٧٦.

٢ الاحمد ، العراق القديم ، ص ١٧٧ .

٣ باقر ، المقدمة ، ص ٤١٧ .

٤ الشبخلي ، الوجيز ، ص ١١٧ .

أبيل - بي

تشير المعلومات التاريخية إلى أن تاريخ هذه السلالة إنما كان قد عرف قبل هذا التاريخ وكانت قد خضعت لحكم سرجون الأكدي<sup>(١)</sup>.

لكنها سرعان ما استقلت عن السلطة المركزية لمدينة أور قبل غيرها من المدن البابلية الأخرى وذلك في زمن (أيلشو - بيليا) وذلك في عام (٢٠٢٥ ق.م) وحتى انفصلت عنها تماما زمن حكم الملك السومري (أبي - سين) آخر ملوك سلالة أور الثالثة وقد استعار هؤلاء الملوك أشياء كثيرة من الحضارات التي سبقتهم حتى أن ملوكهم كانوا يلقبون أنفسهم بعبدة (تشباك)<sup>(٢)</sup> وهو الاله القومي وقد كانت الظروف السياسية والاقتصادية الجيدة التي كانت تتمتع بها (مملكة أشنونا) من أهلها للسيطرة على كثير من المدن الآشورية المجاورة وكذلك على كثير من المدن المطلية على سلاقتها<sup>(٣)</sup>. خاصة في عهد ملكها القوي (أبيق - أدد) حوالي عام (١٨٥٠ ق.م) الذي دعا نفسه الملك القوي (موسع أشنونا). والذي بدأ لغرض سيطرة السياسية والعسكرية على رابيقم (منطقة قرب الرماذي) وإشورات (تلول السيب حداد

حمرين بديالي) وتخلص المملكة في عهده من السيطرة الخارجية. ثم جاء بعده ابنه (نرام - سين) الذي خسر بعض الأقاليم، وما أن جاء (دانوشا) الملك القوي على (أشنونا) حتى استعاد ما فقدته أشنونا بعد أن ساعده (زمرى ليم) (ملك مارى) على استرجاع عرشه من الآشوريين وخلفه في حكم المملكة عام (١٨٧٥ ق.م) الملك (أبيل - بي - أيل) واتخذ لقب الملك أشنونا<sup>(٤)</sup> ومنذ ذلك الوقت صارت العلاقات متذبذبة بين (أشنونا وإشور) بوفاه (شمش - أدد) الأول عام (١٧٨١ ق.م).

أن مملكة أشنونا منطقة غنية بأراضيها الخصبة حيث سيطرت على مقاطعات زراعية خصبة فقد وصل مستوى الازدهار السياسي في زمن ملكها (بلالاما) مستوى عاليا إذ عمل هذا الملك على تقوية تحصينات مدينة أشنونا وإقام معبدا للالهة تشباك

أبيل

١ أبو المحاسن، محمد، معالم تاريخ الشرق الأدنى القديم، دار النهضة، بيروت، ط٢، ١٩٨١، ص ٢٧٦.

٢ الاحمد، العراق القديم، ص ١٧٧.

٣ باقر، المقدمة، ص ٤١٧.

٤ الشيخلي، الوجيز، ص ١١٧.





(أي - سالك) (١) كما وإن التتقيبات الأثرية الأخيرة التي أجريت في منطقة (تل جبرمل) والتي هي منطقة صغيرة تابعة إلى مملكة أشنونا مجموعة من الرقيم الطينيين عددها (٤٠٠٠ - ٥٠٠٠ لوحاً). تبين من قراءتها كونها تشمل عقود بيع وشراء ووثائق تجارية وقانونية واقتصادية وغير ذلك يرتقي زمنها إلى أوائل العصر البابلي القديم ما بين (١٩٠٠ - ١٨٥٠ ق.م) (٢) وقد كان لسيطرة مملكة أشنونا على مدينة أشور قد سبقتها من السيطرة على طريق التجارة الخارجي المؤدي إلى بلاد آشور وعملوا كذلك على السيطرة على المدن الواقعة على نهر الفرات أو (قيره) في سهل و(أشسناكوم) على نهر الخابور وذلك عام (١٨٥٠ ق.م) كما استطاعوا السيطرة على غيرها من المناطق والمدن العراقية (٣) ومن الملامح المهمة والتي تؤكد مدى تطور الحياة السياسية والاجتماعية في هذه المملكة ظهور قانون (مملكة أشنونا) وهو يدل دلالة واضحة على مدى التطور الذي وصلت إليه هذه الدولة هذا القانون زمن ملكها (بلالاما) أحد ملوك أشنونا والذي حكم حوالي ٢٠٠ سنة قبل حكم (حمورابي) كما وقد عرف قانون آخر سمي بقانون (أبيمدار) والذي يرجع حكم هذا الملك بحذود (١٨٥٠) (٤) إن هذه التشريعات الاقتصادية وغيرها من الإجراءات كانت تعكس رغبة الملوك في السيطرة على البلاد ورغم هذا التطور والازدهار والتوسع الذي شهدته المملكة زمن ملكها بلالاما لكنها سرعان ما انتهت وانتهى حكمها على يد حمورابي في عام ١٧٥٩ ق.م (٥).

١- باقر ، المقدمة ، ص ٤١٩ .

٢- المصدر السابق ، ص ٤١٧ ، سامي سعيد الاحمد ، العراق القديم ، ص ١٧٦ .

٣- الاحمد ، ص ١٧١ .

٤- سليمان ، القانون من العراق القديم ، ص ١١٦ .

٥- رشيد ، فوزي ، القوانين في العراق القديم ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ، ١٩٨٨ ، ص ٦٧ ،

الشخيلي ، الوجيز ، ص ١١٦ .

٦- الشخيلي ، الوجيز ، ص ١١٦ .

## مملكة ماري ( ١٨٥٠ - ١٧٦١ ق.م )

تقع مملكة ماري ( تل الحريري ) قرب (البوكمال) شرق سوريا هي تتألف سابقا من المناطق في الفرات الأوسط ووديان نهر الخابور ، حتى وصلت هيت ، شمالا وتشير المعلومات التاريخية الى كون هذه المملكة قد خضعت أيضا لسيطرة الدولة الاكدية ، وكانت مدينة اقليمية مهمة زمن خضوعها لسلالة اور الثالثة<sup>(١)</sup> ويعتبر (بجيد-ليم) اول حكام مدينة (ماري) ذلك من النصف الاول من القرن التاسع عشر من الميلاد<sup>(٢)</sup> . لو لابد ان نذكر هنا ان المعلومات التاريخية تشير الى كون هذه . . . المملكة بمثابة مركز لتجمع القبائل الامورية الوافدة نحو بلاد الرافدين لاسيما في الفترة التي سبقت نزوحهم الى العراق<sup>(٣)</sup> .

ولقد كشفت التنقيبات الاثارية من مدينة ماري على اهتمام ملوك (ماري) بالري والتجارة (الداخلية والخارجية) ويعود ذلك لاهمية موقعها اذ تقع على مفترق الطرق المؤدية الى وادي الرافدين ومصر وبلاد الشام<sup>(٤)</sup> وتشير المعلومات التاريخية ايضا أن بعض الصعوبات التي واجهت هذه المملكة في دخولها تحت نفوذ الدولة الاشورية ، وقد استقلت لفترة قصيرة وان استقلال هذه المملكة لم يدم طويلا اذ كان نموها مترامنا مع فترة نمو واتساع وتعاظم (قوة حمورابي) والذي تمكن من فرض سيطرته السياسية وقضى على سلالتها الحاكمة ووضعها تحت سيطرة دولة عظيمة وذلك في سنة حكمه الخامس والثلاثين<sup>(٥)</sup> ويحدود (١٧٦١ ق.م) تم القضاء على مملكة ماري والسيطرة عليها من قبل حمورابي<sup>(٦)</sup> .

١ هيو ، المصدر السابق ، ص ١٥٢

٢ رشيد، فوزي، ابي سين، اخر ملوك سلالة اور الثالثة ، دار الثقافة العامة ، بغداد ، ١٩٩٠ ، ص ٧٨ .

٣ مهدي ، علي ، انماط الملكية الزراعية في العراق القديم ، مجلة النفط والتمينة ، ١٩٨١ ، السنة السادسة ، ص ١٨٢ .

٤ الاحمد ، العراق القديم ، ص ١٧٨ .

٥ الشيخلي ، الوجيز ، ص ١١٨ .

٦ ساكر ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٨٤ .



مملكة آشور ٢٠٠٠-٦١٢ ق.م (أو ٢٠٠٠-١٧٦٠ ق.م عندما سيطر

عليها حمورابي)

كانت بلاد آشور خاضعة طوال (الالف الثالث ق.م) للنفوذ الحضاري السياسي للدولة السومرية والاكديّة التي قامت من القسم الجنوبي<sup>(١)</sup>. لكن يمكننا القول ان مملكة آشور هي احد الممالك البابليّة التي احتسبت جزء من دويلات المدن البابليّة القديمة خاصة بعد ان سيطر عليها وضمها الملك حمورابي لسلطته ابان فترة حكمه وبناء مملكة بابل القويّة كما سنعرّف ذلك فيما بعد .

تقع مدينة آشور في الجزء الشمالي الشرقي وتحديدًا في المنطقة التي يحددها نهر دجلة من الشرق وتشرق عليها الصحراء من الغرب<sup>(٢)</sup>.

ونستطيع القول انه لا توجد حدود طبيعيّة واضحة لهذه المملكة ولم تكن حدودها ثابتة على الدوام نظرا لتغيرها المستمر تبعا للظروف السياسيّة القائمة آنذاك<sup>(٣)</sup> وقد نالت هذه السلالة استقلالها قبل ان تقوى بابل في عهد ملكها حمورابي زمن ملكها الاموري (شمش أد الأول ١٨١٤ - ١٧٨٢ ق.م) والذي كان معاصرا لملك بابل (سين موبالط) وقد شهدت العلاقات بين السلالتين مهادنة ومجاملة أكثر منسها علاقة صداقة . وقد تسنت لهذا الملك الفرصة لتضييق الخناق على مملكة اشنونا واطراف بابل ثم اخضع مدينة ماري وعين ابنه عليها (أيسمغ - أد) ... لكنه شهد بروز حمورابي بنهاية مملكة آشور التي سرعان ما خضعت لسلطات دولته<sup>(٤)</sup> القويّة .

١٢٢ - ١٢٣

١ الاحمد ، العصر البابلي القديم ، العراق في التاريخ ، ج ١ ، ص ١٢٢ .

٢ سومة ، تاريخ حضارة وادي الرافدين ، ص ٩١ .

٣ باقر ، المقدمة ، ص ٤٧٥ - ٤٧٦ .

٤ المصدر السابق ، ص ٢٤٣ .

هذه النسخة ليست بـ ١٢٢



ka - ding - va - ka

## سلالة بابل الأولى

بابل لم يتفق الباحثون على معنى واحد لكلمة بابل اذ انها وردت بتسميات عديدة منها (بابيلون) او (باب يلو) او (بابيليم) وهو الاصل الجزري لهذه التسمية ومعناها بوابة الآلة. ودرت في الاصل السومري (كا - دنيكرا)<sup>(١)</sup> وهناك من يسميها باسماء اخرى منها (مدينة باب الآله) او مدينة فرحة القلب<sup>(٢)</sup> ومنهم من يعزي هذا الاسم الى صفة ، فقد وردت بمعنى ( بلبلة ) وهي كتابة لرواية توراتية تصف اختلاط اللهجات والاعراف فوصفتها بمعنى (تبلبل القوم) ونعتقد انها رواية ضعيفة لامجال للاخذ بها .  
لكننا وجدنا ان هناك تسمية لبلاد بابل استعملت من قبل عدد من كتاب اليونان والرومان لمصطلح أطلقوه على القطر كله او على الاجزاء الوسطى والجنوبية<sup>(٣)</sup> من العراق ، اذ عرفت بمعنى تنثير شوارنا Suarnna واريدو Eridu . دينكو سكوسال (Dink skusal)<sup>(٤)</sup>.

## موقع بابل

كان الكون عند العراقيين القدماء بمعنى (انكي) أي (السماء + الأرض) ولم تكن الأرض عندهم لتمثل أكثر من وادي الرافدين والمناطق المجاورة له تماما وفي وسط هذه الأرض تقع مدينة بابل بالنسبة للبابليين<sup>(٥)</sup> . وهي مملكة صغيرة نوعا ما لا تتجاوز مساحتها عندما تولى حمورابي الحكم زهاء (١٢٨ كم) طولا ونحو (٤٠ كم) عرضا تمتد مدينة (سبار) (تل أبو حبة) الى مدينة مرد جنوبا أي الى (حدود مدينة الديوانية تقريبا)<sup>(٦)</sup> من

١ كنيست، بوركارت، اسم مدينة بابل، مجلة سومر ، ج ٢-٣ ، المجلد ٣٥ ، بغداد ، ١٩٧٩ ص ٢٤٣ .

٢ انظر مؤيد سعيد : بابل في التاريخ ، منشورات دائرة الآثار والتراث ، بغداد ، ١٩٨١ ص ٣ .

٣ نقي الدياغ : حضارة العراق ، مصدر سابق ، ص ١٤ .

٤ أ . و - جورج ، تنكري - بابل طوبوغرافية بابل ، مجلة سور . مجلد ٣٥ ، العدد ٥ ،

بغداد ، ١٩٧٩ ، ص ٢٢٠ .

٥ ر . و - جورج ، المصدر السابق ، ص ١١٦ .

٦ باقر ، المقدمة ، ص ٤٢٩ .



## سلالة بابل

تشير المصادر التاريخية الى كون مدينة بابل كانت تحكم من قبل حاكم انمسي خلال عهد سلالة (اور الثالثة) . وماليث ان ظهرت الى الوجود بعد ان اسسها الشيخ الاموري (سومو-أبوم) في عام (١٨٩٤ ق.م) والذي ذكر في اخباره انه شيد سور لبابل بعد ان كان قد انتقل المركز السياسي لبابل بكل بطئ عن طريق (ايسن ولارسا) وحدث ذلك بعد ان عم الاستقرار <sup>(١)</sup> فعدت بابل منذ عام (١٨٠٠ ق.م) مركزا مهما بعد ان كانت مدينة (اريدو-لور-والوركاء) من المراكز المهمة للسلطة السياسية قبل هذا التاريخ <sup>(٢)</sup> ويذكر ايضا في بعض النصوص المسمارية ان اقدم اشارة الى مدينة بابل كانت تعود الى العصر الاكدي وتحديدا في زمن الملك (شار-كالي-شاري) والذي شيد فيها عددا من المعابد <sup>(٣)</sup> وعند قدوم الاقوام الجزرية الى بلاد الرافدين الذين استولوا على عدد من المدن في شمال بابل . وسيطر سومو-أبوم (١٨٩٤-١٨٨١ ق.م) على بابل وخاصة بعد الهجرة الامورية الثانية الى العراق <sup>(٤)</sup> وشرع بعد ذلك بتأسيس سلالة حاكمة فيها سميت بسلالة بابل الاولى <sup>(٥)</sup>.

وكان واضحا منذ البداية ان حكامها الانكباء مصممون بقوة على جعلها ليس مجرد مدينة كبيرة حسب ، بل عاصمة للبلاد بالكامل . وعندما صارت بابل العاصمة للوحيدة لبلاد الرافدين استبدل اسم الاله (أنليل) بالاسم الخاص للبابليين وهو (مردوخ) <sup>(٦)</sup>.

١ رينكر ، يوهانس ، مدينة بابل أثناء العصر البابلي القديمة مجلة سومر ، المجلد ٣٥ ، ١٩٧٩ ، ص ١٩٩

٢ اوبنهايم ، المصدر السابق ، ص ١٩٣ .

٣ رشيد ، فوزي ، الملك حمورابي مجده وحدة البلاد ، دار الثقافة ، ط ١ ، ١٩٩٠ ، ص ٢٣ .

٤ باقر ، المقدمة ، ص ٤٢٨ .

٥ الاعظمي ، المصدر السابق ، ص ٤٩ .

٦ رو ، جورج ، المصدر السابق ، ص ٢٥٢ .



ملوك سلالة بابل الأولى (سومو - أبوم - ١٨٩٤-١٨٨١ ق . م)

هو مؤسس سلالة بابل الأولى واحد زعماء القبائل الامورية الاقوياء اذ قام هذا الشيخ الكبير خلال سنين حكمه البالغة أربع عشرة عاما في تقوية مدينة بابل وبناء التحصينات لها واخضاع عدد من المدن المجاورة بإحدى الطرق إما عن طريق هجوم عسكري أو عبر الوسائل الدبلوماسية وقد خلفه في الحكم ملوك عدة هم :-

سومو لائليل : ١٨٨٠ - ١٨٤٥ ق . م

سابيوم : ١٨٤٤ - ١٨٣١ ق . م

أبل - سين : ١٨٣٠ - ١٨١٣ ق . م

سين - موبليط : ١٨١٢ - ١٧٩٣ ق . م

حمورابي : ١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق . م

سمسو ايلونا : ١٧٤٩ - ١٧١٢ ق . م

أبي أبشوخ : ١٧١١ - ١٦٨٤ ق . م

عمي ديتانا : ١٨٨٣ - ١٦٤٧ ق . م

عمي صادق : ١٦٤٦ - ١٦٢٦ ق . م

سمسو ديتانا : ١٦٢٥ - ١٥٩٥ ق . م (١)

وقد حكم قبل مجيء حمورابي الى الحكم خمسة ملوك (سومو - أبوم ، وسومو لائليل ، سابيوم ، أبل سين ، سن موبليط) وقد قاموا بأعمال عمرانية كبيرة منها انشاء المدن والحصون وكذلك العمل على تحديد المعابد المختلفة في البلاد كذلك قاموا بحفر قنوات للري لغرض الزراعة مع تنظيم ادارة الدولة والشؤون القضائية من خلال اصدار اوامر ومراسيم ملكية خاصة بالضرائب والديون ، كذلك في زراعة الاراضي والتجارة وغيرها ، وقد كانت من أهم العوامل التي شجعت على التطور السياسي والاقتصادي في البلاد يعود الى زيادة وتحسين وسائل الانتاج وازدياد الاتصالات بين

١ انظر باقر ، المقدمة ، ص ٤٤٢ ، رشيد ، فوزي ، (أبل - سين) ميل اخر ملوك سلالة اور

الثالثة ، دار الثقافة ، بغداد ، ط ١ ، ١٩٩٠ ، ص ٧٩ .



المستوطنات والمناطق القريبة . وسعى السكان على ادامة العلاقة التي من شأنها زيادة التكامل الاقتصادي من الداخل والخارج (١) .

ولقد سعى ملوك بابل ايضا الى تنظيم الري الاصطناعي (٢) . لحاجة العراقيين الماسة الى تنظيم الارواء وطرقه والعمل كذلك لتوسيع اراضيهم الزراعية بعد ان ازداد عددهم وهذا العمل التنظيمي جعلهم يتقنون هندسة الري وشق الجداول ونقل المياه الى الاراضي الزراعية البعيدة مع اتقان رفع المياه للاراضي المرتفعة (٣) .

وهذا العمل كان وبالتأكيد يحتاج الى وجود سلطة ادارية وتخطيطية منتظمة والشيء الأكيد من ان ملوك بابل قد استفادوا من التجربة السياسية والادارية لملوك سلالة اور الثالثة وملوك سلالة ايسن ولارسا في كيفية ادارة البلاد (٤) .

### حمورابي (١٧٩٢-١٧٥٠ ق . م)

اهتم حمورابي في سني حكمه الاولى في اصلاح الادارة الداخلية ومحاولة فرض سيطرته على البلاد وتوحيدها في دولة واحدة ، وهذه العملية استلزمت ضمان ازدهار اقتصاد دولته وازواجه مع عامل مهم اخر هو ظهور اولى أنظمة الحكم وتطويرها (٥) .

ان اول الاعمال التي قام بها حمورابي والذي ساعد على توسيع البلاد وازدهارها فيما بعد سياسيا هو القيام بفصل السلطة الدينية عن السلطة السياسية ، فصارت الوظائف الحكومية الخاضعة لسيطرة الدولة تحت اشراف الملك مباشرة ، واحتلت مشاريع الري جانبا مهما من نشاطات سلالة بابل الاولى وتعتبر الركن

١ أوبنهايم ، المصدر السابق ، ص ١٣٨ .

٢ رو ، العراق القديم للمصدر السابق ، ص ١٠٧-١٠٨ .

٣ الاحمد ، العراق القديم ، ج ١ ، ص ٢٨١ .

٤ الطعان ، الفكر السياسي ، ج ١ ، ص ١٠١ .

٥ سالم ، نقي عبد وعيسى ، صلاح نعمان ، التجارة الخارجية في العصر البابلي ، مجلة المؤرخ

العربي ، العدد ٣٥ ، السنة الرابعة عشرة ، بغداد ١٩٨٨ ص ٢٤٥ .



الاساسي في البنية الاقتصادية، والى جانب ذلك صارت بابل المركز الحقيقي للتجارة .  
وهذا ماكان يتطلب الى ادارة وتنظيمات وتشريع قانوني تسعى الى بسط مكانتها على  
ارجاء المملكة وقد تحقق لعمورابي الذي اطلق على نفسه (لقب الملك العظيم) او ملك  
بلاد الاموريين<sup>(١)</sup>.

ان يصدر حمورابي تشريعا قانونيا يعتبر بحق اول عمل قانوني ناضج ومنظم  
شمل جميع جوانب المجتمع البابلي القديم<sup>(٢)</sup> . ولقد كتب حمورابي شريعته بمجموعة  
من المواد القانونية بلغ عددها حوالي (٢٨٢) مادة وهناك مايقرب من خمسة حقول او  
سبعة حقول مخربه ، ويعتقد انها خربت من قبل العيلاميين بعد ان حملوا المسلة من  
بلاد بابل الى بلاد عيلام<sup>(٣)</sup> لثناء غزوهم للبلاد عام (١٥٩٥ ق . م) وهي تتكون من  
مواد قد لامست القضايا الادارية والاقتصادية في اقسامها التالية :-

القسم الثالث يحتوي على المواد من (٢٦-٤١) تتعلق بشؤون الجيش

القسم الرابع = = = = (٤٢-٤٦) وهي تتعلق بشؤون الزراعة

القسم الخامس = = = = (ح - ١٠٧) وهي تتعلق بالقروض والفوائد

القسم السابع = = = = (١١٢-١٢٦) وهي مواد تتعلق بالائتمان والديون

القسم الحادي عشر = = = = (٢٢٨-٢٤٠) وهي مخصص بالاسعار والاجور

القسم الثاني عشر = = = = (٢٤١-٢٧٧) وهي مختصة باجور الحيوانات<sup>(٤)</sup>

لقد احتلت هذه القوانين على نصيب كبير من الاهتمام فقد اخرجت بشكل مسهب  
واحتلت اماكن رئيسية وهامة من المدينة فقد رفعت في المعابد او عند ابوابها<sup>(٥)</sup>  
ولاجل ترسيخ دعائم وحدة البلاد المركزية فقد عمد حمورابي على استكمال كافة  
النواحي الادارية واتباع نظام مركزي اذ ربط جميع الوحدات الادارية وحكامها

١ باقر ، المقدمة ، ص ٤٣٢ .

٢ اسماعيل ، بهجة خليل ، مسلة حمورابي ، دار الحرية ، بغداد ، ١٩٨٠ ، ص ٦ .

٣ سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، ص ٢٢٠ .

٤ رشيد ، فوزي ، القوانين في العراق القديم ص ٨٢-٨٤ .

٥ الهاشمي ، القانون والاحوال الشخصية ، حضارة العراق ، ج ٢ ، بغداد ، ١٩٨٥ ، ص ٦٨ .



بالعاصمة<sup>(١)</sup> وسنحاول في الفصول القادمة الى التطرق تفصيلا عن التطورات الادارية والاقتصادية التي حدثت في بابل ابان حكم ملكها السادس حمورابي .

لما خلفاء حمورابي وهم (سمسو - ايلونا) ، (ابي يشوخ) ، (عمي - ديتانا) ، عمي صدوقا ، سمسو - ديتانا) فقد واجهوا ابان حكمهم حركات تمرد واسعة والاعتقاد السائد حول هذا الموضوع يعود الى موهبة القيادة التي ربما لم تكن متوفرة لدى خلفاء حمورابي اذ ان الاعتقاد السائد لدى البابليين (ان موهبة القيادة لا توجد عند كل الناس بل عند افراد محدودي العدد)<sup>(٢)</sup> لذلك لا تحدث ثورة في الدويلات او عصيان الا عند انتقال السلطة من ملك الى اخر ، وربما حين نتطرق الى زمن حكم "سمسو ايلونا" والذي ما ان استلم ادارة المملكة في بابل بعد والده حمورابي فقد عمل على اعلان تسامحه عن الديون والتي كانت بأعناق جماعات معينة من الشعب<sup>(٣)</sup> كما انه سمح لبعض الحريات لمناطق سومر واكد وربما قصد إعفائهم من بعض الضرائب ، وهذا العمل كان قد قام به في السنة الثامنة من حكمه<sup>(٤)</sup> .

وفي عهد (سمسو - ايلونا) هذا حدثت تغييرات في نمط ادارة المدينة والدولة اذ عرفناها كونها كانت تحكم من قبل كبار السن (الشيبوتو) براسه (الرابيانوم) (الرئيس) لكن هذه العملية في الادارة قد تغيرت اذ صارت تحكم من قبل (الكاروم) (التاجر) وصارت للتجار حصة في ادارة شؤون الدولة وصارت لهم بعض السلطات ، لكننا يمكن ان نؤشر على ان بعض الاجزاء الرئيسية قد انفصلت عن بلاد قسي زمن (سمسو - ايلونا) منها بلاد اشور من الشمال والاجزاء الجنوبية من بلاد الرافدين والتي عرفت فيما بعد بسلالة القطر البحري ، وربما كانت اجزاء اخرى قد انسلخت عن سلطة مملكة بابل القوية<sup>(٥)</sup>

١ الاحمد ، العراق القديم ، ص ٢٠١ .

٢ رشيد ، فوزي ، الملك حمورابي ، ص ٩٦ .

٣ اوبنايم ، المصدر السابق ، ص ١٩٥ .

٤ انظر الاحمد ، سامي سعيد ، العراق القديم ، ص ٢٠٢ .

٥ انظر اوبنهايم ، المصدر السابق ، ص ١٩٥ .



وحين نتتبع سياسة (عمي صدوقا) الذي هو احد احفاد حمورابي نجده يصدر مرسوما يعفى بموجبه ديون الناس والتي كانت عبارة عن قروض من النفضة والشعير، كما اعفى سكان منطقة (سوخوم) <sup>(١)</sup> من الضرائب كما ومنع هذا الملك موظفيه الكبار من اصدار عقوبة (الموت) على الافراد وقتل مسن نسبة الضرائب التي يدفعها العسكريون على الاراضي التي اقطعتهم اياها الدولة، كما وسعى ملوك سسالة بابل ايضا على الاهتمام بعصب الاقتصاد في دولتهم ونقصد الزراعة إذ اهتموا بشؤون الري ، والعمل على اعادة النظر بشؤون نظام ادارة الدولة والسعي الى تطوير انظمتها <sup>(٢)</sup>.

١ فلكنشاين واخرون ، المصدر السابق ، ص ٢١٣.

٢ المصدر السابق ، ص ٢١٤



## طبيعة النظم الادارية والاقتصادية في دويلات المدن الامورية

منذ ان انهارت سلالة اور الثالثة وبدأت تظهر الى الوجود سلالة حاكمة جديدة في مدن أخرى كان ابرزها سلالة (أيسن ، لارسا) ... حتى عرفت هذه الفترة أي منذ عام (٢٠٠٦-١٨٩٤ ق.م) بحقه (أيسن ، لارسا) <sup>(١)</sup> او حقبة المدن المتعاصرة .. لكن هذا لا يمنع من القول انها جميعا قد انهارت بعد ذلك لاسباب سياسية واقتصادية على يد حمورابي (١٧٩٢-١٧٥٠ ق.م) كما عرفنا ... لكن غدت سلالة بابل الاولى (١٨٩٤-١٥٩٥ ق.م) زمن حكم ملكها حمورابي أحد الملامح والمعالم المشرفة في الحضارة العراقية القديمة .

ونحن نخصص هذا المبحث لنحدث عن طبيعة النظم الادارية والاقتصادية لهذه الدويلات لابد ان نسلم اولا بحقيقته واضحه اكدتها اغلب المصادر التاريخية والتي تشير ان حكام هذه المدن جميعا قد استعاروا اساليب وانماط وتقاليد دويلات المدن السومرية ونقصد هنا حكام سلالة (اور الثالثة) ... اذ قلدهم في القابهم واسلوب حكمهم وطريقة ادارتهم للبلاد. وحين نحدد السمات والخصائص الادارية والاقتصادية لهذه الدويلات لابد ان نقف امام خصائص كل مملكة او سلالة من هذه السلالات لنخرج بتحليل دقيق لطبيعة هذه السمات.

## مملكة أيسن النظام الإداري والاقتصادي

خاصة زمن ملكها (أشبي - ايرا ٢٠١٧ - ١٩٩٥ ق.م) اذ ان نشاطها السياسي والتجاري والذي كان عاملا كبيرا في ازدياد رقعته البلاد وازدياد تجارتها الخارجية <sup>(٢)</sup>. وكتعبير عن قوته .. أرتبط بصلات تجارية جيدة مع مدن الفرات الاعلى ، مع مدن الفرات الشماليه والشرقيه <sup>(٣)</sup> ونتيجة لتسارع تطور السلالة اقتصاديا خاصه زمن ملكها (أشبي - داکان ١٩٥٣-١٩٣٥ ق.م) فقد قام هذا الملك بأصلاحات اجتماعيه

١ ساكز، هاري، (مصدر جديد) الحياة اليومية لبلاد بابل وآشور - دار المأمون ، بغداد ٢٠٠٠ ص ٣٧

٢ ساكز ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٨٠.

٣ الاجم ، العصر البابلي القديم من التاريخ ، بغداد ، ١٩٨٣ ، ص ٨٤.



Handwritten signature or mark.

واققتصادية اذ تذكر هذه الوثائق بقيامه بأصلاحات اجتماعية واقتصادية وان هذا الملك عمل على تخفيض اعباء الضرائب والديون عن الفقراء وامر جيشه على القاء السلاح ومساعدة الفقراء ... وعمل على التنازل عن جزء من إيرادات الدولة لصالح المجتمع<sup>(١)</sup>. كما شهد حكم الملك (لبت عشتار ١٩٣٤ - ١٩٢٤ ق.م) بظهور مجموعة من الاصلاحات القانونية ذات البعد الاقتصادي والتي تهدف الى اقامة العدل والمساواة في البلاد والذي ضم اكثر من مائة مادة تتضمن معالجة قضايا الارث والزواج والاراضي الزراعية وعقود الايجار واحوال العبيد والتهرب مع دفع الضرائب للدولة<sup>(٢)</sup> ويبدو ان من العوامل التي ساهمت في تدهور هذه السلالة وانهيارها اقتصاديا ربما يعود الى سيطرة حكام لارسا على ميناء هذه المدينة الرئيسي والذي سهل بعد ذلك لحاكم لارسا (كونكوم ١٩٣٢-١٩٠٦ ق.م) الهجوم عليها وضمها الى سيطرة حكام ملوك لارسا فيما بعد.

### مملكة لارسا النظام الاداري والاقتصادي :-

لقد سعى ملوك سلالة لارسا الاهتمام بالنواحي السياسية والاقتصادية للبلاد وقد اعطى حكام سلالة "لارسا" اهتماما خاصا بنظام الري ، ويبدو من خلال نشاطهم فسي هذا المجال انه كان تطبيقا ممثلا الذي يقول (من سيطر على قنوات الري سيطر على البلاد)<sup>(٣)</sup> وهكذا استطاع حكام هذه السلالة وخاصة ملكهم (ريم - سين ١٧٩٤ ق.م) الذي سيطر على مملكة أيسن وضمها الى مملكته من اجل اصلاح الاراضي واهتم كذلك بشق القنوات ، كما عمل على زيادة اراضي املاك الملك<sup>(٤)</sup> ورغم ان التركيب الاقتصادي في ذلك العهد ادى الى شيوع الاقتصاد المعبدى ، كأحد النظامين الذي عرفتهما بلاد الرافدين نقصد به اقتصاد (القصر والمعبد) لكن يلاحظ في عهد هذه

١ كلنغل ، المصدر السابق ص ٩١ .

٢ الشخيلي : الوجيز ، ص ١١٣ .

٣ ساكز ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٨٠ .

٤ كلنغل ، حمورابي ، ص ٣٦ .



السلالة تصاعد امتيازات المعبد والتي صار فيها المعبد مجرد مالك للأراضي مثله مثل غيره من ملاكي الأراضي ودافعي الضرائب .

وربما كانت هذه علامة من علامات تنامي الاقتصاد والملكي<sup>(١)</sup> ويلاحظ من ناحية أخرى اتساع تجارة لارسا خاصة مع مدن دلمون كسون مدينة (اور) كانت الميناء الرئيسي للدخول إلى بلاد الرافدين بحدود عام ١٩٠٠ ق.م وكانت الواردات الرئيسية من دلمون هي النحاس واللازورد واللؤلؤ وأنواعا معينة من الخشب أما صادراتها فكانت المحاصيل الزراعية من الحبوب والمنسوجات والزيت وغيرها من المحاصيل الزراعية<sup>(٢)</sup> . وقد كانت نهاية مملكة لارسا قد بدأت تتضح بعد تولي (ريم - سين) والذي سعى إلى تنامي دولته وسيطرته على اقتصاديات الممالك المجاورة وما لبث أن اصطلح بملك بابل حمورابي (١٧٦٣ ق.م) والذي كان يترصد له طوال ٣٠ عاما من حكمه . وكانت الغلبة في الأخير لحمورابي ونهاية دولة لارسا وضمها بعد ذلك إلى بابل عام (١٧٦٣ ق.م)<sup>(٣)</sup> وبداية عهد جديد من النظم السياسية والاقتصادية في البلاد.

### مملكة أشنونا النظام الإداري والاقتصادي :-

لمعرفة التطور الذي وصلت إليه هذه المملكة في المجالين الإداري والاقتصادي لابد أن نقف قليلا أمام قانون (أشنونا) فهو يدل دلالة واضحة على مدى التطور الذي وصلت إليه هذه المملكة ، والمعروف أن زمن تدوين هذا القانون يعود إلى زمن ملكها بلالاما<sup>(٤)</sup> أحد ملوك أشنونا والذي حكم حوالي قبل (٢٠٠) سنة قبل حكم الملك حمورابي<sup>(٥)</sup> .

١ رو ، المصدر السابق ، ص ٢٤٧-٢٤٨ .

٢ ساكز ، هاري ، عظمة بابل ، ص ٣١٣ .

٣ باقر ، المقدمة ، ص ٤١٥ ، ساكز ، ص ٨٨ .

٤ رشيد ، فوزي ، القوانين في العراق القديم ، ص ٧٣ .

٥ سليمان ، عامر ، القوانين في العراق القديم ص ٢٠٧ .



كتابي

تشير المعلومات الى ظهور قانون آخر سمي (أبيمدار) ويرجع حكم هذا الملك الى عام (١٨٥٠ ق.م)<sup>(١)</sup> ان صدور مثل هذه القوانين والشرائع يؤكد بشكل جلي مدى اهتمام ملوك هذه المملكة بالشؤون الادارية والاقتصادية ورغبتهم في السيطرة على النشاطات الاقتصادية ، اذ سعوا دائماً في تحديد الاسعار ... ومعاينة المتلاعبين والمحتكرين للمواد ، ان هذه الاصلاحات تؤكد احساس الملك والمشرع العراقي القديم بوطءة الازمات الاقتصادية التي كانت تحدث آنذاك<sup>(٢)</sup> وقد اخبرتنا المصادر القديمة الى معرفة الناس بالتعامل بالعمله (الشغل) منعا من الاستغلال وعرفت عن هذه الدولة ايضا بتدخلها بحركة السوق منعا من الاستغلال والتلاعب<sup>(٣)</sup> وللسيطرة على الاسعار حددت اسعار بعض المواد والمجاصيل ، ان كل هذه الاجراءات (يعني اتساع تدخل الدولة في الامور الاقتصادية وكذلك تنامي دورها الاقتصادي) - وربما كانت مملكة اشنونا من اول الممالك التي عرفت اقتصادها بتحديد تعريفة للاسعار<sup>(٤)</sup> ما يؤكد هذه الفرضية ما وجدناه في مواد قانونية من قانون اشنونا ، وتحديد في المادة التي حددت فيها الاسعار وهي المادة الاولى ، اما المادة الثانية فقد كانت خاصه بتسعير انواع خاصه من الزيت والشحم وذكر سعرها بالشعير فقط . والمادة الثالثة فقد كانت مخصصة لاجور العربة اما المادة السابعة فقد كانت خاصة بتحديد اجور العمال الزراعيين وحيواناتهم مقدرة بالشعير واحيانا بالفضة.<sup>(٥)</sup>

ويرجع السبب هنا في تحديد اسعار المواد في قانونهم بمعاقبة المحتكرين في هذه المواد فيعود سببه لعدم استقرار ظروف البلاد اقتصاديا وذلك نتيجة كثرة الغزوات والفيضانات والحوادث الطبيعية التي كانت تحدث وكذلك من اجل عدم تمكين التجار من احتكار السوق رغم ان الملاحظ على اقتصاد هذه الحقبة التاريخية ان اقتصاد

١ رشيد ، المصدر السابق ، ص ٦٧.

٢ الفاهي ، صلاح الدين ، المصدر السابق ، ص ٤٤.

٣ المصدر نفسه ، ص ٤٢.

٤ كلنغل ، المصدر السابق ، ص ٩٠.

٥ سليمان ، القانون في العراق القديم ، ص ٢١٠-٢١١.

السوق فيها كان في مرحلة متوسطة بين عهد مقايضة السلع وبين عهد التعامل بالنفوذ.<sup>(١)</sup>

ومن الأمور التي تعطينا تصورا تطور هذا الاقليم اقتصاديا وسياسيا هو تنامي التجاره فيه ، والذي اكدته عثور الفرق الانثارية لثناء التنقيبات على كميات من الفضة والتي كانت تعتبر وسيلة من وسائل التبادل التجاري (بحدود الاسف الثاني ق.م) ، وكذلك لاحظنا شيوع القروض لاغراض التجارة فالمواد من المادة [ ١٩-الى المادة ٢٢ ] من قانون اشلونا كانت تعالج الفوائد القروض والتي تسمى (خوبو تاتوم) باللغة البابلية<sup>(٢)</sup> ورغم هذا التطور والازدهار والتوسع الاقتصادي لكنه لم يدم طويلا اذ حل بأشئونا بعد عهد الملك (يلالاما) فترة من الضعف اذ سرعان ما انهارت هذه المملكة وانتهت على يد حمورابي كما عرفنا سابقا عام ١٧٦١ ق.م .

١ الناهي ، المصدر السابق ، ص ٤٤ .

٢ نوري، تجارة العراق الخارجية في العصر البابلي القديم، مجلة النفط والتنمية، ١٩٨١، ص ١٥٩ .



حسنة

## مملكة ماري النظام الاداري والاقتصادي

تشير المعلومات التاريخية الى ان نظام الاداره السياسيه لهذه المملكه كان يعتمد الى تقسيم المملكه الى مقاطعات اداريه ، لكل منها حاكم محلي وكان هؤلاء الحكام يحيطون ملكهم بالمعلومات عن طريق شبكه بريد<sup>(١)</sup> وذلك من خلال اكتشاف التقنيات الاثرية في مدينة ماري (رسائل ماري) والتي تكشف لنا عن مدى اهمية الادارة البريدية في ذلك الوقت لانه كان يتوقف عليها سرعة وصول القرارات والتعليمات الملكية الى الوحدات الادارية البعيدة عن المركز . وكان البريد مهما ايضا اذ كان ينقل تفاصيل الاخبار المقاطعات عن طريق الرسائل وخاصة في حالة التمرد والعصيان التي تقوم بها القبائل . كما وتشير المعلومات ايضا الى تطور مستوى العلاقة بين هذه المملكه .. ومناطق (جبيل) في لبنان و(اغاريت) في سوريا ومع فلسطين ، كما وان تجارتها كانت قوية ايضا مع دلمون (البحرين) وكان لديها تجارة مع مدينة سبار (نل ابو حبة) وكان الكاروم مهتلين دائمين في ماري<sup>(٢)</sup> وقد عرفت لهذه المملكه اهتمامها بالجوانب العسكرية للبلاد<sup>(٣)</sup> . اذ كان لها نظاما منظما وكبيرة وعرف من خلال نظام الاداره المحليه موظف عرف باسم (كير - داکان) والذي هو بمثابة (حاكم المدينة) يمتلك صلاحيات في ادارة شؤون المدينة بعد ان يستحصل موافقة الملك<sup>(٤)</sup> .

الى جانب اهتمامه بادارة الجيش والتجارة والمقاطعات الادارية كان يقوم باجراء احصاء عام لسكانها والتابعين لها من العشائر والقبائل<sup>(٥)</sup> وينضح ذلك من خلال رسائل تحتوي على معلومات احصائية دقيقة وبيانات احصائية مهمة وقد استمر ازدهار مملكة ماري حتى عهد (زمرى - ليم) ولكن المصالح الاقتصادية والمتغيرات السياسية كثيرا ما كانت تتحكم في ادارة هذه المملكه . فبسبب التنافس الاقتصادي بين

١ الاحمد ، العراق للقديم ، ص ١٨٣ . ٩ -

٢ المصدر السابق ، ص ١٨٦

٣ ساكز ، عظمه بابل ، ص ٨٤ .

٤ الاحمد ، العراق للقديم ، ص ٢٣٤ . ٩ -

٥ عبد الواحد فاضل وسليمان ، عامر ، عادات وتقاليد الشعوب القديمة ، المكتبة الوطنية بغداد ، ص ١٢٦ .





بابل وماري . فقد تولى (زمرى - ليم) عن حليفه حمورابي وانضم الى حلف مضاد وهو حلف (عيلام واشنونا)<sup>(١)</sup> وذلك في السنة الخامسة والثلاثين من حكم حمورابي بحدود عام (١٧٦١ ق.م) والذي عزم حمورابي القضاء على مملكة ماري والسيطرة عليها وضمها الى مشروع دولته الموحدة .

### مملكة اشور النظام الاداري والاقتصادي :-

كانت بلاد اشور ذات موقع جغرافي جعلها عرضة للصراع وعرضه للغزوات من الطامعين فريما كان نظامها الاداري الذي اتبعه الملوك الاشوريون بسبب هذه الظروف ، كان من (أكفأ) الانظمة الادارية المعروفة ، اذ كانت السياسة الادارية التي اتبعتها ادارة الدولة والاقاليم التابعة لها منظمة بشكل جيد . فكان لكل اقليم من هذه الاقاليم حاكم يدعى سيد المقاطعة (بيل - بيخاتي) يمثل الملك ويقوم بتنفيذ اوامر الملك وكانت من ضمن صلاحياته الاشراف على الجانب العسكري والديني فضلا عن الشؤون الادارية المعروفة بها<sup>(٢)</sup> .

ولقد كان هيكلا ادارة دولة اشور ينقسم الى مقاطعات وكانت كل مقاطعة تنقسم الى وحدات ادارية اصغر وكانت مركز هذه الوحدات احد المدن الرئيسية في البلاد وتخضع هذه المقاطعات لسلطة سيد المقاطعة او تحت سيطرة موظف اداري خاص لهذه الوحدات يسمى (رئيس المدينة)<sup>(٣)</sup> ولقد سمحت السلطات في حرية حركة البضائع من وإلى المدينة لذلك نجد ان الاشوريين اهتموا بالتجارة اهتماما خاصا والسبب يعود لان اقتصادهم متوقف اكثر على التجارة ، لذلك اهتم الملوك الاشوريون التجارة

١ محمد الاعظمي ، حمورابي ، ص ٤٠ .

٢ باقر واخرون ، العراق القديم ، ج ٢ ، ص ٦٥ .

٣ عبد الله ، يوسف خلف ، الفكر العسكري في العراق القديم ، رسالة دكتوراه بمعهد التاريخ ،

والتجار واعطوا مكانه خاصة للتجار في سياستهم ، اكثر مما سبقهم من ملوك بلاد  
الرافدين السابقة<sup>(١)</sup> والذين يحكمون في مناطق اخرى .  
وهكذا عرفنا عندهم مستوطنات تجارية تقوم بدور الوسيط بين البلاد وبلاد  
اخرى . وعرفنا كذلك هيئة مهيمنة على ادارة تلك المستوطنات للتجارية يقوم بها  
(الكاروم) في المستوطنات وكانت له وظائف عديدة اهمها :-

١. يمثل الدولة الاشورية في الاشراف على المراكز التجارية .
٢. يحكم في فض المنازعات بين التجار الاشوريين .
٣. يقوم بجمع الضرائب من القوافل الداخلة الى اسيا الصغرى .
٤. له الحق في اجراء المفاوضات مع الامراء المحليين .
٥. يمنح القروض بضمانات شخصية للبعض .
٦. ينظم الامور المتعلقة بالتجارة وتوزيع السلع .
٧. انجاز كافة المعاملات المالية والمصرفية الخاصة بالتجارة<sup>(٢)</sup>

وفضلا عن التجارة كان يعتمد تجار اشور على بعض الصناعات اليدوية لاذ  
كانت هناك المشاغل اليدوية والمصانع التي تعود الى الدولة والمعابد ، لكن وفي عهد  
(١٧٦١ ق.م) استطاعت اشور ان تخضع الى بابل وان تلحق هذه المملكة بدولة بلاد  
الرافدين الموحدة زمن ملكها حمورابي<sup>(٣)</sup> ترى هل يمكن ان نتساءل اخيرا ما هي ابوز  
السمات الاقتصادية في زمن الدويلات الامورية :  
يكون الجواب : .

١ عبد الواحد وسليمان ، عادات وتقاليد الشعوب ، ص ٩٥ .

٢ اسماعيل ، بهجة خليل ، المصدر السابق ، ص ٥٥-٥٦ .

٣ باقر ، المقدمة ، ص ٨٢ .



طبيعة النظام الإداري في العصر البابلي القديم

### الفصل الثالث

## طبيعة النظام الإداري في العصر البابلي القديم

📖 إدارة الملك للبلاد

📖 مصادر النظم الادارية

➤ المراسيم الملكية

➤ الرسائل

➤ التشريعات الملكية

📖 تشكيلات الجهاز الإداري البابلي (مفرد)

➤ إدارة المقاطعات

➤ إدارة القضاء

➤ إدارة قنوات الري

➤ إدارة الجيش

➤ إدارة البريد والنقل والمواصلات

➤ إدارة الجهاز الرقابي

الكاميل  
أحمد  
فاهم  
البردي

## ادارة الملك للبلاد

يقترن نشوء المدينة في العراق القديم بنشوء المعتقدات الدينية بصورها البدائية ... إن ظهور المعبد كبناء مخصص لعبادة الهة المدينة كان قد ظهر وتبلور في فترة العبيد ، والذي كان مركزا لادارة القرية ، ومكانا للتشاور في تسيير شؤون المجتمع ايضا . وقد حددت فترة ظهوره بحدود الالف الخامس قبل الميلاد <sup>(١)</sup> وأن هذه البدايات كانت قد حثمت على العراقيين أن يقيموا مكانا عاما لاجراء بعض الطقوس الدينية البدائية ، ويمرور الزمن تحول هذا المكان الى مكان عام لادارة القرية ، بمختلف نواحي الحياة ، ولا بد أن نذكر هنا أن سلطة المدينة كانت خاضعة في اول الامر الى سلطة الكهنة ، وكان المعبد هو المكان العام والمالك الرئيسي لثروة هذا المجتمع ، حيث يعتبر اله المدينة هو المالك الحقيقي وينوب عنه الكاهن في ادارة املاكه <sup>(٢)</sup> .

وهذه الظروف ربما هي التي دفعت برجال الدين الى ابتكار وسيلة لتدوين حسابات المدينة والمعبد <sup>(٣)</sup> .

وخير دليل على ما نقول الالواح المكتشفة في معبد (أي - أنا) في اوروك (الوركاء) والتي اشارت الى وجود مجموعة من الكتب خصصت لتدوين ما يرد الى المعبد من الهدايا والتذورات <sup>(٤)</sup> .

١ رشيد ، فوزي ، المعتقدات الدينية ، حضارة العراق ج ١ ، بغداد ، ١٩٨٥ م ، ص ١٨٤ .

٢ ساكز ، عظمة بابل ، ص ٣٩٩ .

٣ لوكاس ، كرسوفر ، حضارة الرقم الطينية ، ترجمة ليوسف عبد المسيح ، الموسوعة الصغيرة ، ١٩٨٠ ، ص ١٣ .

٤ باقر ، المقدمة ، ص ٣٢٢ .



ورغم تطور صيغ الحكم ووجود ( أنسي ) أو ( حاكم ) لكن بقيت السلطة الدينية تتمتع بها مجموعة من الكهنة تظهر للوجود أحيانا لتستفيد من ضعف السلطة السياسية للحاكم <sup>(١)</sup> تنافس سلطة الملك . وأن الهيمنة التي كانت تمارسها هذه الفئة على الحاكم وبصاحبها في الغالب تعزيز لمكانتها الاقتصادية <sup>(٢)</sup> ، فكانت سلطة الكهنة هي المنسفة وهي السلطة الحكومية إذ كان يشغل المراكز الرسمية بها هم أولئك الذين تلقوا التكوين الخاص بالكهنة <sup>(٣)</sup> فيظهر أن إدارة دولة المدينة كانت قائمة على أساس ديني غير أن شكل المدينة وشكل السلطة فيها سرعان ما تغير بعد تصاعد سلطة الملك أو الحاكم . وسرعان ما وجدنا شيئا جديداً أفرزته ظروف تطور الحكم المركزي إذ صارت سلطة المعبد ضعيفة يقابل ذلك تعاظم قوة السلطة المركزية (القصر) التي تمثل القيادة العليا للدولة في حين صار المعبد تابعاً له .

فتحولت السلطة المركزية زمن (حمورابي) إلى سلطة مطلقة وبذلك تكون البلاد قد ظلت تحت حكم مركزي واحد يكون الولاء فيها لأعلى سلطة وهو الملك <sup>(٤)</sup> ... وصار بعد ذلك للقصر الحق في استغلال أملاك المعبد والتصرف بها كما تحولت علاقة المواطنين مع المعبد تعتمد على أسس فردية <sup>(٥)</sup> لكن لم يفقد المعبد دوره الأساسي والرئيسي يتمثل في مباركته لقرارات السلطة الزمنية في العهود المتأخرة حيث يجب

١ الطعان ، عبد الرضا ، ص ١٦٢ .

٢ المصدر نفسه ، ص ١٦٦ .

٣ المصدر نفسه ، ص ١٦٧ .

٤ فلكنشتاين : المصدر نفسه ، ص ٨٥ .

٥ عبد الله ، يوسف خلف ، الفكر العسكري في العراق القديم ، المصدر نفسه ، ص ١٢٧ .

على الملك ولغرض إضفاء الشرعية على قراراته أن يتقرب من الكهنة لمباركة هذه القرارات .

وبذلك صار المعبد يستعمل كغطاء شسرعي لتنفيذ كثير من الامور والقرارات الادارية <sup>(١)</sup> أن حصول الملك على السلطات المطلقة وظهور الحكم المركزي في العراق منذ زمن الامبراطورية الاكسوية (٢٣٧ق.م) <sup>(٢)</sup> ٢٥١

وأن هذه الصلاحيات كما عرفنا سابقاً شملت المؤسسات الدينية والسلطات القضائية فضلاً عن السلطات السياسية والعسكرية والاقتصادية الاخرى وما أن جاء عصر هذه السلالة بابل ، حتى صار تحت أشرفه جهاز حكومي ، ومن المظاهر الملفتة للانتباه في العصر البابلي القديم متابعة الملك الشديدة والمستمرة للشؤون الادارية المختلفة للمملكة سواء كان ذلك في المجال الاداري أو الزراعي أو العسكري <sup>(٣)</sup> وتشير المصادر التاريخية والآثارية على أن من أهم الوظائف الادارية التي يقوم بها الملك هي :

- ١- المراقبة
- ٢- المحافظة على التشريع وإصدار التشريع
- ٣- الحفاظ على النظام الداخلي <sup>(٤)</sup> .

وعلىنا أن نقر أن أغلب هذه الوظائف ورغم مركزية الدولة ، لكنه (أي الملك) قد يخول آخرين للقيام بتنفيذ القرارات والإشراف على سير الامور في المملكة .

١ سليمان ، عامر ، جوانب من حضارة العراق القديم ، ص ٢٣٣ .

٢ مجموعة من الآثاريين السوفيت ، المصدر نفسه ، ص ٢٩٩ .

٣ رو ، . العراق القديم ، المصدر نفسه ، ص ٢٩٥ .

٤ مجموعة من الآثاريين السوفيت : المصدر السابق ، ص ١٢٢ .



وما أن جاء الألف الثاني قبل الميلاد حتى صار الملك العراقي القديم يجمع بين السلطة التشريعية والتنفيذية والقضائية<sup>(١)</sup> ، فازدادت بالتالي وظائف الملك تشعباً ( لتشمل على تعيين حكام المدن وينظم التقويم بين كثير من المسؤوليات الرسمية . . . فضلاً عن حماية التجار والاعضاء المهمين في المجتمع ، وتعيين كبار موظفي الدولة ، مثل القاضي الأول للبلاذ فضلاً عن مسؤوليته عن التنفيذ والإشراف على مشاريع الري والقيام بالأعمال العمرانية وتحسين المدن<sup>(٢)</sup> )

يمكننا ان نلخص وظيفة ومهمة الملك ادارياً تتضح في المهمة الأساسية والتي تظهر في الأساس في قدرته على تنسيق المجموعات الهيكلية الادارية داخل الدولة ومع اتساع رقعة البلاذ سعى الملوك لتقوية وحدة البلاذ من خلال (وحدة تنظيمية وادارية مركزية تعتمد على جهاز حكومي كفاء لاداء الاوامر الملكية)<sup>(٣)</sup>

ولقد توسعت السلطات الادارية للملك عبر قنوات عديدة لتقدم لنا لمحة من ملامح تطور نظام ادارة الدولة والتي كرسست بسلطة الملك ومحافظة على واجباته الرسمية والسياسية والتي كانت تتم عبر:

- ١- المراسيم الملكية
- ٢- الرسائل الملكية
- ٣- التشريعات

١ جاكوبسن وفرانكفورت ، ما قبل الفلسفة ، ص ٢٢٧.

٢ الشبخلي : الوجيز ، ص ٣٤١.

٣ الطعان ، الفكر السياسي ، ص ٢٥١.



## مصادر النظم الادارية

### المراسيم الملكية :

تعد المراسيم الملكية من المصادر المهمة لضبط الحكم من خلال أحتوائها على عدد كبير من الاوامر الادارية والارادات الملكية وبعض التوجيهات والتعليمات الملكية واجراءات يتخذها الملك العراقي القديم في بحاية حكمه .

ولقد عرفت المراسيم باللغة البابلية بمصطلح " صمداتم " او " صمدات شرم " <sup>(١)</sup> وتشير اغلب المصادر التاريخية الى أن هذه المراسيم كانت تصدر بطريقتين اولها الشفهي وثانيها أنها تكتب على الرقم الطينية <sup>(٢)</sup>

( والمراسيم علينا أن نقر بانها كانت رسائل يكتبها الملك السبي أحد موظفيه موجهة لأساء في أية قضية واستنادا الى الاوامر الملكية الصادرة اليه ) <sup>(٣)</sup>

وبهذا فالمراسيم ليست قوانين كما أنها ليست اصلاحات لاوضاع فاسدة بل معالجة السلطة (الملك ) لاوضاع اقتصادية أو سياسية قائمة والتي تقتضي تدخل الملك بمرسوم والذي ربما يوقف او يعدل او يضيف بعض الاوامر بمراسيمه الملكية او ايقاف العمل في بعض القوانين في احدى المدن او في البلاد لفترة محددة او ربما يستثنىها في تطبيقه <sup>(٤)</sup> .

والمراسيم ايضا تعتبر وسيلة مستخدمة بشكل كبير عندما يقوم الملك باستلام العرش لاصدار بعض اوامره للتخفيف من الاعباء

١ الطعان ، المصدر نفسه ، ص ٢٥١ ، هاري ساكرز ، عظمة بابل ص ٢٢٣ .

٢ سليمان ، القانون في العراق ، ص ١٤٩

٣ ساكرز : عظمة بابل ، ص ٢٢٤ .

٤ سليمان ، المصدر نفسه ، ص ١٥٥ .





## مصادر النظم الادارية

### المراسيم الملكية :

تعد المراسيم الملكية من المصادر المهمة لضبط الحكم من خلال أحتوائها على عدد كبير من الاوامر الادارية والارادات الملكية وبعض التوجيهات والتعليمات الملكية واجراءات يتخذها الملك العراقي لتقديم في بداية حكمه .

ولقد عرفت المراسيم باللغة البابلية بمصطلح " صمداتم " او " صمدات شرم " <sup>(١)</sup> وتشير اغلب المصادر التاريخية الى أن هذه المراسيم كانت تصدر بطريقتين اولها الشفهي وثانيها أنها تكتب على الرقم الطينية <sup>(٢)</sup>

( والمراسيم علينا أن نقر بانها كانت رسائل يكتبها الملك الى أحد موظفيه موجهة اليه في أية قضية واستنادا الى الاوامر الملكية الصادرة اليه ) <sup>(٣)</sup>

وبهذا فالمراسيم ليست قوانين كما أنها ليست اصلاحات لاوضاع فاسدة بل معالجة السلطة (الملك ) لاوضاع اقتصادية أو سياسية قائمة والتي تقتضي تدخل الملك بمرسوم والذي ربما يوقف او يعدل او يضيف بعض الاوامر بمراسيمه الملكية او ايقاف العمل في بعض القوانين في إحدى المدن او في البلاد لفترة محددة او ربما يستثنيها في تطبيقه <sup>(٤)</sup> .

والمراسيم أيضا تعتبر وسيلة مستخدمة بشكل كبير عندما يقوم الملك باستلام العرش لإصدار بعض أوامره للتخفيف من الاعباء

١ الطعان ، المصدر نفسه ، ص ٢٥١ ، هاري ساكز ، عظمة بابل ص ٢٢٢ .

٢ سليمان ، القانون في العراق ، ص ١٤٩

٣ ساكز : عظمة بابل ، ص ٢٢٤ .

٤ سليمان ، المصدر نفسه ، ص ١٥٥ .



الملاقة على كاهل مواطنيه وكذلك لكسب حب الشعب فيقوم بأصدار المرسوم<sup>(١)</sup> . حيث يتضمن بعض الاوامر وهكذا كان يتم التعامل مع هذه المراسيم باحترام فائق حيث تعتبر بمثابة اوامر اذ يتم استنساخها بعدد وبكفي ليقوم استنساخها وتوزيعها على المناطق الواقعة تحت النفوذ .

ومن اشهر المراسيم الملكية في العصر البابلي القديم مرسوم الملك ( عمي صدوقا ) والذي وجد بنسخ عديدة<sup>(٢)</sup> وكذلك المرسوم الملكي الذي وجد في مدينة ( سبار ) متضمنا هذا المرسوم امرا يعفي فيه صاحب المرسوم الفلاحين وصاحب الحانة مع توجيه بعدم استخدام الانساب القسرية ضد المواطنين من قبل جباة الضرائب<sup>(٣)</sup> .

وحين نصل الى عام ( ١٧٤٩ ق.م - ١٧١٢ ق.م ) وهو العصر الذي حكم فيه ( سمسولائيل ) خليفة حمورابي نجد مرسوما ملكيا يأمر فيه هذا الملك احد موظفيه الكبار ( ~~أئيل مردوخ~~ ) والتي تضمنت مجموعة من الاوامر والتعليمات لهذا الموظف والتي يطلب فيها منه :

- ١- تنظيم جباية الضرائب لفلاحي المملكة من جديد .
- ٢- الغاء الوثائق التي دونت فيها القروض الى " الريدوم والموالي " .
- ٣- اصدار امر وعفو ( للمطلوبين ) في المملكة .
- ٤- كما اكد المرسوم على انسه ليس لاحد الحق في رفع دعوى على احد من الريدوم أو الموالي<sup>(٤)</sup> كما نجد في مملكة اشنونا والتي هي من الممالك الامورية التي وجدت فيها مراسيم ملكية هنا بعض المراسيم التي اصدرت والتي تتفق

١ سليمان ، القانون في العراق القديم ، ص ١٥١ وساكر ، عظمة بابل ، ص ٢٢١ .

٢ سليمان ، المصدر نفسه ، ص ١٥١ .

٣ كلنغل ، حمورابي ، المصدر نفسه ص ١٩٤ - ص ١٩٥ .

٤ المصدر نفسه ، ص ٢٤٤ .



او تفسر المواد (١٨ - أ) وكذلك المواد وايضا المواد (١١٣ - ١١٩) من قانون جمورابي .

والملاحظ انها أي المراسيم عملت على تقليل الفائدة اذ اكدت هذه المراسيم على ضرورة ان يتقبل التاجر الامر الملكي في اخذ الحبوب مقابل الفائدة القانونية التي حددتها المراسيم الملكية التي اصدرها حمورابي<sup>(١)</sup>.

كما يلاحظ في المراسيم الملكية التي اصدرها حمورابي بعد استلامه الحكم اوامر ومراسيم الى موظفيه وهي بمثابة إرشادات من قبل حمورابي للتعامل في بعض المشاكل وكأسلوب للتقاضي ، ومن اجل معالجة بعض القضايا التي تتخذ في العقود ، ففي إحدى الرسائل يكتب حمورابي الى احد موظفيه بان يحكم في القضية حسب الاعراف السائدة وحسب النظم القانونية المعروفة<sup>(٢)</sup> وهذه ملاحظة نكية من قبل الملك حمورابي الذي اراد أن يضمن اكبر قدر ممكن من الرضا وكسب ود الشعب في الممالك من خلال تأكيده على مراعاة بعض العادات والتقاليد للالتزام بها عند الحاجة ، دون أن تتعارض مع ما جاء بشريعته<sup>(٣)</sup>

لننا لا بد أن نعرف اخيرا أن عصر الممالك البابلية هو من اكثر العصور العراقية التي شهدت لصدار المراسيم الملكية<sup>(٤)</sup> ، كما لاحظنا عند كل من حمورابي ، وأشنونا ، وعمي صدوقا وسمسولا ئيل وغيرهم ترى ما هي مبررات واهداف المراسيم الملكية ؟

أن الاجابة على هذا السؤال يمكن ان نلخصه بالنقاط التالية :

١- أن المراسيم الملكية اوامر تصدر لمعالجة اوضاع تهم البلاد تقتضي تدخل الملك مباشرة لحلها رغم أن اغلبها جاء

١ سليمان ، القانون في العراق القديم ، ص ١٩٤ .

٢ ساكر ، عظمة بابل ، ص ٢٤٤ .

٣ سليمان ، المصدر نفسه ، ص ١٥٥ .

٤ المصدر نفسه ، ص ٩٤ .



لمعالجة اوضاع اقتصادية منها تحديد الفوائد ، والضرائب ،  
والمعاملات التجارية ، والحد من القسوة في التعامل واطلاق  
الحريات .

٢- أن المراسيم الملكية هي اوامر وتعليمات مركزية كانت تهدف  
الى مساعدة الناس والحفاظ على الاموال والممتلكات العامة  
للقصر والمعبد، والتي نصحت اغلب الحكام الى توثيق جميع  
العقود التجارية والمعاملات في رقم طينية هي تأكيد على منع  
التزوير واحترام حقوق الناس .

٣- وكان أمر المراسيم الملكية مسؤولية تنفيذها يقع على عاتق  
حكام المدن ومجالس المدن وعند من الموظفين المسؤولين ،  
وتصبح بعد اقرارها واجبة التنفيذ .

٤- ليس شرطاً أساسياً أن تصدر المراسيم لغرض اقتصادي ،  
لكنها رغم قصرها على بعض الاختناقات الاقتصادية كانت  
تصدر أيضاً لتنظيم العلاقات الخارجية والدبلوماسية والعسكرية  
والأمنية والتجارية، مثل تبادل المجرمين وقطاع الطرق وحتى  
أمر القبض على السراق.

### الرسائل الملكية :-

هي مصدر آخر من مصادر النظم الادارية الا انها عبارة عن  
قرارات ملكية ، جاءت بصيغة رسالة مرسله من الملك على هيئة  
توجيهات واوامر من الملك الى حكامه أو موظفيه وتنقسم هذه الرسائل  
الى قسمين أو نوعين :

أ- الرسائل الرسمية

ب- الرسائل الخاصة (١) .



## أ. الرسائل الرسمية

أو هي الرسائل الرسمية التي تصدر من الملك أو رسالة مرسلة إلى أحد حكامه أو التابعين له وأحياناً تكون رسالة مرسلة من الملك إلى الحكام وولاية المدن أو التابعين له وهذه لها صفة تنفيذية أو هي رسائل استخبارية تكون مرسلة من الحكام والموظفين على شكل تقارير دورية أو استشارية<sup>(١)</sup>

## ب. الرسائل الخاصة

وهي الرسائل المتبادلة بين الملوك أو الموظفين مع بعضهم البعض كانت تحتوي هذه الرسائل بعض التعليمات والإرشادات للقيام بمهام إدارية، منها تعيين الموظفين والنظر في بعض القضايا القانونية، والاستشارة أو الأمر في بعض المشاريع أو الأعمال التجارية، أو الزراعية، أو كسبان لها علاقة بشؤون الري، أو ربما قضايا تتعلق بالأمور المالية<sup>(٢)</sup>. وقد لخص الكثير من الباحثين أهداف هذه الرسائل أو أغاياتها ونحن من خلال قراءتنا لأغلب استنتاجاتهم نجد أنها تنحصر في ثلاثة اتجاهات هي:

### ١. رسائل ذات صيغة إدارية:

وهي الرسائل التي كانت تراقب الأداء العام لعمل الحكام والموظفين وطبيعة سير العمل فيها وكان يتم تنفيذها عن طريق شبكة من المخبرين التابعين له مباشرة... فكانت هذه الرسائل تمثل اتجاهها إدارياً للمتابعة والمراقبة لموظفي الدولة والتي جعلت أغلب الموظفين أكثر كفاءة في أداء أعمالهم لأن هناك من يراقب ويرسل تقارير دورية

١ كونتسيو، جورج، الحياة اليومية لبلاد بابل و آشور، ترجمة سليم النكريتي، دار الشؤون

الثقافية، بغداد، ١٩٨٦، ص ٣٥٨.

٢ الأعظمي: حمورابي، ص ٩٥.



للملك مباشرة وسيتعرض المقصر في العمل للمحاسبة<sup>(١)</sup> وكان ما يميز هذه الرسائل انها تعتمد على درجة اتقان المرسل فالحكام المتكافئون في المركز يخاطب كل منهم الاخر بعبارة (افي) في حين المخاطبة بين المراكز غير المتكافئة تكون بعبارة (الاب والابن) أو (سيدي) وهي تشير اشارة واضحة الى علاقة السيادة والتبعية<sup>(٢)</sup> كما نجده في هذه النماذج :

٢. رسالة ملكية : **رحمى ربنا** : **رحمى ربنا** : **رحمى ربنا** : **رحمى ربنا** : **رحمى ربنا** :  
من حمورابي الى احد موظفيه ( سين - ادينام ) ، يطلب منه بأن يرسل موظفا يصحبه في جولته التفتيشية التي يقوم بها الملك على القطعات للأطلاع عن قرب على شؤون الدولة<sup>(٣)</sup> ، ورسائل (ماري) تؤكد وتبشرنا عن وجود معتمدين في بسلط (ماري) يطلب منهم حمورابي اعلامه عن جميع الشؤون السياسية والعسكرية والادارية التي تجري في المنطقة وقد عرف هؤلاء المعتمدون بأسماء (بوقاقوم) أو (ياخدي ليم)<sup>(٤)</sup> وعادة ما كان هؤلاء المعتمدون يحملون الرسائل مختومة ومغلقة وكان كاتم ( سر الملك ) يفض الاجوبة ويتلوها على سيده<sup>(٥)</sup> ، ولاهمية البريد صار من الواجب الاهتمام به ويتطوير شبكته ، أن نمساج الرسائل العديدة والكثيرة المكتشفة تشير الى تعدد اغراضها فهي رغم اهميتها الادارية والتنظيمية ، كشفت ايضا عن طبيعة العلاقات السياسية والاقتصادية والاجتماعية السائدة آنذاك .

١ ساكز : عظمة بابل ، ص ٢٧٥ .

٢ فلخشطين ، المصدر نفسه ، ص ١٩٩ .

٣ الاحمد ، العراق القديم ، ص ٢٠٣ .

٤ رشيد ، فوزي ، الملك حمورابي ، ص ٣٦ .

٥ الاحمد : جوانب من حضارة العراق القديم ، ص ٣٣ .



### رسائل خاصة :

ففي رسالة من الملك (سمسو إيلونا) الى احد موظفيه ويبدو أن رفيع المنزلة يشرح له سبب توليه العرش اذ يقول : (أن الملك ابي مريض ، لذلك نصبت نفسي على العرش) <sup>(١)</sup>

### رسائل ادارية :

مقادها تنفيذ امر حمورابي بتخصيص قطعة ارض الى مواطن (شمش - خاصر) ، قل :- هكذا يقول حمورابي ، عندما ترى هذا الرقم فسلم الى (سين - موشثال) (بور) واحد من الارض <sup>(٢)</sup> .

### رسالة استخبارية :

وهي الرسالة المرفوعة من احد المواطنين المعروف باسم (كيري - داکان) والذي يحذر فيه الملك من عواقب انقطاع المياه فيقول له :

( اذا انقطعت المياه ، فسُـموت بلادي من الجوع ) <sup>(٣)</sup> وهو طلب فيه احساس برغبة صاحب الرسالة باخبار الملك بالوضع (السيئ) وكذلك بالتهديد الذي يواجهه الشعب جراء تدهور الوضع في قنوات الري .

١ اوينهايم ، بلاد ما بين النهرين ، ص ١٩٥ .

٢ ساكز : عظمة بابل ، ص ٢٧٧ .

٣ المصدر نفسه ، ص ٢٧٥ .



## التشريعات :

هي مصدر ثالث من مصادر النظم الادارية وقد جاء تلبية للتطور والتوسع الذي شهده المجتمع العراقي القديم ، أن القانون ما هو الا الوليد الطبيعي الذي افرزته المدينة والذي انتجته نتيجة نموها وتوسعها . وأن التشريعات الاولى لم تأخذ صيغتها القانونية في بداياتها الاولى الا أنها ، تطورت ونظمت ، ونضجت بعد ذلك . وقد اخذت تقدس لانها كانت تشرع بناء على رغبة الالهة وصارت واجبا دينيا <sup>(١)</sup> كما أنها ذات اهداف انسانية نبيلة وهي بمثابة دستور للعدالة ، (وضع لتحقيق الخير للناس) <sup>(٢)</sup> .

ولقد تميز العصر البابلي القديم بأنه عصر اصدار التشريعات . فمناذ اصلاحات (اور - اينمكيثا) في منتصف الالف الثالث لم يصل اليها أي قانون الى زمن اور الثالثة حيث عرفنا قانون (اور - نمو - ٢١١٣ ق.م - ٢٠٩٥ ق.م) ثم تلاه قانون (لبت عشتار) والذي صدر في زمن الملك (لبت عشتار) (١٩٣٤ ق.م - ١٩٢٤ ق.م) والمدونة باللغة السومرية ، ثم جاء بعده (قانون اشنونا) حيث صدر زمن حكم الملك (بلالاما - ٢٠٢٠ ق.م) ثم عرفنا تشريعات سمي بقانون (ايمدار) والذي يرجع الى احد مملوك (اشنونا) بحدود (١٨٥٠ ق.م) وقد كتب باللغة البابلية ، لكن يعد قانون (اشنونا) <sup>(٣)</sup> من اقدم القوانين المدونة باللغة الاكدية . وما أن جاء حمورابي الى السلطة وفي السنة الثانية والاربعين ومن خلال خبرته

١ سليمان ، القانون في العراق القديم ص ١٦٥ .

٢ رشيد ، فوزي ، مقدمة شريعة حمورابي من كتاب الشرائع العراقية القديمة ، دار الرشيد ،

١٩٧٩ ، ص ١١٧ .

٣ رشيد ، القوانين في العراق القديم ، ص ٦٧ - ٧١



الطويلة كحاكم وإداري بحثا في ممارسة السلطة القضائية . قدم لنا قانوننا  
أكثر تنظيما وتنسيقا من القوانين السابقة (١) .

وهنا يحق لنا أن نسأل ما الذي قدمته التشريعات القانونية  
(الملكية) وما الذي سعت إليه : نقول أن التشريعات سعت إلى إصدار  
قوانين لتنظيم الحياة الإدارية في البلاد من خلال - حفظ الأمن وإقامة  
العدل ، وكذلك ضبط حركة إدارة الدولة وموظفيها من خلال تحديد  
الأسعار والفوائد وتنظيم المعاملات التجارية . وإن الأهداف من وضعها هو  
الحد من المشاكل الاقتصادية والإدارية والاجتماعية والناجمة عن تطور  
المجتمع أو تدهور الحياة الاقتصادية .

ولو نظرنا إلى أهم ما جاءت به هذه القوانين من ضوابط إدارية ومن  
ضوابط تجارية واجتماعية تهتم في إقامة العدل والنظام في البلاد . .  
فلاحظ ما يأتي :

التشريعات وأثرها الاقتصادي :

قانون ( اور - نمو - ٢١١٣ ق.م - ٢٠٩٥ ق.م ) والذي يتكون من  
( ٣٠ إلى ٣١ ) مادة أن ما جاء به هذا القانون يدعو إلى تثبيت الموازين  
والمكاييل وقام بتحديد الغرامة والعقوبة للمخالفين (٢) .

أما قانون ( ليت - عشتار - ١٩٣٤ ق.م - ١٩٢٤ ق.م ) فقد عالج في  
مواده ( ١٨ - ١٩ ) موضوع الرقيق والضرائب والرسوم

أما قانون ( اشنونا - ٢٠٢٠ ق.م - ١٧٥٠ ق.م ) فتضمن إداريا في  
المادتين ( ٢-١ ) الخاصة بتحديد الأسعار وأجور اجرة العربة  
وحيواناتها وبسعر ( ١٠٠ ق ) من الشعير أما المادة ( ٤-٥ ) منه فقد حددت  
اجرة السفينة بحدود ( ٦٠ كور ) ( تساوي ٢ ق ) . . . واجرة سائقه (واحد قبا) .

---

١ باتيرو ، جان ، الكتابة والعقل و الآلهة ، ترجمة البيروني ، دار الشؤون الثقافية - بغداد ،  
١٩٨٩ ، ص ٢٢١ .

٢ فوزي رشيد : للشرائع العراقية القديمة ، المصدر السابق ، ص ٣٣ .



الطويلة كحاكم واداري بحثا في ممارسة السلطة القضائية . قدم لنا قانونا  
اكثر تنظيما وتنسيقا من القوانين السابقة (١) .

وهنا يحق لنا أن نسأل ما الذي قدمته التشريعات القانونية  
(الملكية) وما الذي سعت إليه : نقول أن التشريعات سعت الى اصدار  
قوانين لتنظيم الحياة الادارية في البلاد من خلال - حفظ الامن واقامة ،  
العدل ، وكذلك ضبط حركة ادارة الدولة وموظفيها من خلال تحديد  
الاسعار والفوائد وتنظيم المعاملات التجارية . وان الاهداف من وضعها هو  
الحد من المشاكل الاقتصادية والادارية والاجتماعية والناجمة عن تطور  
المجتمع أو تدهور الحياة الاقتصادية .

ولو نظرنا الى اهم ما جاءت به هذه القوانين من ضوابط ادارية ومن  
ضوابط تجارية واجتماعية تهتم في اقامة العدل والنظام في البلاد . .  
فنلاحظ ما يأتي :

التشريعات وأثرها الاقتصادي :

قانون ( اور - نمو - ٢١١٣ ق.م - ٢٠٩٥ ق.م ) والذي يتكون من  
( ٣٠ الى ٣٦ ) مادة أن ما جاء به هذا القانون يدعو الى تثبيت الموازين  
والمكاييل وقام بتحديد الغرامة والعقوبة للمخالفين (٢) .

اما قانون ( لبت عشتار - ١٩٣٤ ق.م - ١٩٢٤ ق.م ) فقد عالج في  
مواده ( ١٨ - ١٩ ) موضوع الرقيق والضرائب والرسوم

اما قانون ( اشنونا - ٢٠٢٠ ق.م - ١٧٥٠ ق.م ) فتضمن اداريا في  
المادتين ( ٢-١ ) الخاصة بتحديد الاسعار والجسور اجرة العربدة  
وحيواناتها وبسعر ( ١٠٠ ق ) من الشعير اما المادة ( ٤-٥ ) منه فقد حددت  
اجرة السفينة بحدود ( ٦٠ كور ) ( تساوي ٢ ق ) . . . واجرة سائقه (واحد ق) .

---

١ باتيرو ، جان ، الكتابة والعقل و الالهة ، ترجمة البيروابونا ، دار الشؤون الثقافية - بغداد ،  
١٩٨٩ ، ص ٢٢١ .

٢ فوزي رشيد : الفرائع العراقية القديمة ، المصدر السابق ، ص ٣٣ .



كما حددت للمواد ( ١٥-١٦ ) العقود التجارية وحجم الفوائد ،  
كما فرض ايضا غرامات على المتلاعبين بالاسعار للمحددة سلفا بالقانون<sup>(١)</sup>  
كما حددت المواد ( ٧-٨-٩-١١ ) اجرة العمال المزارعين وحددت  
المادة ( ١٠ ) اجور حيواناتهم المقدرة بالشعير<sup>(٢)</sup> .

اما قانون حمورابي ( ١٧٩٢ ق.م - ١٧٥٠ ق.م )<sup>(٣)</sup> فقد حاول أن  
يعالج هذا القانون الامور التي كانت بحاجة الى تعديل وضم مواد قانونية  
عالجت جميع المشاكل ونظمت العلاقات الاجتماعية والتجارية والادارية  
حتى قسمت جميع جوانب الحياة فاداريا :

- ١- من المواد ( ٢٦-E ) والذي خصصت لادارة الاراضي الزراعية.
- ٢- المواد من المادة ( ٤٤-٦٦ ) اجرة الاراضي الزراعية .
- ٣- وتناولت المواد ( ١٠٠-١١٢ ) العلاقات التجارية - بحيث نجد  
فيها قواعد واحكام ونظم ثابتة تنظم العلاقة بين التاجر ووكلائه  
وشركائه في حالات القرض من التاجر .
- ٤- كما ضمت المواد ( ١٢٠-١٢٥ ) احكاما خاصة بالودائع  
والرهون .
- ٥- كما اهتم القانون بموضوع تحديد الاجور للمهنة المختلفة  
كما نجده في المواد ( ٢١٥-٢٧٧ ) للطبيب والحلاق والرقيسي  
وكذلك اجور الالات الزراعية واجور الحيوانات والسفن  
المحمولة<sup>(٤)</sup> .

١ الناهي ، تعليقات على القوانين العراقية ، ص ٤١ - ص ٤٢

٢ رشيد ، فوزي ، الشرائع العراقية القديمة ، ص ٨٧ .

٣ ينظر رشيد ، الشرائع العراقية ص ٣٢ - ص ١٢٧ - ص ١٣٥ - ص ١٣١

٤ ينظر سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، ص ٢٦٨ ، طه باقر - شرائع العراق للقديم مجلة  
سومر ، ١٩٤٧ ، ص ١٧٣ ، صلاح الدين الناهي ، المصدر السابق ، ص ٤١ - ص ٤٤ وما بعدها .



## اثر التشريعات اداريا :

يمكن ان نستنتج من جملة الدراسات السابقة اثر التشريعات الادارية بالنقاط

التالية :

- ١- ضبطت اداء عمل الدولة (حكام المقاطعات ، قادة الجيش ، موظفي الدولة).
- ٢- ضبطت سلوك افراد المجتمع لانها حددت لهم حدود الحقوق وحدود الواجبات ومنعتهم بقوانين من التجاوز على الشرائع الاخرى (مبدأ القصاص ، أو الغرامة ، لوضع حد للتجاوز) .
- ٣- ساهمت في حفظ الامن وسرعت من الازدهار الاقتصادي والاجتماعي والثقافي للبلاد .
- ٤- نظمت العلاقات التجارية والمعاملات الاقتصادية الاخرى وقدمت وثائقها صورا عن تطور المجتمع وعن رفاهيته .
- ٥- عالجت الشرائع والقوانين الاختناقات وقدمت حولا لبعض التطورات التي شهدتها حضارة العراق . وكانت القوانين العراقية القديمة بحق نموذجا رائعا جسدت براعة العقل الاداري للمشروع العراقي القديم وبرهنت عن قدرته القيادية الادارية العالية .

## تشكيلات الجهاز الاداري للدولة

حكاه المدن او المقاطعات :

بعد تطور نظام الحكم ، وظهور الحكم المركزي ، وتوسع البلاد سياسيا واقتصاديا ، فصارت تتكون من عدد من القصباء ، أو وحدات ادارية تحت ادارة موظفين يتم تعيينهم من قبل الملك مباشرة ونتيجة لاختلاف طبيعة وبيئة كل منطقة ، فقد تكونت اقاليم اقتصادية متعددة في البلاد <sup>(١)</sup> متفاوتة في ثرواتها واهميتها الادارية ، وقد ظهر منصب حاكم المدينة كعنصر مهم من عناصر تكوينها السياسي ويتوقف عليه في كثير من الاحيان مستقبل هذه المقاطعة أو تلك .

أذا نلاحظ في فترة الملك ( لوكال زاكيزي ) والذي بدأ حاكما لمدينة (أوما) كيف بدأ بتوحيد دويلات المدن السومرية حيث كان وما أن جاء الحكم الاكدي <sup>(٢)</sup> زمن الدولة الاكديّة (٢٣٧١ ق.م) حتى بدأت الدولة الاكديّة بادخال العنصر الاكدي لتتولى الادارة في المدن أو لكي تضمن كذلك عدم اثاره المشاكل والعصيان <sup>(٣)</sup> ونتيجة لذلك نجد خليفته (نرام-سين) يفعل ذلك ...

فقد ابتدع لنفسه بدعة دينية ، أذا جعل نفسه الها وبذلك أعطى لنفسه حق تعيين الحكام من الاكديين وهكذا فعل مؤسس سلالة أور الثالثة (أورنمو) أذا صار يقوم بتعيين حكام المدن ثم تجري بعد ذلك تعديلات وتنقلات في المناصب <sup>(٤)</sup> ويعين (الرابسانم) (رئيس مجلس المسنين) (والخزانوم) (المحافظ) <sup>(٥)</sup>.

١ كلنغل ، مصدر سابق ، ص ٢٢.

٢ لويد ، ستبون ، آثار بلاد الرافدين ، ترجمة سامي سعيد الاحمد ، دار الرشيد، ١٩٨٠، ص ١٦٢.

٣ باقر ، المقدمة ، ص ٣٧٠

٤ الشيعلي، الادارة والسياسة، العراق في موكب الحضارة ، ج ١، دار الحرية، ١٩٨٨، ص ٢٤٦

٥ ساكر : عظمة بابل ، ص ٢٧٥

ومنذ بدء الحكم في العصر البابلي القديم صار البابليون يعينون حكاما للأقاليم يتم تعيينهم من قبل الملك ، وتكون إدارة أية مقاطعة خاضعة لإدارة خاصة للمنطقة وإن الإدارة للأقاليم مقسمة إلى وحدات تحت إدارة موظفي (الرايانات) ، ثم يأتي بعد (الرايانات) في الصلاحيات الإدارية عدد من الموظفين وهم :

- ١- الخزانة : وهو حاكم المدينة الفعلي ينضم إليه موظفون آخرون .
- ٢- جابي الضرائب .
- ٣- المشرفون على الأملاك الملكية .
- ٤- المسؤولون على العبيد .
- ٥- مسؤول الشرطة .
- ٦- مدير الرسوم .
- ٧- مسؤول التجار .
- ٨- رسول الملك .
- ٩- موظفو البريد .
- ١٠- القضاة .
- ١١- ناظر الآله .
- ١٢- وكلاء الأعمال (١) .

ومنذ العصر البابلي القديم كما أسلفنا سابقا لبقت سلالة بابل الأولى على تنظيم إدارة المقاطعات القديمة على طبيعة الأجهزة الإدارية الموجودة فقد لبقت الأمراء المحليين (حكام المدن) والتي كان يطلق عليهم سابقا (ملوكا) وقد عملت على تغيير اللقب بعد توحيد البلاد تحت حكم مركزي من لقب ملك إلى (حاكم المدينة) (٢) .

١ نظر ساكز : عظمة بابل ، ص ٢٧٨ والشيخلي ، الإدارة والحكم ، ص ٣٤٦ وما بعدها .

٢ الطعان : الفكر السياسي ، ص ٢٣٣



واعتبروا من ضمن الموظفين او الجهاز الاداري التابع للدولة المركزية وسلطة المدن المركزية وقد حددت تسميات لوظائف الحاكم في الاقاليم التابعة للعصر البابلي ، ودقق تسلسلهم الوظيفي :

١- شاكاكا ناكو ( بيل بيخاتم ) وهو اسم حاكم المدينة " ملتزم ومسؤول عن الاعمال امام الملك " (١) .

٢- شابيروم : ممثل الملك في المقاطعات ومسؤولية الاشراف على اعمال السخرة ورئاسة قوات المقاطعة .

٣- الرايانوم : يترأس جلسات مجلس الشيوخ وحاكم المدينة ، ويحل مشاكل الارض ، وحفظ الامن .

ومن خلال التقسيم الوظيفي يظهر مقدار الفرز للملك للواجبات الرئيسية لحكام المقاطعات والتي باتت تشكل من ابرز ملامح الحياة السياسية والاجتماعية لنظام الادارة في البلاد فوجدنا ان للحاكم الرئيس ( شاكاكا- ناكو ) (٢) صلاحيات تنفيذية وتشريعية .

٤- اما شابيروم : فهو المسؤول العسكري وممثل السلطة العسكرية في البلاد (٣) . والرايانوم ممثل السلطة التشريعية في البلاد .

وحين ننقل الى موضوع ما هي واجبات ومهام حاكم المقاطعة ، لابد أن نقول انها تعددت كثيرا وفقا لسعة ولاهية هذه المقاطعة اذ تشير المصادر التاريخية والاثارية أن من مهام الحاكم .

١- للحاكم مسؤول عن العمل في القنوات ومشاريع الري : يظهر جليا هذا في نفس كلام حمورابي في شريعته الذي يقول فيه هو

١ ساكز : المصدر السابق ، ص ٢٧٥

٢ الاحمد ، العراق القديم ، ص ٢٣١ .

٣ المصدر السابق : ص ٢٣١ ، ص ٢٣٢

(الذي جهز شعبه بالمياه الوفيرة) <sup>(١)</sup> وكذلك من خلال توجيهه حمورابي الى (شمش خاصر) حاكم مدينة لارسا بالذهاب الى منبع النهر ويراقب اذا ما كان الماء منخفضا ، فينصب رافعة <sup>(٢)</sup> وهذه المسؤولية أي ضبط عملية توزيع والاهتمام بقنوات الري مهمة جدا من قبل الملك لانها تتعلق باقتصادية وحياة بلاده وشعبه فاذلك كانت المراقبة شديدة ومركزية عليها من قبل الملك .

٢- يقع على حكام المدن مسؤولية التجنيد العسكري في المنطقة أو المدينة والاشراف على رئاسة القوات المسلحة ، وهم يرسلون تقارير دورية عن المتطوعين من الجند <sup>(٣)</sup> .

٣- العمل على تجنيد السكان للعمل بالسخرة (العمل الالزامي) وهو لديه صلاحيات من الملك يطلب فيها من السكان مثلا تنظيم قنوات الري وغيرها من الخدمات العامة <sup>(٤)</sup> .

٤- من مهام حاكم المقاطعة ايضا مراقبة اداء الموظفين وذلك عن طريق موظفين تابعين مخصصين لرفع تقارير الى حاكم المقاطعة عن سير العمل ومدى تنفيذ الاوامر والتعليمات حتى يرفع تقارير الى الملك . وفي نفس الوقت يثبت العيون والمراقبين في مختلف المقاطعات ليعلم بما يجري في تلك المقاطعات <sup>(٥)</sup> .

---

١ الهاشمي : رضا جولا ، تاريخ الري في العراق ، مجلة سومر ، ج ١ ، ص ٢ ، مجلد التاسع والثلاثون ، بغداد ، ١٩٨٣ ، ص ٧١

٢ المصدر السابق ، ص ١٤٥

٣ الطحان ، المصدر السابق ، ص ١٤٥ .

٤ المصدر السابق ، ص ١٤٥ .

٥ الاعظمي ، حمورابي ، ص ٩٧ .





٥- الإشراف على جمع الضرائب ولقرايين وإرسالها إلى العاصمة وكانت تتم بواسطة الموظف الخاص بجمع الضرائب (١).

٦- مسؤولية إدارة المزارع الملكية (أراضي التاج) وأنواعها الأراضي الملكية الأصلية أو الأراضي المخصصة للموظفين أو الأراضي المخصصة للجماعات أصحاب الحصص من الدويلات (أشاكوم) (٢).

٧- كما تقع على حكام المدن مهمة تزويد جيش الملك المار في مقاطعته بما يحتاج من مؤن وعتاد وغذاء وكذلك الحال عند العودة (٣).

٨- حماية الطرق والمواصلات والمحافظة على النظام ، كان لابد أن يتوفر أو يكون لديه شرطة لحماية المدينة والحفاظ على النظام والقانون فيها ويعتقد بعض الباحثين أن وظيفة (الريدوم) هو الشخص الذي يقوم بمهام الشرطي غير أن الشرطة كانت لها مصلحة خاصة زمن حمورابي وهم إلى جانب هذا كان على عاتقهم أيضا (أي الريدوم) ضمان سلامة وصول الرسائل إلى الملك (٤).

من خلال ما تقدم لا بد أن نقول أن التخطيط الإداري زمن الدولة البابلية بدأ واضحا من خلال اهتمام الملوك البابليين بجميع الأمور الإدارية ومدى تطبيق التعليمات في المقاطعات العائدة له (٥).

من خلال الاهتمام بالتطور والتوسع الجديد في المملكة ظهر ما يسمى السلطة التخطيرية والتي ظهرت كونها بيد الملك لمعالجة بعض

١ مجموعة من الآثاريين ، السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٣٠٦+ هم أصحاب الحصص في الغلة يتألفون من طبقة الفقراء في المجتمع .

٢ المصدر السابق ، ص ٣٠٢

٣ عبد الله ، يوسف خلف ، الفكر العسكري ، المصدر السابق ، ص ٥٤

٤ الاحمد ، سامي سعيد ، الجيش والسلاح ، ج ١ ، دار الحرية ، بغداد ، ١٩٨٨ ، ص ١٨٤.

٥ انظر الاحمد : العراق القديم ، ص ٩٦ .



المشاكل التي تواجه المملكة وبالسريعة الممكنة عن طريق الرسائل التي يوجهها الى حكام المدن (١).

يتضح أن العصر البابلي القديم قد ارسى قواعد تنظيمية مركزية قوية . ربطت جميع حكام المدن بالعاصمة ، من جهة اخرى فهو لم يمنح صلاحيات للحكام ، الا في نطاق ضيق اخص بالدرجة الاولى بتنفيذ القرارات الصادرة اليه فهم كانوا حكاما اداريين تنفيذيين اكثر من كونهم ملوكا محليين أو امراء مقاطعات أو حكاما مستقلين . وهذا دليل اكيد على مدى تعاظم سلطة الملك وسلطة مركزية الدولة ، ومدى تماسك وحدتها بالمقارنة مع الفترات التاريخية السابقة (٢).

#### ادارة القضاء :

في العصور التاريخية الموعلة في التقدم ربما كان يحكم في المنازعات سواء العائلية أو التي تقع بين مستوطني القرية ، ~~اذ يتم حل هذه المنازعات عن طريق الطرق العائلية أو القبلية~~ ، ويكون كبير العائلة أو القبيلة هو الحاكم لها .

وقبل بدء التدوين ومع ظهور المستندات الدينية ، صار كبير المشرفين على المعبد ( كاهن الاله ) له الكلام الفصل في ذلك يعاونه في تعزيز قراراته مجلس الكبار في (٣) القرية أو المدينة .

ومع ظهور التشريعات والاصلاحات صرنا نلمح وجود السلطة القضائية أو ( المحاكم القضائية ) نتيجة لظهور القانون في حياة سكان

١ الهاشمي : نظام العائلة ، ص ٢٨.

٢ مجموعة من الاثاريين السوفييت ، المصدر السابق ، ص ٣٠٦.

٣ كلنفل ، المصدر السابق ، ص ١٢٩.



بلاد الرافدين ونستطيع أن نؤكد أن النظام القضائي في العراق القديم ،  
يختلف باختلاف المراحل التاريخية ، والتي مرت على العراق القديم (١) .

ولاهمية القضاء وضرورة نشر العدالة فقد أعطى الملوك البابليون  
اهمية قصوى من خلال تشريعهم للقوانين أو في تعيين قضاة مدنيين  
تابعين للملك وصار القاضي وظيفة مهمة من وظائف الدولة المهمة ، حتى  
صار الملك يشرف على شؤون القضاء بنفسه (٢) .

وخير دليل على ما نقول مقدمة شريعته واحترامه للقانون فيقول  
أنه أي قانونه (هو الذي سعى الى اظهار الحق ، الذي يقود الشعب في  
الطريق المستقيم) (٣) .

ويرى الباحثون أن القضاة كانوا يؤلفون مجموعة فتتكون المحكمة  
عادة من اربعة قضاة أو مجلس من القضاة ، ورأي آخر يقول هم ثلاثة قضاة  
مدعي عام رابع (٤) والرأي الذي نتفق معه يقول أن المجلس كان وما زال  
جزءا من النظام الاداري ولعل القضاة كانوا يمثلون رؤساء المجلس (٥)  
الذي كنا ندعيه باسم (بوخروم) (٦) وهو المكان المخصص الذي يجتمع فيه القضاة  
ونذكر في المادة (٥) من قانون حمورابي (٦)

ويبدو أن القضاء بدأ بالاستقلال تدريجيا عن سلطة المعبد كلما  
أتجه الحكم نحو الدولة المركزية ، حتى صار في العصر البابلي مستقلا

١ رشيد ، فوزي ، الشرائع ، العراق في موكب الحضارة ، ج ١ ، دار الحرية ، بغداد ، ١٩٨٨ ،  
ص ٢٣٤ .

٢ الاعظمي ، حمورابي ، ص ١٠٠ .

٣ رشيد ، الشرائع العراقية القديمة ، ص ١١٦ .

٤ ساكز ، عظمة بابل ، ص ٢٥٧ .

٥ المصدر السابق ، ص ٢٥٨ .

\* يعني حرفيا المجلس وكانت معروفة منذ حوالي ٢٣٠٠ ق.م ، المكان الذي يجتمع فيه ممثلوا  
الحكومة ، من بينهم قضاة المحاكم .

٦ رشيد ، الشرائع ، المصدر السابق ، ص ٢٣٩ .

عن المعبد وتأثيراته ، وبات القضاء يأخذون أوامرهم مباشرة من السلطة المركزية الملك في بابل وصار ( القسم ) يتم باسم الملك وامام تمثال الاله (١) ، وتحول القضاء في ظل الدولة العلمانية المركزية الموحدة الى موظفين يتم تعيينهم من قبل الملك ... وأن كل الذي بقي للكهنة هو أن يقسم القضاء امام الكهنة بأنهم سيستمعون (أقوال الشهود والمتخاصمين بالحق) (١) .

وتذكر المصادر تقسيمات للقضاء البابلي : فهي تشير الى وجود نوعين من القضاء هما :

١- القضاء المعبدي : وهو القضاء الذي تجري فيه المحاكمات الرسمية العادية .

٢- القضاء الملكي : وهو الذي يختص بأمن الدولة ويجري المحاكمة فيها في القصر وعندما يبدأ القضاء الملكي فإن الملك هو الذي يحضر الجلسة ويرأس في هذه الحالة قراراته (٢) . . .

أن الاشارات الواصلة لدينا من القضاء العراقي ومنذ الالف الثالث (٤) قبل الميلاد تشير الى إجراءات قانونية غريبة في الروعة تمثلت بحضور الشهود والمتخاصمين وتوفير الادعاء العام . أن عدم وجود محامين في ذلك الوقت صار للمتهم الحق أن يترافع عن نفسه (٥) في قضية ويؤكد ما ذهبنا اليه عدم توفر معلومات عن (الدفاع) أو (المحامي) في المصادر التاريخية ، لكن صار تنفيذ القانون خدمة عامة يؤديها القضاء .

١ ساكز ، عظمة بابل ، ص ٢٥٨ .

٢ الطعان ، المصدر السابق ، ص ٢١٣-٢١٤ .

٣ رشيد : للقوانين في العراق القديم ، ص ٥٥ .

٤ الطعان : المصدر السابق ، ص ٢١٥ .

٥ موسكاتي ، تاريخ الشعوب السامية ، ص ٢٣٤ .



بقي أن نعرف أن هذا القضاء لا يقبل بالشكاوي الفردية بل يقبل وكونه مجتمع أبوي أن يرفع الشكاوي عن طريق الأب ولا يجوز ولا يحق لأفراد العائلة أن ترفع الدعوى إلا عن طريق كاهن ضمن القانون البابلي الحق في رفع قضاياهم للمحاكم<sup>(١)</sup> وكذلك تعين القضاء ومجالسه مفتوحا لحضور الناس .

#### الآلية الإدارية للعمل القضائي :

١. إجراءات رفع الدعوى : يسمحون لكل من المتخصصين بشرح وجهة نظره ، ثم يفحص (القضاة) ظروف القضية<sup>(٢)</sup> والتحقيق في بعض الادعاءات والوسائل الثبوتية وأحيانا في تنفيذ بعض الاحكام<sup>(٣)</sup>.
٢. إصدار الاحكام : يعتبر الوظيفة الثانية للقضاء وعند صدور قرار القضاء فإنه يتضمن أسماء القضاة واختصاصاتهم ، وختم كاتب القضاء والشهود<sup>(٤)</sup> .
٣. تنفيذ الحكم : وهو الاجراء النهائي للحكم ويتم من قبل هيئة المحكمة ، (القضاة) وهو قرار نهائي ، وفي حالات عدم وجود الأدلة بشكل كاف ، يقوم الاطراف العائدة لها القضية بعد الانقضاء بحلها حلا سلميا في المعبد<sup>(٥)</sup> .
٤. ولتسهيل عمل المحاكم والتدقيق في كثير من القضايا المرفوعة فإنه يتم تعيين بعض الموظفين من الجراحين والمسجلين وكذلك كتاب الضبط أو حافظي السجلات<sup>(٦)</sup> .

١ كريم : السومريون ، ص ١١٥.

٢ ساكر : عظمة بابل ، ص ٢٥٦.

٣ المصدر السابق ، ص ٢٥٧.

٤ رشيد ، الشرائع ، المصدر السابق ، ص ٢٣٨.

٥ صبيح مسكوني : تاريخ القانون في العراق القديم ، بغداد ١٩٧١ ، ص ١٥٠.

٦ رشيد ، شرائع ، العراق في موكب الحضارة ، ص ٢٣٨.



٥. وقد عرفت المحاكم العراقية القديمة محكمة النقض أو التمييز فيظهر أنه كان موجودا في العصر البابلي القديم في حين يكون نقض الاحكام أو تمييزها هو من صلاحية الملك وفي هذه الحالة يصبح الملك هو رئيس المحكمة ، ومثال على ذلك النزاع الذي نشب بين اخوين حول ملكية جارية ورفعوا القضية الى الملك ليقرر فيها <sup>(١)</sup> ، وهو بمثابة النقض للقرار القديم .

### ادارة قنوات الري

كما قد ذكرنا سابقا الى ان الاقتصاد العراقي يعمل كثيرا على الزراعة أن لم تكن هي العصب الاساس للاقتصاد العراقي ، فكان من الطبيعي أن يتم الضبط والسيطرة على مشاريع الري لكونها كانت من أهم العوامل التي قامت عليها لولسي الحضارات في بلاد وادي الرافدين ، وعماد حضارته وكان للنهرين أهمية كبرى في المواصلات ومن ثم في ازدهار التجارة بعد ذلك ويؤكد لنا أهمية هذا الدور من خلال قيام الملوك وحكام المدن والمقاطعات في تنظيم وأدارة شؤون الري <sup>(٢)</sup> وفي مقدمة الموظفين الذين كانوا يرعون اعمال الري هو الملك ، وهو مسؤول عام عن الري في البلاد . ويليه في المسؤولية بعد ذلك كل من حكام المقاطعات <sup>(٣)</sup> . . . وفي كل مقاطعة بعد حكام المدن ، كما تشير النصوص الى وجود موظف يدعى (الكوكالوم) وهو المراقب عن ضبط كميات المياه في الاراضي الزراعية <sup>(٤)</sup> .

١ سليمان ، القانون في العراق القديم ، ص ٩٧ .

٢ الهاشمي ، تاريخ الري ، ص ٦٧ .

٣ المصدر السابق : ص ٦٧ .

٤ الهاشمي ، المصدر السابق ، ص ٧١ .



ولضمان انسيابية جيدة لتصريف المياه تجنب الخريب السدود ،  
وانكسارها عمل العراقيون على الحد من تأثير الفيضانات وذلك بعمل  
السدود ، لتجنب الفيضانات قدر المستطاع .

وكان الحفاظ على الري وقنواته والحد من الفيضانات محط تفاخر  
الملوك القدماء في كتاباتهم ومنجزاتهم بشق قنوات الري وتنظيف القنوات<sup>(١)</sup> .  
فالري حقيقة كان يحتاج الى تنظيم سياسي و اداري ، وضبط هذا العصب  
يعني وضع حجر اساس للتطور المبكر الذي ساهم في خلق منجزهم  
الحضاري الكبير ودليل اهتمام الملوك البابليين القدماء بنظام الري  
وقنواته يظهر من خلال تسمية هذه القنوات والجدول بأسماء الالهة أو  
المعابد أو أسماء الملوك أو تسمية سنيين حكمهم بهذه الاعمال مثلاً  
نجد ذلك زمن حكم الملك (سمسولائيل) والذي قد أطلق على بعض  
سلي حكمه بأسماء القنوات التي شقها<sup>(٢)</sup> .

وكان موظف الري يعينه الملك للإشراف على القنوات له  
سلطة واسعة في عصر سلالة بابل الاولى<sup>(٣)</sup> ويبدو أن لكل أرض حصة  
من المياه حسب الجدول أو حسب أوقات السقي ...

الالية الادارية لعمل موظف الري :

ليمن من المعقول أن حاكم المدينة يترك كل امور المدينة  
ليقوم بنفسه على الاشراف على الري والسقي ، لذلك تعتقد أن الية  
العمل تتم من خلال تنفيذ اوامر الملك التي تصل الى حاكم المدينة ثم  
تصل بعد ذلك الى موظف مسؤول عن فتح القنوات وتنفيذ اوامر هذا  
الملك التي تصل الى الحاكم في الحفاظ على القنوات وتنظيم السقي . والذي  
وصفته احدى كتابات حاكم سبار (تل أبو حبة) موظف كبير يقوم

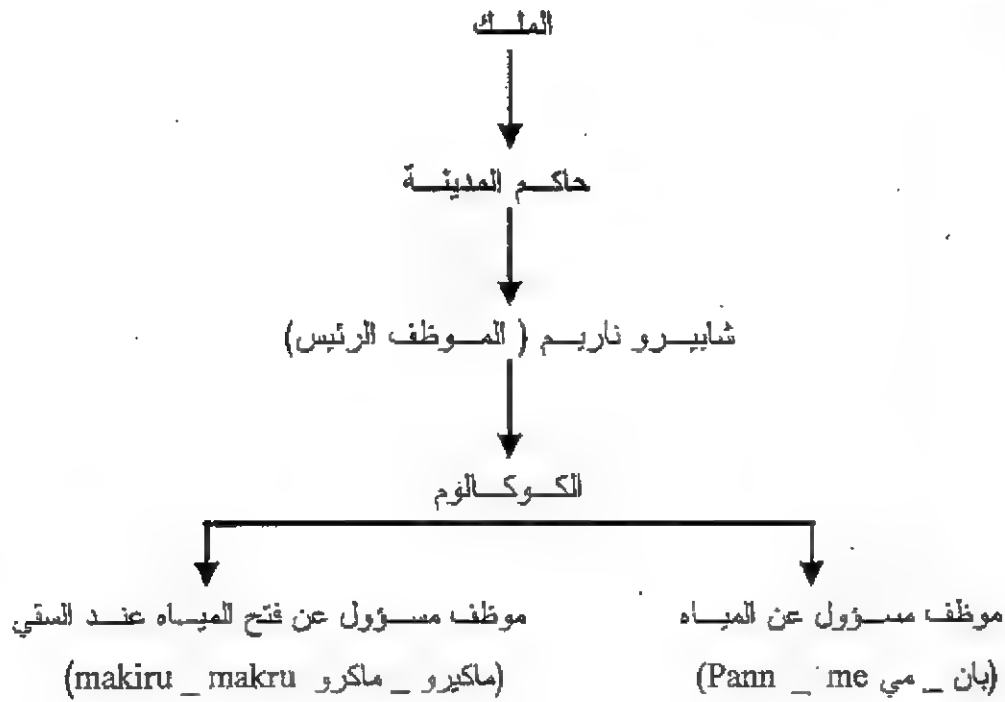
١ الاحمد ، العراق القديم ، ص ٣٥٢ .

٢ المصدر السابق ، ص ٣٥٢ .

٣ الدباغ ، نقي ، التدجين والانتاج ، العراق في موكب الحضارة ، بغداد ، ١٩٨٨ ، ص ٧٠ .



بالإشراف على أعمال الري والقنوات كان يدعى (شاييرو ناريم) <sup>(١)</sup> كما عرفت المصادر التاريخية من خلال تخصصات إدارة الري من خلال الموظفين الاتيين :



وكان علينا أن نعرف أن الية العمل فسي هذه القنوات رغم بساطته فهو يخضع الى حاكم المقاطعة ومركزيا من قبل الملك <sup>(٢)</sup> وكثيرا ما كانت تؤخذ الاحتياطات اللازمة قبل حدوث الفيضانات والذي يتم من خلال التخطيط للعمل الاروائي وعمل بناء القنوات ،

١- استدعاء وتعيين عدد من الموظفين في حالة حدوث فيضانات والذي يحتاج الى حفر قناة أو تحويلها <sup>(٣)</sup> .

١ الهاشمي ، تاريخ الري ، المصدر السابق ، ص ٧١ .

٢ الهاشمي ، تاريخ الري في العراق ، ص ٧٣ .

٣ كلنفل ، المصدر السابق ، ص ١١٧ .



- ٢- يحتاج الى جهاز تفتيش (شرطة) <sup>(١)</sup> للحفاظ على هذا العصب الاقتصادي المهم .
- ٣- صلاحيات العمل يحتاج الى سيطرة سلطة مركزية وبالتالي لا يتم تنظيف أو فتش قناة أو حفرها أو تغييرها بدون الرجوع الى السلطة المركزية ، لأهمية هذه القنوات ودورها في اقتصاد البلاد <sup>(٢)</sup> .
- ٤- لقد كان يعطي الري للسقي فيما بين المزارعين كل حسب حقه كل منهم لسقي أراضيه ، وبالتالي فإن عملية السقي للأراضي كانت عملية تعاونية ، وفي حالة التجاوز أو الضرر المسبب يلحقه المزارع بالآخر أثناء السقي فيلجأ الى المواد ( ٥٣-٥٦ ) حيث نصت على المتسبب دفع الضرر أو التعويض أو معاقبة (المهملين) <sup>(٣)</sup> .

١ الاحمد ، العراق القديم ، ص ٣٥٤ .

٢ ساكز ، عظمة بابل ، ص ٤٢٥ .

٣ الهاشمي ، المصدر السابق ص ٧٣ ورشيد ، فوزي ، الشرائع العراقية القديمة ، ص ١٢٨ .



## أهمية السيطرة على قنوات الري :

- \* أن الاهتمام بتنظيم الزراعة والري يعود مصداقاً للمثل القائل ( من سيطر على قنوات الري سيطر على البلاد )<sup>(١)</sup> .
- \* كانت إدارة الري تحتاج الى كثرة من الأيدي العاملة وهذا يؤدي بالتالي الى توفير فرص عمل كثيرة من المواطنين .
- \* أهمية وسائل النقل المائية قديماً ساعدت القننوات على زيادة العلاقات التجارية بين المدن وزادت من أهمية السيطرة على هذه القننوات والعناية بها<sup>(٢)</sup> .

\* كان يتم تنظيف الري اذ كان على حكام المدن أن يجند السكان من المواطنين كل في منطقته ادارياً للعمل ( سخرة ) للعمل في تنظيف هذه القننوات ، أو في بعض الاحيان يعطى العمل في حفر القننوات الى المقاولين ويقومون بذلك في تجهيز العمال وحفر القناة المطلوبة<sup>(٣)</sup> وهذا يخص القننوات الصغيرة أما قننوات دجلة والفرات فهو يقع على عاتق الدولة - وهو يقع ضمن صلاحيات الملك<sup>(٤)</sup> .

## ادارة الجيش :

أن الطموح الذي تشوبه روح السيطرة على بلاد الرافدين نتيجة موقعها الاستراتيجي والثروات التي حباها الله لهذه الأرض ، وكذلك نتيجة التطور الحضاري الذي شهدته حضارة العراق كل هذه الاسباب جعلت الاقوام تتجه نحو غزو العراق كما أن رغبة الملوك العراقيين

١ الهاشمي ، تاريخ الري ، ص ٧٢ .

٢ مجموعة من الآثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٣٠٤ .

٣ الاحمد ، العراق القديم ، ص ١٤٦ .

٤ الهاشمي ، الري في العراق ، ص ٧٣ .



وظموحاتهم للسيطرة على المناطق التي تحتوي على المواد الخام وطرق التجارة .

كل هذه الاسباب جعلت الحاجة ضرورية الى وجود مقاتلين جاهزين للقتال طيلة أيام السنة وما لبثت هذه الرغبة التي نشأت في عصر فجر السلالات السومرية ، ثم تطورت وحدات الجيش التي بدأت بسيطة السى أن تمت في العصر الاكدي السذي شهد تطورا في عدد المقاتلين وتسليحهم وربما هو الذي أنعكس على طبيعة هذه الدولة التي صارت دولة حرب فصار الاستعداد للحرب أو مواجهة الغزوات كان مصدرا للفخر لعدد كبير من ملوك هذه البلاد . . . . وكان تنامي النزعة العسكرية لدى الشخصية العراقية كان صفة مميزة للحضارة العراقية (١) .

لقد كانت التشكيلات الحربية الاولى في وادي الرافدين بسيطة وقليلة ، وتتفق جميع المصادر التاريخية الى أن الجيوش النظامية قد بدأت تتضح للعيان في العصر الاكدي ( ٢٣٧١ ق.م ) والدليل على هذا هو قوة التنظيم العسكري . . . ويعزى السبب الى تنامي هذه النزعة السى تنامي القوة العسكرية للدولة الاكديّة والى بسالة وشجاعة الاكديين والتنظيم الجيد للجيش والتي مكنتهم بعد ذلك من الاستمرار والنجاح في فتوحاتهم العسكرية (٢)

ثم استمرت وحدات الجيش في بلاد الرافدين بالتطور اذ كان (الجيش في العصر البابلي ذا تنظيم دقيق يخضع فيها الفرد الى التجنيد الاجباري ، وعرفت الجندية العراقية صنوفا وتسلالات في المراتب

١ الخفاجي ، خصائص الشخصية العراقية في التاريخ القديم ، المصدر السابق ، ص ٢٥٢ .

٢ المصدر السابق ، ص ٢٥٣ .



- العسكرية والادارية)<sup>(١)</sup> وكان عزف الجنود بالاصطلاح الذهاب في طريق الملك (الناخردان شارريم) وكان التجنيد اجباريا في هذا العهد <sup>(٢)</sup> .
- ولقد كانت المراتب التي وصلت من العصر البابلي القديم تبين مدى تطور نظام ادارة الجندية فيه اذ عرفنا :
١. رتبة ( الديكو بابا ) وهم ضباط المتطوعين وهم برتبة رئيس أركان الجيش وهو يخدم مدى الحياة . ومن ضمن وظائفها توزيع الرواتب والمؤونة والعتاد على افراد الجيش
  ٢. ثم تأتي رتبة الضباط بلايتم
  ٣. رتبة الريدو او بلايتم - سلاح المشاة <sup>(٣)</sup>
  ٤. صنف للباتيرو <sup>(٤)</sup> أو مايسمى بالسماك أو القناص ، والذي يستخدم لصيد الاسماك لغرض توفير الطعام للجنود ( ربما هو طباخ السرية أو الكتيبة ) وهو أيضا يعمل كمقاتل .
  ٥. ( الريدوم ) <sup>(٥)</sup> فوظيفته أشبه بالدرك - الشرطة .
  ٦. ( اوكولا - مارتو ) ويبدو انها رتبة رفيعة ومؤقتة يتعاون مع السلطة المحلية في توزيع الاراضي على الجند
  ٧. كما توجد رتبة ( الابي - صاييم ) والذي كان يشرف على التجنيد والمشمولين للعسكرية وتوزيع الارزاق على الجنود <sup>(٦)</sup> .
  ٨. (الالانكو - اوس ) وهي رتبة عسكرية صغيرة مقابلة لرتبة نائب الضابط في الوقت الحاضر <sup>(١)</sup> .

١ الجادر ، وليد ، النظم والمناصب العسكرية في العراق القديم ، مجلد ( اداب ) المستنصرية ، بغداد ، عدد ١٩٨٨ م ، ص ٥٤٤ .

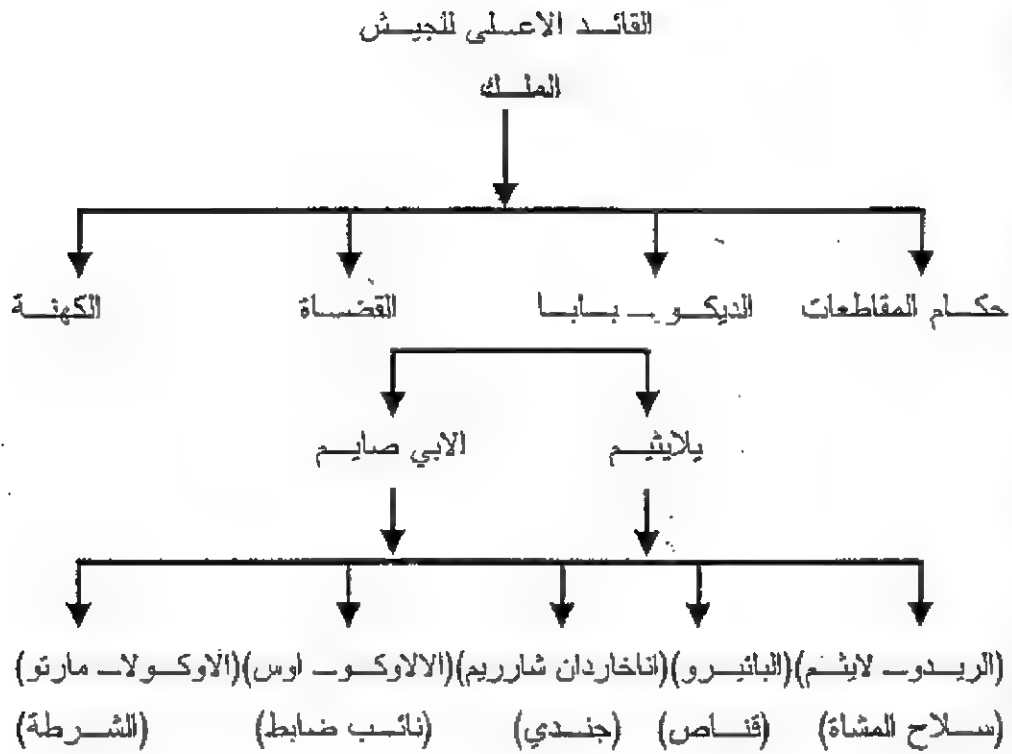
٢ الاحمد ، العراق للقديم ، ص ٢٨٧ - ٢٨٨ .

٣ الاحمد ، الجيش والسلاح ، ص ٢٠٣ .

٤ الاحمد ، المصدر السابق ، ص ٢٠٢ .

٥ عبد الواحد و سليمان ، عادات وتقاليد الشعوب ، ص ١٢٧ .

٦ الاحمد ، الجيش والسلاح ، ص ٢٠٣ .



ووجدنا في العصر البابلي القديم أنه نظام عسكري دقيق وقد عرف هذا النظام في إدارته نظام الاجور :

أي أن الجندي كان لقاء اجر معين ما ان يكون عينا او مائيا (٢)  
أ- العينية

\* والذي يقصد به نظام توزيع الاراضي كاقطاعات الى الجنود (٣)

\* قد يأمر الملك مثل حمورابي بتخصيص دورا سكنية ويساتين واقامة أراضي زراعية للعسكر (٤).

١ سامي سعيد الاحمد : المصدر السابق ، ص ٢٠٣.

٢ سليمان ، موجز في تاريخ الحضارة ، ص ٩٣.

٣ عبد الله ، يوسف خلف ، الجيش والسلاح ، في العصر الاشوري ، جامعة بغداد، ١٩٧٧، ص ٧١.

٤ الاحمد ، الجيش والسلاح ، ص ١٩٣.



\* أو قد يأمر الملك بعطائيا أو هدايا إلى الجنود الذين يقومون بأعمال الجندية كما هو حاصل في المادة (٣٥) من قانون حمورابي<sup>(١)</sup>

\* توزع رواتب عينية تمنح للجنود متمثلة بالأراضي التي تسمى الأيلكو سمح لهم باستغلالها كإقطاعيات طالما كانوا في الخدمة<sup>(٢)</sup>

### تنظيمات إدارية قانونية للجيش :

١. قدم الملك حمورابي الحماية اللازمة للجنود من مروضيهم سواء عن طريق الابتزاز أو من سوء المعاملة وفق المادة (٣٤) من هذا القانون<sup>(٣)</sup>.
٢. كما خشد القانون عقوبة الإعدام على ذوي الرتب العالية في حالة قبولهم الرشاوي كما جاء في المادة (٣٣)<sup>(٤)</sup>.
٣. وسمح القانون للجندي الهارب العودة إلى صفوف الجيش بعد عام من ارتكابه جريمة الهرب من الجيش مع إرجاع كافة الحقوق والامتيازات له ولكن كان هذا في حالة السلم وليس الحرب لأنه في حالة الحرب تنفذ عقوبة الإعدام به إذا هرب<sup>(٥)</sup>.
٤. دفع ضريبة مقدارها ( خمس شيفلات ) سنويا كرسوم بدل في حالة الأسر تدفع إلى المعبد الشمس<sup>(٦)</sup> وفي حالة أسره تكون الدولة مسؤولة عن حماية الأموال والأراضي ورعاية زوجته وأبنائه .

١ رشيد ، الشرائع ، ص ١٢٥ .

٢ عبد الله ، الجيش والسلاح ، ص ٧١ .

٣ سليمان : موجز في تاريخ الحضارة ، ص ٩٣ .

٤ الأمين ، محمود ، قوانين حمورابي ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ، ١٩٨٧ ، ص ٣٥ .

٥ رشيد ، الشرائع ، ص ١٢٥ .

٦ الاحمد : الجيش والسلاح ، ج ١ ، ص ١٩٥ .



## ادارة محطات البريد والنقل والمواصلات :

يعتد البريد واحد من المظاهر الحضارية لبلاد الرافدين ، والذي ساهم في ربط حضارة وبوالة واسعة مترامية الاطراف مثل الدول البابلية القديمة .

تشير المصادر الى طرق البريد ومحطاته داخل البلاد فقد كانت منظمة ومعبدة بالحجارة والحصى . أما الطرق الخارجية فيبدو أنها استخدمت لتحديد الحدود مع المقاطعات الادارية للبلاد (١) .

## اللية عمل البريد والنقل والمواصلات :

لقد استخدمت البغال كواسطة نقل بريديّة وبعضهم يقول بأن العراقيين عرفوا الحصان ولقد كان (المار شبري) هو الموظف المسؤول عن نقل لوامر الادارة أو الرسائل الملكية . ومن ثمّ جواب ملكه على أية رسالة من المقاطعات (٢) . وعلينا أن نعرف أنه يتم توصيل الرسائل البريدية بواسطة البريد وبواسطة عدد من المحطات البريدية تحت حراسة القوات الحكومية المستمرة والمنتشرة في البلاد على مسافة رحلة يوم أي (٣٠ ميل) حسب رأي (ساكر) حيث يتم تبديل الحيوانات في تلك المحطات . ويبدو أن توفر نظام بريد منتظم ربما هو الذي سهل عملية تطبيق نظام الادارة المركزية وذلك عن طريق التقارير بعد أن تم تنظيم الخدمات البريدية (٣) ، لاننا علينا أن نعتسف أن كل الاجهزة الادارية الناجحة تحتاج الى ادارة جيدة لنقل لوامرها وقراراتها والمتابعة والمراقبة لاداء موظفيها ، بواسطة رفع التقارير عنهم وايضا يتوقف عمل الادارة الناجحة على مدى سرعة وصول القرار وسرعة تنفيذه . . .

١ ساكر ، عظمة بابل ، ص ٢٨٩ .

٢ المصدر السابق ، ص ٢٨٩ .

٣ ساكر ، عظمة بابل ، ص ٢٨٩ .

وهكذا عملت للاهمية الانفة الذكر على دعم سلطاتها عن طريق  
انظمة المواصلات البريدية الجيدة<sup>(١)</sup>.

وتسهيل هذه العملية عمل حمورابي على الاهتمام بنظام الرسائل  
السريع وذلك لربط اجزاء البلاد وايصال اوامره الى من يريد بالسرعة  
الممكنة ، وكانت حكومة حمورابي تسمى ادارة البريد باسم (المارشيري)  
كما عرفنا سابقا وهي ادارة يتم استخدام الرجال السريعي الركض<sup>(٢)</sup>.  
أن الاهتمام بهذه الادارة جعل الاخبار والمراسلات البريدية زمن  
البابليين . . . منتظمة جدا وعلموا على تطوير طرق المواصلات ، وكانت  
سببا رئيسا في ازدياد حركة التجارة بين المدن الداخلية ومع الاقطار  
الخارجية والمجاورة<sup>(٣)</sup> وقد انعكست عملية الاهتمام بالبريد على العلاقات  
التجارية مع الدول المجاورة والذي اكدت على ضرورة حماية الطرق  
والقوافل التجارية .

\* أما عن النقل : فأن طرق المواصلات المؤدية الى مصادر المواد  
الخام ، وصار منذ العصر البابلي نهضة تجارية بسبب وجود طرق جيدة  
لمرور القوافل التجارية بين المدن البابلية . . . أما عن إبرز وسائل  
النقل المستخدمة قديما فأن المؤكد أنه .

\* قد استعمل البغال قبل الحصان كواسطة للنقل ، وهذا يعني أن  
الحمار كان واسطة النقل الرئيسية عند الاموريين في بلاد الشام<sup>(٤)</sup>...  
وكان يتخذ الاجراءات الامنية اللازمة لهذه الطرق من خلال جولات  
تفتيشية والتي كان يقوم بها موظفون مختصون كانوا تابعين لحكام

١ الطعان ، الفكر السياسي ، ص ٢٧٢.

٢ الاحمد ، العراق القديم ، ص ٢٠٥ - ص ٢٠٦.

٣ الاحمد ، الادارة ونظام الحكم ، حضارة العراق ، ج ٢ ، بغداد ، ١٩٨٣ ، ص ٢٤.

٤ الهاشمي ، التجارة ، حضارة العراق ، ج ٢ ، ص ٢٢٣.





الولايات وضمن الحدود الإقليمية لمقاطعاتهم<sup>(١)</sup> ، وأن الحفاظ على هذه الإدارات كان يتطلب وجود عدد كبير من المراقبين وعرف المراقب بما يسمى (بالرجل نو العصا)<sup>(٢)</sup> لذلك صارت مسؤولية الحفاظ على هذه المحطات مسؤولية جميع حكام المقاطعات وهذا ما جاءت به المادة (٢٣) من قانون حمورابي .

\* وقد ظل استخدام العربات للنقل محدودا جدا ، وقد كانت تنقل المواد من ارضية المواني النهرية الى مخازن المواد في المدينة ، وتعتبر العربات كونها من المبتكرات في بلاد الرافدين وظهرت اول العربات في حدود مطلع الالف الرابع قبل الميلاد<sup>(٣)</sup> .

لكن هذه الوسيلة كما تشير اغلب المصادر كانت تستعمل داخل المدن وذلك كونها تحتاج الى طرق معبدة بالطابوق والحصى وكان استخدامها يقتصر على نقل الغلة وايصالها الى المخازن أو الاماكن داخل حدود المدينة فقط .

وبعضهم يرجع سبب قلة استخدامها يعزى الى التكاليف الباهظة التي يتطلبها تبليط الطرق<sup>(٤)</sup> . لكن هذا لم يمنع من لجوء العراقيين الى طرق مواصلات اخرى وهي الانهار كطرق نقل نهريّة تجارية والسبب يعود الى كون اغلب المدن ومنذ العصر البابلي كانت تقع بمحاذاة النهر لذلك ساعدت طرق النقل المائي على التنقل<sup>(٥)</sup> اذ عمل العراقيون منذ القدم على تطوير وسائل نقلهم النهري منذ فترات مبكرة ، وتتألف وسائل النقل المائي من اربعة انواع :

١ المصدر السابق : ص ٢٢٣ .

٢ رشيد ، وسائل النقل المائية والبرية في العراق القديم ، مجلة النفط والتنمية ، ١٩٨١م ، ص ١١٦ .

٣ الهاشمي ، التجارة ، ص ٢٢٥ .

٤ الهاشمي ، التجارة ، ص ٢٢٥ - ص ٢٢٦ .

٥ المصدر السابق ، ص ٢١٨ .

١- القوارب

٢- السفن

٣- القف

٤- العبارات (١)

وقد حددت شريعة حمورابي المادة (٢٤٠) حركة السفن وكيفية سيرها دون ازعاج السفن الاخرى وحدد نوع عقوبتها وحددت ايضا في هذه الشريعة طبيعة الاجرة اليومية للسفن في المادة (٢٧٦) ، ولم يقتصر النقل النهري على نقل المواد التجارية فقط . اذ كانت تستخدم هذه السفن لنقل الافراد بين المدن .  
وهنا لابد أن نذكر ان نجاح أو كثره استخدام السفن لنقل البضائع يعود الى أن :-

- ١- اغلب المدن كانت قريبة من النهر أو واقعة على النهر .
- ٢- ولرخص تكاليف النقل النهري عبر السفن بالقياس لتكاليف للنقل الاخرى .
- ٣- وكذلك لقدرة السفن على نقل حمل اكبر من القوافل البرية تتسع كل سفينة بحدود (٥-٣٠٠ كور) (٢) .
- ٤- ولسهولة وأمانة النقل النهري في نقل بعض البضائع الحساسة للكسر مثل (الفخاريات) .

لذلك كانت عملية الحفاظ على طرق النقل والمواصلات وعلى تأمين الحماية الامنية الكافية لها ، تمثل عنصرا مهما من عناصر نجاح ادارة الدولة . لانها تمثل أي الطرق والمواصلات عصب الدولة السياسي والامني ، لذلك حرصت الدولة البابلية على وضع هذه المحطات والموانئ تحت حراسة القوات الحكومية المستمرة ، وعملوا كذلك على تطوير هذه

١ رشيد ، وسائط النقل المائية والبرية في العراق القديم ، مجلة النفط والتنمية ، ١٩٨١ ، ص ١٠٢ .

٢ الهانمي ، التجارة ، ص ٢٢١ .

الادارات ، من خلال توفير موظفين أكفاء لها من خلال هذا الشريان فقد كان ينظر له كونه سببا كبيرا في بناء الدولة العراقية الموحدة وهو ربما السبب الذي جعل الاقوام الاخرى تتشجع لغزو العراق ، لما توفره هذه الشرايين من طرق سهلة في الحصول على المواد الخام أو السيطرة على أخصب البلاد (١) .

### الجهاز الاداري الرقابي

هدف الرقابة الرئيس كما يتضح في اغلب التعليمات والشرائع العراقية القديمة التي استحدثته هو التاكيد من تنفيذ التعليمات والقرارات بالامور الادارية والاموال العامة . وقد شملت مساحة الجهاز الرقابي على المشروعات الاقتصادية والادارية ، وقد وصلت كثير من الرسائل الادارية ، لتوضح لنا كيفية اداء أو سير اعمال ( الجنود أو العمال ) وفي جميع مجالات الحياة ( الري ، الجيش ، الأرض ) (٢) .

والمصادر التاريخية والكتابات المسمارية التي وصلتنا من العصر البابلي القديم ، كانت تشير الى اهتمام الملوك الشديد في ضرورة تنفيذ قراراته المتعلقة بمواطنيه ، اذ كان يراقب من خلال التقارير المرفوعة الى الملك في ما يشبه في الوقت الحاضر ( الرقابة الادارية ) (٣) . فهو كان يراقب موظفيه بدقة وقد وصلتنا رسائل تبين كيف كان على الموظفين أن يدافعوا عن أنفسهم أمام الملك ضد الاهمال وبالذات الملك (حمورابي) والذي كان يقوم بجولات تفتيشية في مناطق حكمه ليتحقق بنفسه على سير الاعمال ومجريات الامور (٤) .

١ الهانمي ، التجارة ، ص ٢٢٠ .

٢ الرويح ، صالح حسين ، العبيد في العراق القديم ، مطبعة الميناء ، بغداد ، ١٩٧٧ ، ص ١٧٩ .

٣ أساكز ، عظمة بابل ، ص ٢٧٥ .

٤ الاحمد : جوانب من حضارة العراق ، ص ٩٢ .



وعلىنا أن نتفق أن وظيفة الرقابة لم تكن جديدة في العصر البابلي القديم، بل عرفت ووجدت قبل هذا الوقت بكثير خاصة في زمن (أور - إنيمكنا) (١).

وكان تشكيل الجهاز الرقابي يعود لأسباب عديدة منها:

- ١- توسع جهاز الدولة وتوسع جهازها الإداري .
  - ٢- مراقبة أداء الموظفين التابعين للملك .
  - ٣- منع الظلم وكذلك من أجل ضبط المخالفين للقوانين .
  - ٤- إحساس الموظف بأنه مراقب ومهدد من قبل الملك بالعقوبة يجعله يؤدي عمله بشكل صحيح .
  - ٥- لم تكن الرقابة مقصورة على الموظفين فقط بل كان يطبق على المقاولين وأصحاب الأراضي ، وهذا ما أكدته شريعة حمورابي .
- أن إجماع مركزية الدولة إداريا كان قد فرض إجماع جهاز رقابي كبير ودقيق وسريع في تنفيذ أوامر الملك ونقل الأخبار إليه .
- ويمكن تلخيص عمل الجهاز الرقابي لأن كان ذا مركزية واتصاله المباشر بالملك قد أعطاه هيئة بين الناس وساعد على استقرار البلاد سياسيا واقتصاديا واجتماعيا ، إذ لم تقتصر صلاحياته على متابعة أداء الموظفين والإجراءات كما قلنا سابقا بل أتجه لياخذ مساحة أكبر على السوق والأجور والضرائب والأيدي العاملة وعلى طبيعة اقتصاد الدولة من أسعار ومقارنة ومكاييل وموازن حتى وصل إلى رقابة أداء موظفي وحكام مقاطعات الدولة .

## الفصل الرابع

### طبيعة النظم الاقتصادية في العصر البابلي القديم

📖 الثروة القومية .

➤ الزراعة .

➤ التجارة .

➤ الصناعة .

📖 الأيدي العاملة والأجور .

📖 رأس مال الدولة .

➤ قروض .

➤ فوائد .

➤ ضرائب .

📖 السوق .

📖 النظام المحاسبي .

➤ المكاييل .

➤ الموازين .

➤ الأسعار .

المركز الديمقراطي

## الثروة القومية:

علينا ان نعرف ان نمو اقتصاديات بلاد الرافدين جاء كنتيجة طبيعية بسبب تكون اقاليم اقتصادية متعددة في البلاد متفاوتة في ثرواتها ساهمت في عملية زيادة الانتاج الزراعي ، وتزايد مراكز السلطة فيه ، وسهولة ازدياد الاتصالات بين مستوطناته ، مع نمو واتساع علاقات البلاد تجارياً . في الداخل والخارج من ايجاد نوع من التكامل الاقتصادي الذي شجع على تنامي الحركة الاقتصادية واتساع حجمها بالتجارات المعروفة زراعياً وتجارياً وصناعياً . ونحن نتحدث عن بواكير النمو الاقتصادي للحضارات العراقية القديمة ، لا بد ان نعرف ان هذا الاقتصاد بدأ بدائياً ، انتقل كبقية المعارف والحرف والمهارات مع تطور مراحل حياة الانسان العراقي القديم مع اتساع حاجاته .

## الزراعة ودورها في الاقتصاد في العصر البابلي القديم

لقد شكلت الزراعة في بلاد الرافدين الميدان الاساس للنشاط الاقتصادي الانساني لسببين رئيسيين هما :

١. وفرة الاراضي والموارد المائية .

٢. وجود خبرة زراعية كانت قد تراكمت تاريخياً .

لقد بدأت الزراعة في بلاد الرافدين على نطاق محدود فهي قد بدأت بطورين تاريخيين هما :

### الطور الاول :

كان السكان (في الجنوب تحديداً) قليلي العدد لذلك لم يمارسوا الزراعة على نطاق واسع فاستغلوا المعطيات الطبيعية من موارد على ساحل من السواحل وما في النهر من خيرات . . . وكان اساس الزراعة على نطاق صغير .

### الطور الثاني :

يتميز هذا الطور بتطور الزراعة وتطور اساليبها ، حيث صار يشق الجدول الطويلة ويوصلها الى الاراضي الزراعية . . . ومع بروز الفائض الانتاجي في نطاق

دولة المندنية ظهرت علائم التمايز والنزعات . . . والتي كان سببها هو السيطرة على الثروة المتزايدة ، وبلاحظ ان الزراعة في مرحلتها الاولى كانت تستثمر اراضي المعبد وكان يوزع الباقي منها على العمال الذين يشتغلون في اراضي المعبد ، وما ان جاءت سلطة الدولة كما عرفنا سابقاً ، حتى اصبح التمرکز الاقتصادي والزراعي في يد السلطة المركزية للدولة .

ولقد ادى التوسع في العمليات الزراعية الى الاهتمام بتحديد ملكية الاراضي ومساحتها وذلك نتيجة عملية المسح للمنطقة الزراعية والحسابات الرياضية<sup>(١)</sup> ولقد وصلت معلومات تاريخية واثارية عديدة منذ الألف الثاني ق.م فيها تحديد واضح الى الشبكة المائية وملكيّات الحقول وأسمائها وحددت المناطق المشاع استعمالها في الطوق والمراعي والاهوار ، ولتنظيم الحياة الزراعية وعلاقات المزارعين مع بعضهم ومع ملاك الأراضي . . . اهتمت القوانين العراقية القديمة بوضع ضوابط وحدود لذلك فرضت عقوبات على كل من يتجاوز على أراضي وبساتين الغير . . . وان الملكية الزراعية في هذه البلاد وجناتها تنحصر في ثلاثة أنواع من الأملاك الزراعية ، وهي :-

المراعي  
الأراضي الزراعية  
البساتين<sup>(٢)</sup>

اما في عهد حمورابي فان ( أراضي الناج ) ( اكلات - اكلم ) ( Eglat - Aekallim ) قد قسمت الى ثلاثة أصناف هي :

١. الأراضي الملكية الأصلية : والتي كانت تتألف من المراعي وارض

صناديق الاحتياط<sup>(٣)</sup>

١ الشيخلي ، المصدر السابق ، ص ٢١٧ .

٢ ديلاپورت ، بلاد ما بين النهرين ، ترجمة محرم كمال وعبد المنعم ابو بكر ، مطبعة النموذجية ، القاهرة ، ١٩٦٥ ، ص ١٣٤ .

٣ مجموعة من الاثار بين الموفيت ، المصدر السابق ، ص ٣٠ .



٢. الأراضي المخصصة ... للموظفين الملكيين ، واصحاب الحرف ،  
والمحاربين والكهنة . ويمكن بيع هذه القطع كما تذكر لبعض المصادر (عدا  
التي تخص المحاربين) على شرط ان يحصل المشتري على وظيفة مشابهة  
في الخدمة الملكية <sup>(١)</sup>

٣. الأراضي المخصصة الى (ناشي - بيلتم) (Nasi Biltim) ، هي اقطاعات  
صغيرة مخصصة الى جماعات الحصص في الحاصلات اشاكوم <sup>(٢)</sup>

أنا يمكن ان نقول ان هذه القطع الزراعية كانت تؤلف المصدر الرسمي  
للإيرادات الملكية لا يمكن بيعها أو شراؤها . ومع ذلك فقد ظهر نوع من الاستئجار  
الفردى للأراضي الزراعية وعلى الأخص بين الموظفين الملكيين الذين لا يجدون لديهم  
الوقت الكافي لإدارة واستغلال قطع أراضيهم بأنفسهم وذلك بسبب صفة الخدمة النسبي  
يؤدونها للملك <sup>(٣)</sup> كما ان خارج للمزرعة الملكية كانت الاراضي التي تعود بصيغة  
غير مشروطة الى أفراد المجتمع ، مملوكة بصيغة فردية لهؤلاء الأفراد تعرف باسم  
الاراضي الداخلية كالكوم دوروم (Eqalum - Durum) ولا يمكن للمجتمع ولا  
للادارة الملكية ان تتدخل في حق أي فرد في المجتمع في تملك (ارض داخلية)  
واستغلالها ، او التخلي عنها ، بما في ذلك حقه في بيعها ، مادام يدفع الضرائب . . .  
ويبدو ان وجود مثل هذه الحالة يعنى اشهار تعايش او ظهور الملكية الزراعية الخاصة  
مع الملكية المشتركة وهي التي اشار اليها قانون حمورابي حيث ميز ما بين الاملاك  
الخاصة وممتلكات الايكلو <sup>(٤)</sup> . وكان من الكبر ملاكي الأراضي . هم من الكهنة وممثلي  
الادارة الملكية الذين يستطيعون فضلا عن التخصيصات من الاراضي الزراعية ان  
يمتلكوا لهم اراضي بصيغه فردية <sup>(٥)</sup> ان نمو الطبقات الاقتصادية الجديدة والتي عرفنا

١ مجموعة من الآثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٣٠٢ .

٢ المصدر السابق ، ص ٣٠٢ .

٣ المصدر السابق ، ص ٣٠٢ .

٤ نيلابورت : بلاد ما بين النهرين ، ص ١٢٣ .

٥ جماعة من الآثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٣٠٣ .





زمن مملكة حمورابي أمثال الأيلوم (والذين هم . . . أعضاء المجتمع وكذلك كبار الموظفين الملكيين) . ان الطبقة الثانية فهي تتألف (من جميع ملاكي الأرض الملكية ، عدا المحاربين أي الريدوم ، البائثروم) مع طبقة ثالثة وهم المشكينوم والتي كانت حقوقهم مقيدة ، لكن مصالحهم محمية الى آخر درجة بقوانين الملك) ، . . . أو تعرف بانها جزء من مصالح المزرعة الملكية<sup>(١)</sup> لكننا نجد رأيا آخر عند ديلايورت والذي قسم الأراضي الزراعية في زمن مملكة بابل القديم الى مراعي وحقول وبساتين وأشار (ديلايورت) الى ان :

المراعي :

كان تشكل معظم الأراضي البور وهي حق لمن يستغلها وتصبح ملكا لمن يصلحها ، وكان للحاكم حق المراعي وباكورة المحصول والهشيم واستدعاء الرجال والحيوانات والعجلات لأعمال السخرة<sup>(٢)</sup>

ولم تكن هذه المراعي في حاجة الى عناية اكثر من سقيها وقطع كلها وكانت تطلق الخمير والأغنام لترعى هناك . وكان الرعاة يتقاضون عادة اجرا سنويا عبارة عن ( ٨ ) كور من الشعير . . . في عهد حمورابي<sup>(٣)</sup> وكانت حقول هذه المراعي تحرق . . . بمحاريث تجرها ثيران . . . وكانت هذه المحاريث اكثر ألقاها وبسها (جذره) . وقد حدد أيجار الثيران الحراثة في عصر حمورابي بأربعة ( كور ) من الشعير في السنة . وقد نص القانون على ما قد يحدث للماشية من حوادث أو تسبب ، خطأ صادر عنها كما حدد التعويضات المناسبة . وطبقا لقانون حمورابي كسان على الرجل الذي اخذ قطعة ارض ولم يزرعها شعيرا ان يدفع للمالك ما يعادل غلة الزارع المجاورة . . . اما إذا لم يزرعها إطلاقا فعليه ان يصلحها ويبذرها . ويسلم المحصول كله . . . وقد حمى القانون صغار المزارعين الذين كانت مواردهم لا تكفي لشراء ما

١ المصدر السابق ، ص ٣٠٤ .

٢ ديلايورت ، المصدر السابق ، ص ١٢٦ .

٣ المصدر السابق ، ص ١٣١ .



يلزم للبدء في الاستغلال فإذا كان هناك تفاهم بينه وبين جاره له للبذر فإن المالك لا يستطيع أن يمنعه حتى زمن الحصاد (١)

### المزرعة (حقول) :

وكان يعهد في نفس العصر بزراعة مزرعة أحياناً إلى رجل يؤجر خصيصاً لهذا الغرض بأجر سنوي قدرة ( ٨ ) كور من الشعير وهو نفس الأجر الذي يدفع للراعي (٢) وكان المالك يقدم ما يلزم للزراعة من ماشية وإذا قبض على المستأجر متلبساً بسرقة حنطة أو نباتات فإنه يحكم بقطع اليدين . وإن هو أهمل شؤون الحقل إذ قام بتأجير المواشي إلى الغير أو سرق البذور فإنه يلزم بدفع (٦٠ كور) من الشعير عن كل مئة (غان) (\*) من الأرض .

### البساتين:

هي نوع ثالث وفق رأي ديلاپورت من الأملاك العقارية الزراعية لكنها أقل اتساعاً من الحقول الحبوب ولذلك فهي كانت تقاس بدقة أكثر من عهد ما قبل سرجون الأكدي ، ولقد كانت تزرع بها الخضر وخاصة البصل وكذا الأشجار . . . وقد حدد حمورابي نصيب المالك بثلاثي البساتين في حالة الأتمار الكامل فإن أدى إهمال البستاني إلى نقص الإنتاج فهو يلزم بدفع ما يتناسب من الغلة . وكانت مدة عقد أيجار الحقل الذي يحول إلى بستان خمس سنوات وكانت الأربع الأولى منها للزراعة والسنة الخامسة منها لأقسام المحصول وكان التعويض في الأضرار التالية يؤدي إلى دفع تعويضات للمالك .

١ ديلاپورت : ص ١٢٣ .

٢ المصدر السابق : ص ١٢٤ .

\* أي ما يعادل ٤٥٠ لتراً من الشعير للهكتار الواحد من الأرض .



\* عند قطع شجرة من البستان دون علم المالك على المستاجر يدفع نصف شيفل من فضة <sup>(١)</sup> شيفلا من الفضة .

\* كما كان ممكناً تقديم محصول زراعة النخيل مقدماً من أجل تصفية دين ولكن لم يكن ملزماً أن يتحمل هذه المجازفة ... لكن يمكن أن يكون البستان شأنه شأن أي مالك عقار يقبل كرهن وقد ظل الأمر كذلك حتى نهاية الإمبراطورية البابلية <sup>(٢)</sup>

إن إشكال الملكية ومهما اختلفت تسميتها تمحورت حول كل من القصر وقوانينه وتمركزت ملكياتها إلى (أراضي الناج) وأراض للمجتمع <sup>(٣)</sup> أي أن أي ملك من سلالة حمورابي رئيساً أو نقراً طياً الدولة مخولاً بسلطة مطلقة إلا أنه لم تكن هيئات حكومية في الدولة مستقلة عن الملك <sup>(٤)</sup> وكانت المزارع الملكية المحلية والأشخاص التابعون لها تحت سيطرة الحاكم الذي يستطيع أن ينوب عن الحاكم المقاطعة (شبيروم) . وكانت إدارة المزرعة الملكية بصيغة عملية تقع ضمن إقليم (مواروم - شاب - ايكاليم) . وكانت الإيرادات الملكية على صاحب الإيرادات وجمعها من الوكلاء التجار ، والحرفيين والأفراد الآخرين العائدين إلى الملك ، وكان الدفع يجري إما بصفة نقدية أو عينية وفي الحالة الأخيرة يباع المنتج من قبل (وكيل - تمكري) نفسه الذي له حق في الاستيلاء على جزء ملموس من إيرادات الناتج والذي كان يجنيه الوكلاء التجار والجبابة <sup>(٥)</sup> وكان المجتمع خاضعاً إلى شكل آخر من أنواع الخدمة يتمثل بأنصياغة للقيام لحفر القنوات وصيانتها وكذلك تحمل عدة ضرائب متنوعة مختلفة . . وربما أن هذا النوع من الاقتصاد ونقص الزراعة قد مرت بمراحل تاريخية واقتصادية وسياسية قد أثرت على حجم هذا الاقتصاد وربما قد ساهمت في اتساعه فهي قد تضمنت طريقة للتعامل به وسهلت له الية الاستثمار والنمو .

١ رشيد ، فوزي ، الشرائع العراقية القديمة ، ص ١٢٩ .

٢ ديلابورت ، المصدر السابق ، ص ١٢٦ .

٣ مجموعة من الآثار بين السوفيت ، المصدر السابق ص ٢٠٥ .

٤ المصدر السابق ، ص ٣٠٦ .

٥ المصدر السابق ، ص ٣٠٧ .



كما وإن المادة (٣٩) إجازت (للجندي أو المزارع) أن يقطع جزءاً من الحقل أو البستان أو البيت الذي اشتراه وحصل عليه وله أن يعطيه مقابل ما عليه من التزامات<sup>(١)</sup>.

وفي باب البيع والمُراء فقد تعاملت الشريعة معها في المواد (٤٠ ، ٤١) والذي حدد الحق للمشتري (أن يمارس حقوقه الإقطاعية في البستان الذي اشتراه)<sup>(٢)</sup> وفي موضوع مبادلة حقل وبستان أو بيت بارض أخرى فقد جوزتها الشريعة ، وإن لم يستلم المبلغ المناسب للتعويض جوزت للطرف البائع حق إعادة حقله ، وبستانه ، وبيته<sup>(٣)</sup> وفي باب الاضرار اقرت المواد من (٤٢ الى ٥٦) موضوع التعويض أو الاضرار أو التعويض إذ أنها حددت مقدار التعويض المناسب لهذا الضرر .

فالمادة (٤٢ ، ٤٣) اقرت في حالة عدم زراعة المؤجر للحقل ، فعليه ان يدفع حياً كتعويض لصاحب الحقل بقدره ما ينتج حقل جاره .

ان المادة (٤٤) فهي حددت في حالة إيجار حقل أو بستان ثم التقاعس عنه فإنها حددت التعويض بضرورة ان يحرق الحقل ويعيده لصاحبه في السنة الرابعة<sup>(٤)</sup> .

لما في حالة اذا استأجر فلاح حقلاً من رجل واصابة أعصار أو خربه الفيضان فإن الخسارة تقع على الفلاح نفسه كما نصت عليه المادة (٤٥) .

اما المواد (٥٠ ، ٥١) فقد خصصت لموضوعة رهن الحقل ، فإنها نصت على ان تدفع النقود (المفترضة) مع فائضها الى التاجر المقترض منه .

كما حددت المواد (٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦) فقد خصصت لموضوعة التعويض في حالة تخريب حقل أو بستان جار له والتي حددتها بالتعويض اما بكمية حياً المتلوفة ، اما بالقسمة مع الطرفين ، أو التعويض بقدر الضرر الذي اصاب ارضه من الفيضان .

١ رشيد ، الشرائع العراقية القديمة ، ص ١٢٥ .

٢ المصدر السابق ، ص ١٢٦ .

٣ المصدر السابق ، ص ١٢٦ .

٤ انظر المولد قانون حمورابي عامر سليمان ص ٢٣٧-٢٣٨ القانون في العراق ورشيد ، المصدر

السابق ، ص ١٢٦-١٢٧-١٢٨ .

## التجارة :

١٢٣٢

هي شريان من شرايين الاقتصاد في بلاد الرافدين والتي كانت ملمحاً أساسياً وعنصراً فاعلاً في تطور وازدهار حضارة العراق ، رغم تباين تأثيراتها في حضارته . تناميها وتضاعفها مع تطور واتساع اقتصادياته ونمو الحياة وتعدد حاجاته المادية والاجتماعية . لهذا يصح ان نقول ان بلاد الرافدين لم تكن بعيدة عن التجارة وهذه البلاد منذ عصور قديمة لم تكن مقفلة على ما حولها اولاً لحيويتها وثانياً لنمو وزيادة فائض انتاجها من المحاصيل الزراعية ، وتطور الحياة الذي جعلت هذه البلاد تحتاج مواد أخرى من المعادن ، والحجارة ، والاششاب والتي تعد من المواد الضرورية<sup>(١)</sup> وربما كانت بدايات هذا التبادل هو بمثابة بدايات للتعامل التجاري عن طريق المقايضة وبدايات التخصص في العمل في الالف السادس ق.م<sup>(٢)</sup> وهذا ما اكدته لنا النصوص المسمارية من حكام لكش ، والتي خلقت لنا معلومات مهمة عن النشاط التجاري الذي مارسه سكان العراق<sup>(٣)</sup> والتي دعت كثيراً من حكام العراق الى اصدار عدد من الاصلاحات والتشريعات ، كما اسلفنا كانت اصطلاحات (اوروانيمكينا)<sup>(٤)</sup> وثم شريعة حمورابي (١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق.م) والمرسوم الذي أصدره الملك (سمسو - لائيل ١٧٤٩ - ١٧١٢ ق.م)<sup>(٥)</sup> ثم مرسوم (عمى - صدوقسا - ١٦٤٦ - ١٦٢٦ ق.م) وان الذي سهل من عملية التبادل التجاري اسباب عدة اهمها :

١. الزيادة الكبيرة في حجم ناتج الدولة المركزية من المحاصيل والذي ساهم في امكانية عملية تصدير الفائض أو مقايضته .

١ الهاشمي ، التجارة ، حضارة العراق ج ٢ ، ص ١٩٥ .

٢ عامر سليمان : النظم المالية ، العراق من موكب الحضارة ج ١ ص ٣٦٩ - ٣٧٠ .

٣ طه باقر : المقدمة ، ص ٣٤١ .

٤ عامر سليمان : النظم الاقتصادية ، العراق من موكب الحضارة ص ٣٥٤ .

٥ عامر سلمان ، النظم الاقتصادية ، ص ٣٥٤ .



٢. اتساع رقعة البلاد خاصة بعد التوحيد وبعد عملية السيطرة المركزية للدولة والتي سمحت لها من اخضاع عدد كبير من الدويلات بدولة واحدة ومن ثم ضمها وسيطرة دولة بابل في عهد حمورابي وخلفائه على بعض الاقطار في المشرق القديم والذي مكنها من الاحتكاك والتبادل السلعي .

٣. الموقع الاستراتيجي المهم للعراق في القديم هو الذي سهل عملية التبادل التجاري وقد توزعت التجارة في العراق القديم الى فرعين رئيسيين هما :

### التجارة الداخلية :-

ونقصد بها التجارة التي كانت تتم بين افراد المجتمع من اجل تبادل السلع فيما بينهم لسد حاجة الافراد فيها ، وقد ظهرت هذه التجارة مع ظهور بدايات التخصص في العمل في بداية العصر الحجري المعدني (١) وقد أكدت لنا الوثائق المدونة على هيئة صيغ عقود للبيع والشراء والقروض والإيجار ، اذ من خلالها يمكن لنا ان نعرف مدى حجم المعاملات التجارية الداخلية وحين نتفق على اهم أسباب تطور التجارة الداخلية ، يقف الجواب البيهبي وهو تنوع الثروات الطبيعية للبلاد ، وكذلك تنوع مناخ البلاد الذي انعكس على منتجاتها الزراعية كما وان تنوع صناعاتها المحلية (٢) كان قد ساهم في تنوع سلعتها وزيادة حجم هذه التجارة ، كما ان عمليات البيع والشراء للعقارات والخيول والجمال هو ساهم في تنامي السوق التجارية وسهولة النقل والمواصلات راد في حجم المعروض البضائع واقبله على هذا التنوع والاتساع في حجم هذه التجارة والذي كانت تسهله كما قلنا وسائط النقل النهري الرئيسة والمنشرة في العراق ، قد سهلت من حجم هذه التجارة لرخص الاجر النهري فالمدن الشمالية كانت تصدر الخشب الى المدن الوسطى والجنوبية ، ولما السلع الجنوبية فقد كانت تصدر الأسماك (المجففة والطرية) وأيضا تصدر التمور . . . والدبس واشتهرت كذلك سبار التي كانت مشهورة بالنسيج ، وكانت هذه الرحلات مضمونة الربح ، لان

١ سلمان ، موجز تاريخ العراق ، ص ٢٤٢ .

٢ الهاشمي ، التجارة ، ص ٢١٤ .

ملاحظة

ليت



سليمان

الشخص ينقل كمية من المواد والسلع من المدن الأخرى ، وكانت عملية التبادل هذه كان للتاجر يعود بالسلع البديلة إلى مدينته<sup>(١)</sup> وقد كانت أهم المحاصيل التي يمكن مقايضتها أو تبادلها تجاريا هي الحبوب كالحنطة أو الشعير أو الدهن أو السمسم وغيرها من المحاصيل ألا أن الشعير كان ولم يزل المحصول الرئيسي... أن التجارة قديما لم تعرف التعامل النقدي ألا أنهم عرفوا بنظام المقايضة وأورنا من المعادن كالفضة مثلا أو الشعير والفضة في بعض الأحيان .

### التجارة الخارجية :

تقد كان اثر التجارة الخارجية في اقتصاد العراق ذا اثر واضح . فقد كانت من المكونات الحيوية في اقتصاد البلاد وتجارته ... كان لكل مدينة وبلد صلاتها التجارية ببقية العالم ان بلاد الرافدين كانت اكثر اعتمادا على التجارة الخارجية مع معظم الأقطار المجاورة ألا انها كانت تمتلك الفائض الزراعي والتجاري تحتاج بخاصة إلى المواد الخام للصناعات التي كانت تطلب نتيجة ذلك اتصالا مستمرا بالشرق الغني بأنواع المعادن والخشب والصخور<sup>(٢)</sup> ومنذ فترات تاريخية موعلة لابد وان تجار بلاد الرافدين قد توجهوا عن طريق نهر الفرات أو عبر السهول الشمالية إلى سوريا والسي الموائى البحرية وهم محملون ببضاعتهم<sup>(٣)</sup> وقد كانت التجارة وفق مجموعة من النظم والقوانين والشرائع لتنظيم التجارة الخارجية<sup>(٤)</sup> وقد دلت التنقيبات على وجود شواهد مادية تؤكد قدم العلاقات التجارية بين العراق وبين عدد من البلاد المحيطة . وكان الاستيراد لبلاد الرافدين يتركز في المواد الأولية خاصة ( المعادن والأحجار ، والأخشاب ، والعمود ، والأدوية ، والتوابل ، والذهب ... ) فقد كان العراق يستورد

١ الهاشمي ، التجارة ، حضارة العراق ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ .

٢ الخفاجي : خصائص الشخصية العراقية ، ص ٤٧ .

٣ المصدر السابق ، ص ٤٧ .

٤ نوري ، برهان محمد ، تجارة العراق الخارجية في العصر البابلي القديم ، مجلة النفط والتنمية

، ص ١٥٧ .

٢٥  
١٥٧

١٥٧

المعادن والبرونز والنحاس من مكان (عمان) ومن ديلمون (البحرين) وأيضا كان يستورد بعض المواد من إيران وسوريا ، أما العطور فقد كانت تستورد من جزيرة (كريت) وبلدان البحر الأبيض المتوسط وتستورد العاج من الهند <sup>(١)</sup> ... أما القصدير فقد كان يستورد من الأجزاء الشمالية الشرقية من العراق عن طريق آشور <sup>(٢)</sup> وكان استيراد مثل هذه المواد يبدو يسلك مسلكين :-

١. لما استخدامه لحاجة ماسة إليها في الحياة اليومية .
  ٢. أو صنع أشياء جديدة منها وإعادة بيعها ثانية بعد تصديرها إلى الأقاليم المجاورة <sup>للمين</sup> .
- والأهمية التجارية الخارجية كونها فرعا مهما في الاقتصاد ولعراقي القديم ، لذلك نجدها قد خضعت بصورة مباشرة للقصر والمعبد عن طريق وكلاء نجدهم في القصر لممارسة مثل هذه الحرفة <sup>(٣)</sup> ولكي نتعرف على أبرز الصادرات التي كانت عماد التعامل التجاري في العراق القديم انها تنقسم إلى عدة أقسام متنوعة وهي تعكس تنوع قنوات الاقتصاد العراقي :

#### أ. السلع الزراعية :

كانت صادرات بابل تضم كمية كبيرة من السلع الزراعية منها الشعير والسمسم والزيتون النباتية والتومور والصوف ، وكانت تصدر هذه السلع عن طريق بلاد إيوان ، ومنطقة الخليج العربي ، وكون مثل هذه البلاد كانت بحاجة ماسة لمثل هذه المواد ... ولقد كان ديلمون المنفذ العراقي إلى الشرق حتى غدة دلمون سوقا عالميا للتجارة

١ سالم ، نقي عبد وعيسى ، صلاح نعمان ، التجارة الخارجية في العهد البابلي القديم ، مجلة المؤرخ العربي ، العدد ٣٥ لسنة ١٩٨٨ ، ص ٢٤١-٢٤٢ .  
٢ نوري ، برهان محمد ، المصدر السابق ، ص ١٦١ .  
٣ المصدر السابق ، ص ١٥٧ .



حوالي ( ١٩٠٠ ق.م ) لتصل أور وميناءها الرئيسي للدخول لتجارة الى بلاد الرافدين من النهر<sup>(١)</sup> والذي كثيرا ما تستخدم على الاغلب للتجارة الداخلية  
ب. الطرق البرية :

• المسار الأول : ينطلق من سبار موازيا لنهر الفرات ، ثم مدينة ماري ، ثم ينقسم هذا المسار الى عدة فروع ، وهذا الطريق كان معرضا للهجمات المستمرة<sup>(٢)</sup> .

• المسار الثاني : والذي يبدأ من نينوى يتجه الى شرق الجزيرة ثم الى الغرب ، يقطع بعد الفرات عند طرابلس حتى يصل الى سوريا والبحر الأبيض المتوسط<sup>(٣)</sup> وكان بفضل ماري (نل الحريري) على الطريق الصحراوي لكونه آمنا ولتوفر فيه محطات القوافل التجارية ومحطات الماء ومحطات الجيش ولهذا كانت طريق ماري هو الطريق التجاري المثالي الذي يربط العراق ، سوريا والأناضول<sup>(٤)</sup> .

المحطات التجارية ( الخارجية ) :

كانت المحطات التجارية من العوامل المهمة التي ساهمت في تصاعد مستويات التجارة في العصر البابلي القديم فقد حرصت الدولة العراقية القديمة على السيطرة عليها وتنظيمها من قبلها . والتي عرفت بمحطات ( دلمون ، ومكان ، وميلوخا ) والتي اعتمد عليها ملوك العراق منذ ( ٢٦٠٠ ق.م ) حتى نهاية العصر البابلي الحديث<sup>(٥)</sup> ( ٥٣٩ ق.م ) ولقد عملت هذه المحطات بمثابة .

أ. التوسط التجاري

ب. نقطة اتصال

١ رشيد ، وسائط النقل المائية والبرية في العراق القديم ، ص ١٠١ .

٢ رو ، للعراق القديم ، ص ٣٥ .

٣ المصدر السابق ، ص ١٦ .

٤ الهاشمي ، نظام العائلة ، ص ٢٦ .

٥ الهاشمي ، صلات بين العراق والخليج العربي ، ص ١٥ .



هذا حديث من تاريخ العراق

ج. سوق تجاري

د. توفر خزين للمواد الأولية .

وقد كانت هذه المحطات الخارجية على اتصال مباشر مع المراكز التجارية ،  
واهم المراكز التجارية الداخلية في بلاد بابل هي ، ماري ، آشور ، اور <sup>(١)</sup> ، أكد ،  
وبابل ) فيما بعد وقد كانت هذه المراكز التجارية ( الكاروم ) أو المستوطنات تقوم  
بتنظيم العمليات التجارية <sup>(٢)</sup> والتمويلات والمقايضة بين المدن المحلية والمدن الإقليمية  
والأجنبية ) . وقد كان ليبت ( الكاروم هذا ) أي ( المركز التجارية في المستوطنات  
التجارية . )

وظائف يبدو أنها توسعت وتطورت بتطور الحياة السياسية والاقتصادية في بابل  
فهو يقوم بالأدوار الآتية :-

١. يفض المنازعات بين التجار .
٢. يمثل الحكومة في الاشراف على المراكز التجارية .
٣. يقوم بجمع للضرائب من التجارة المارة .
٤. بمنح القروض بضمانات شخصية وكفالات وتسوية الديون .
٥. يقوم بتنظيم امور التجارة في هذه المراكز مثل الخزن والتوزيع للسلع <sup>(٣)</sup>

موقع التاجر في الحياة الاقتصادية :

ان ظروف الحياة السياسية والاقتصادية في العراق القديم كانت قد اعتمدت على  
التجارة في اساسها حتى اطلق البعض على مجتمع العصر البابلي القديم بمجتمع  
التجارة <sup>(٤)</sup> وهذا يؤكد مدى اهمية التجارة ومقدار تطورها في بابل القديمة لقد تعددت  
ادوار التاجر ووظائفه فهو يقوم بدور الممول لغيره من الناس لقاء ارباح معينة ، حتى

١ الهاشمي ، صلات العراق بمناطق الخليج العربي ص ٣٢ .

٢ النجفي ، حسن ، التجارة والقانون بدءا في سومر ، مركز البحوث والمعلومات ، بغداد ،  
١٩٨٢ ، ص ٤٢ .

٣ اسماعيل ، بويجة خليل ، للمستعمرات التجارية . مجلة للنفط والتنمية ، بغداد ، ١٩٨١ ، ص ٥٥ .

٤ باقر وآخرون ، تاريخ العراق القديم ، ج ٢ ، ص ١٣٢ .



اطلق عليه اسم ( تامكار ) أو ( دامكار ) <sup>(١)</sup> DAM-KAR فهو مرة مرابي واخرى وكيل للسلطة أو الحكومة في بعض الاعمال التجارية <sup>(٢)</sup>.

كان التجار أعضاء مهمين في المجتمع حتى ان الملك كان يتبنى احيانا قضاياهم لكن الحكام الاجانب لحماية مصالحهم <sup>(٣)</sup> والمصادر التاريخية تشير الى ان من اسباب ارتفاع شأن التجار في الحياة السياسية ربما يعود الى نتيجة التحولات الاقتصادية في البلاد واهمها شيوع الملكية الفردية وتسهيل الامر للأفراد للعمل في مجال التجارة والزراعة والصناعة <sup>(٤)</sup> فكان من ظواهر تنامي هذا الدور هو قيام التاجر بدور سياسي مفهوم قد اخذ يمثل الدولة في بعض الصفقات التجارية وبالذات عند الاستيراد <sup>(٥)</sup> وتاكيدا، وتنظيما لهذا الدور فقد حددت القوانين البابلية القديمة مثل قانون اشنونا وقانون حمورابي العلاقة بين التاجر والمجتمع كما وحدد مواد اخرى تصرفات التاجر في موضوع عدم التلاعب بالاوزان بعد ان تم ( تحديدها ) . وتأتي اهمية التاجر في العصر البابلي القديم وفي حياة الناس اذ صار رئيس التجارة حاكم مدينة لارسا <sup>(٦)</sup> مثلا ، ان المصالح التجارية هي المصالح ذات الاثر الفعال في الحياة البابلية لان نشاط ومهارت التاجر وخبرته الطويلة في الاعمال التجارية قد دفعت الحكومة للقيمة الى ان تعهد اليه للقيام ببعض الصفقات التجارية نيابة عن الحكومة ، ولقد حدد المشرع العراقي للتاجر في تجارته نسبة ارباح تصل الى حدود ١٠٠% <sup>(٧)</sup> وفي هذه الحالة لا ينبغي ان ننسى ان التاجر في العصر البابلي لم يعد موظفا بالحكومة مثلما كان في العصر السومري بل تحول الى العمل لحسابه الخاص.

١ الهاشمي ، التجارة ، حضارة العراق ، ج ٢ ، ص ٢٨٨.

٢ باقر : المصدر السابق ص ٧٤.

٣ ساكز ، الحياة اليومية من بلاد بابل واشور ، الترجمة سعد الدين ، دار المأمون ، السنة ٢٠٠٠ ، ص ٦٨.

٤ سليمان ، الموجز من التاريخ الحضاري ، ص ٢٤٧.

٥ سليمان : المصدر السابق ، ص ٢٤٦.

٦ سليمان ، عامر ، للنظم المالية والاقتصادية ، دار الحرية ، بغداد ، ١٩٨٨ ، ص ٣٩٢.

٧ ساكز ، عظمة بابل ، ص ٣٢٧.

## النظم الاقتصادية في العصر البابلي القديم في مجال / التجارة :

كانت للتاجر ومهما اختلفت درجاته ونوعه تجارته سواء التاجر المفرد الذي يعمل لنفسه بشكل شخصي يعمل بتشغيل رأس ماله أو تاجر كبير مصدر أو مستورد لبعض المواد الأولية أو تاجرا مراب أو تاجر في شركة مساهمة والذي سنناقشه في مكان آخر . لابد ان نقول ان شريعة حمورابي اذ اكدت على موضوع التاجر المرابي في المواد التالية :-

- المادة - ١٠١ - على البائع المتحول ان يعيد المال الذي استلمه من التاجر مضاعفا .
- المادة - ١٠٢ - على البائع اذا تكبد خسارة ، عليه ان يعيد رأس المال المقرض الى التاجر .
- المادة - ١٠٣ - على البائع الذي واجه سلبا عن طريق قاطع الطرق ان يقسم ثم يخلي سبيله
- المادة - ١٠٤ او ١٠٥ - اكدت على عملية ان يسجل الثمن المدفوع الى التاجر وان يقسم البائع المتحول وصلا مختوما بالنقود التي دفعها للتاجر . واية دعوة بلا وصل مختوم لا يمكن حسمها .
- اما المادة ١٠٦ - فقد حددت القسم أمام الاله ومن ثم يعوض بثلاثة أضعاف منها . هذا في حالة انكار التاجر (البائع المتحول) للدين .
- اما المادة / ١٠٧ - فقد تناولت العكس أي انكار التاجر للمبلغ المدفوع من البائع المتحول وعندها عليه ان يقسم أيضا ويعوض بسنة أمثاله ما سلفه للبائع المتحول<sup>(١)</sup> .

<sup>١</sup> رشيد ، لشرائع العرقية القديمة ، ص ١٣٥-١٣٦ .

اما في موضوع خزن المواد الاولية وتلفها :-

فقد حدد القانون خاصة في المواد (١٢٠، ١٢١)<sup>(١)</sup> . وللتان اكدتا على ضرورة تعويض المادة المخزونة التي تعرضت للضرر فعليه ان يعيد الحبوب التي اخذها الى صاحب الحبوب مضاعفة .

وقد تبنت محكمة شريعة حمورابي مسألة توثيق العقود التجارية وعلى ضرورة ايجاد الشهود عند اتمام العقد هذه العملية فقد اشارت المواد مثلا المادة ١٠، ١١، ١٢، ١٣<sup>(٢)</sup> ثم اشارة المواد ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١<sup>(٣)</sup> الى حسم موضوع الغش في العقد التجاري ونهت الى ضرورة الالتزام بالعقد بالنوع والكمية والوزن في العملية التجارية ثم اشارت المواد من (١١٢ الى ١١٩)<sup>(٤)</sup> . الى كيفية تنظيم العلاقة بين الدائن والمدين وضرورة ان يحترم المدين موعد سداد الدين وكيفية سداه امكانية مقاضاته أو تعويض الدائن بعبودية للعائلة أو العبد أو الامة أو رهن البيت .

### الصناعة :

تؤكد اغلب المصادر التاريخية والمكتشفات الاثرية على كون الصناعة العراقية القديمة كانت بسيطة اقترنت بمحاولات إنسان العصور الحجري القديمة في صنع الآلات والأدوات الحجرية كالمقاشط والسكاكين ، والفؤوس<sup>(٥)</sup> ويتعدد حاجات الإنسان وباكتساف من البروز منذ أوائل الألف الرابع قبل الميلاد<sup>(٦)</sup> ولكن الطفرة الكبيرة في الصناعة العراقية القديمة شهدتها بعد الاستقرار المدني ومعرفة الإنسان للزري والزراعة

١ انظر الى نصوص القوانين عند طه باقر ، مجلة المجمع العلمي للعراقي ، ص ٥٧ ؛ فوزي رشيد ، الشرائع في العراق ، ص ١٣٩ ؛ عامر سلمان ، للقانون في العراق ، ص ٢٤٦-٢٤٩ .

٢ فوزي رشيد : المصدر السابق ، ص ١٢١ .

٣ المصدر السابق ، ص ١٣٦ .

٤ المصدر السابق ، ص ١٣٨-١٣٩ .

٥ سليمان ، جوانب من حضارة العراق في التاريخ ، ص ١٩٩ .

٦ الجادر ، وليد ، الصناعة والتعدين حضارة العراق ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ .



ومن ثم توسع عمليات التبادل التجارية ومن ثم كان هناك الطفرة الكبرى عند اختراع  
دولاب الفخاري في الألف الثالث قبل الميلاد (١).

كان لظهور التخصصات الاجتماعية والتي بدأت تتوضح شيئاً فشيئاً مع اختلاف  
طبقات المجتمع والتطورات التي تمت على اكتاف المتخصصين منهم في العلوم العقلية  
بوجه الخصوص في الرياضيات ، والفلك ، والطب (٢)

لكن لا بد ان نقول ان الصناعة في العراق القديم ظلت بصورة عامة محدودة  
نسبياً ، ولم يكن لها شهرة واسعة مثل التجارة والزراعة ، ويرجع السبب في عدم  
الاهتمام بالصناعة او عدم عمل العراقيين القدماء بالصناعة وسبب رئيسي هو افتقارهم  
الى المواد الأولية في البلاد (٣)، وهذا لا يمنع معرفة العراقيين ببعض المعادن مثل  
النحاس والتي تعود الى الألف الرابع ق.م والتي دخلت في بعض صناعاتهم بدأت  
بسيطة كما قلنا سابقاً ثم انها بدأت في المعبد اذ صار انتاج الحرف هي من اختصاص  
الاقتصاد المعبد ، اذ ازدهرت انواع مختلفة من الحرف من مزارع الملوك والمعابد ،  
فكان الصناع يستلمون المواد الخام ثم يسلمون السلع المصنوعة ، فكان عملهم هذا بمثابة  
فرع اخر من فروع الانتاج الصناعي يخضع للمحاسبة (٤). وربما فان هذه الصناعة  
وكتييير من المعبد لزيادة ثروته ، عمل على تحويل العينية التي كانت تقدم للمعبد  
(كهدايا ونذور) اذ لم يكن يحتفظ بها ، بل يتم تحويلها الى البضائع مصنوعة ، اذ  
ينصرف العمال في المعبد الى غزل الصوف او صهر النحاس لعمل الاواني ، وكان  
المعبد يحتفظ بسجلات يتم فيها تسجيل قائمة تحتوي على اسماء الاشخاص وانواع  
المواد وكمياتها وبيان سبب خروجها من المعبد (٥) وهكذا تحول المشغل المعبد الى  
اول مركز بدائي للصناعات الحرفية في العراق القديم ، اذ صارت المعابد مشاغل

١ الهاشمي ، التجارة ، ص ١٩٦ .

٢ الجادر ، صناعة وتدين ، ص ٢٤١

٣ سليمان ، الوجيز في التاريخ ، ص ٢٥٣ .

٤ مجموعة من الاثاريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ١٢٢ .

٥ الطعان ، المصدر السابق ، ص ١٢٩ .



متخصصه يعمل فيها الصانع ، لقاء اجور يوميه معينه وكان لكل مشغل مراقب ومشرف<sup>(١)</sup> وكان يسمى هذا المشرف (شابرو) يدعى بأسم المعبد المنتسب اليه فيقال شابرو والاله نثار او شابرو تنكار... الخ<sup>(٢)</sup> لكن بعد ذلك الامر تغير وبعد ان تحول الاقتصاد بيد الدولة المركزية بعد وحدتها في زمن حمورابي تغير الامر وتحولت المصانع (المشاغل) الى القصر وظهرت العوائل والاسر التي اشتهرت وعرفت بصناعتها في المعبد ( أي ظهرت الفردية في الانتاج الصناعي والتي مقصدها الربح الوفير وكسب ذاتي كبير )<sup>(٣)</sup>

وهنا بدأت نهضة اقتصاد البلاد فقد انتجت الصناعات المحلية موادا وسلعا قابلة للتصدير ، فوجدنا ان المنتجات الصناعية الحرفيه صارت تعطى للتجار والوسطاء<sup>(٤)</sup> وما ان ظهرت قوة وسطوة الدولة المركزية حتى تطور مستوى ونوع وحجم الصناعات فعرفنا بعد ذلك صناعة الصوف والجلود والتي تم تحويلها الى ملابس ثم تصدر كما عرفنا ذلك في مبحث التجارة .

والحرف والصناعات الحرفيه صارت بعد ذلك محتكرة بيد العوائل المتخصصة اذ احتفظت كل جماعة بأسرار حرفتها فكانت الحرفة تنتقل من الاب الى ابنه<sup>(٥)</sup> وهكذا كان اصحاب الحرف الصناعيه ينتظمون فيما يشبه النقابات المهنيه يرأس كل حرفه . اكثر الصناع شهرة ونفوذا وكان يقوم بفض النزاعات او بدور الوسيط بين افراد الحرف والسلطة الحاكمة<sup>(٦)</sup> وكان الملك يهتم مباشرة بهذه الصناعات ونوعية الصناعة فكانت المصانع الملكيه الكبرى يشرف عليها الملك نفسه من خلال هذه الرسالة والتي يطلب بها الملك حمورابي من سن - ايد نام ، من العمال لعمل اصناف

١ سليمان ، جوانب من حضارة العراق ، ص ١٩٩ .

٢ الرويح ، العبيد ، ص ٨٥ .

٣ كنغل ، المصدر السابق ، ص ٥٩ .

٤ مجموعة من الآثار بين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٣٠٤ .

٥ سليمان ، جوانب من حضارة العراق ، ص ١٩٨ .

٦ المصدر السابق ، ص ١٩٩ .

في المصنع لعملية جز صوف الأغنام وذلك لكثرة الاغنام<sup>(١)</sup> قانون حمورابي وخاصة في المادة ( ٢٧٤ ) والتي حددت اجرة الصانع ( العامل ) بخمسة حبات من الفضة ، والخياط ( ٥ خمس ) حبات من الفضة ، والنجار أربع والبناء اربع حبات ، اجرة الدباغ خمس حبات<sup>(٢)</sup> ... وما ان دخلت المعادن الى الصناعة حتى ازدهرت الصناعة وحتى التجارة الخارجية وهكذا عملت الدولة على السيطرة على الصناعة وتدخلها ضمن الإيرادات للدولة . واهم ما يلاحظ أنه دخلت المصانع الاهلية والتي جعلت بعضهم يتبنى ولدا لصاحب الحرفة للاستفادة منه ثم تعليمه حرفة ما مكنه الاخير لا يستطيع والده الاصلي من ( استرجاعه ) ويعامل صاحب حرفة مثل الوالد أي مثل ما يعادل اولاده حسب المادة ( ١٨٨-١٨٩ ق.م )<sup>(٣)</sup> وإذا لم يتعلم الولد الحرفة يستطيع الاب استرجاعه ، هنا يتضح مدى احتكار الاعمال والحرف بين الافراد او العوائل واحتفاظهم بسر المهنة . والذي كان عملا مهما لدفع الافراد في تطور عملهم وقد وجد ان الاجور الخاصة بالحرفيين قد اختلفت وتتنوع بتنوع الاقتصاد العراقي القديم رغم اننا عرفنا طرازاً من الاجور ... يطبق بالنسبة الى العامل ينطوي على إعطاء الاجير المواد الخام التي يحتاج اليها في العمل الذي يمارسه والسماح له ان يحصل بمثابة اجر على فائض ما يتبقى من تلك المواد بعد انجاز عمله<sup>(٤)</sup> وشيئا فشيئا بنتا نعرف في بابل القديمة تشوئ اساليب وطرق كيمياوية متطورة مثل صناعة الخمر والمواد المطهرة والتزجيج وصنع الزجاج وصنع الادوية كما عرف في حقل الكيمياء عملية مزج المعادن المختلفة وتكوين مركبات قوية<sup>(٥)</sup>

١ سليمان ، الوجيز في التاريخ ، ص ٢٥٦ .

٢ رشيد ، لشرائع العراقية ، ص ١٦٥ .

٣ المصدر السابق ، ص ١٥٦ .

٤ جورج كتيديو ، الحياة اليومية في بلاد بابل واشور ص ١٥٩-١٦٠ .

٥ سليمان ، جولات من حضارة العراق ، ص ٢٢٩ .



## الأيدي العاملة

هي نتيجة بديهية أن نقول أن عجلة الاقتصاد الانساني بدائيا كان أم متطورا تعتمد بالاساس على الأيدي العاملة لذلك كان طبيعيا أن يجتمع حول سلطة الملك البابلي القديم عدد ضخم من الموظفين<sup>(١)</sup> ... لأن الاقتصاد وإدارة الدولة كانت تعتمد اعتمادا كبيرا على العمل اليدوي والذي لا يمكن زيادة الإنتاج إلا بزيادة في القوى العاملة<sup>(٢)</sup> فكان اعتماد النشاط الاقتصادي للدولة يعتمد بالاساس على الأيدي العاملة في مجالات الحياة كافة ، في الزراعة فتوسع المناطق الزراعية وإدامة السري فيها وإصلاحها والصناعات والمشاغل المعبدية أو الأهلية تحتاج كلها إلى أعداد كبيرة من العمال ... ولذلك يبدو طبيعيا مسألة تحويل الإنسان أو القوى البشرية نتيجة للحاجة الماسة لها من أجل تمشية عجلة الحياة بحيث لا يمكن الاستغناء عنها وربما دفعت بعض الظروف للدولة والحكام إلى تحويل الإنسان إلى عبد .

### من تكون الأيدي العاملة :-

تتكون من :

أولا : (الآحرار) والذين كانت لهم حرية التصرف<sup>(٣)</sup> وكانت هذه الفئة لا تخضع لأي شكل من أشكال التعبد وقد شملت هذه الفئة ثلاثة اصناف هم :

١. النبلاء

٢. الأعرام

٣. الاتباع

ثانيا : (العبيد) والعبيد حقيقة كانوا عنصرا أساسيا في الإنتاج وزيادة الإنتاج<sup>(٤)</sup> وعند الحديث عن مصدر هؤلاء العبيد لابد أن نقول يشير المصدر إلى أنهم جاءوا من

١ كونتينو ، الحياة اليومية ، ص ٤٧-٤٨ .

٢ المصدر السابق ، ص ٤٨ .

٣ كلنغل ، المصدر السابق ، ص ٦٨ .

٤ الرويخ ، العبيد ، ص ٣٧ .

مصدرين وهم - الحروب أي عن طريق الأسر والمصدر الآخر هو عملية شراء .  
واسرى الحرب من مصدرين ويشمل :-

أ. عسكريين من جميع مراتب الجيش .

ب. ربما انسان مدني من سكان المدن المفتوحة<sup>(١)</sup>

وفحن نتحدث عن العصر البابلي القديم فلا بد ان نقول ان البلاد قد شهدت زمني  
حمورابي تقصا بالايدي العاملة<sup>(٢)</sup> مما دفع التجار الى استيراد العبيد ، وقد استورد  
البابليون عبيدهم من المناطق الواقعة الى الشمال من سهل الرافدين او شرق دجلة ،  
وشمال غرب الفرات<sup>(٣)</sup> وقد استخدم هؤلاء العبيد بشكل واسع عندما ظهرت الملكية  
الفردية في الارض<sup>(٤)</sup> وقد استخدموا في الانتاج والمشروعات الزراعية ذات الحجم  
الكبير وذات الربح القليل<sup>(٥)</sup> او كمستخدمين في القصر او في المكاتب الحكومية وكذلك  
في الورش والمناجم وبعض الاعمال المعمارية<sup>(٦)</sup> .

وما ان جاء العصر البابلي والذي ظهرت فيه الدولة اكثر ازدهارا وتنظيما  
واتساعا حتى وجدنا لية جديدة في التعامل مع القوى العاملة من خلال تحديد نوع  
العمل هل هو عمل دائمي او مؤقت ثم ظهرت بعد ذلك أنواعا مختلفة من الحرف او  
شهد ايضا تزايدا واتساعا في حجم القوى العاملة بسبب توسع اقتصادها وايضا كثرة  
البلاد المفتوحة والتي تم اسر عدد كبير منهم وان هذه الفترة قد شهدت تبديل السجلات  
العائدة بمجموعة من السجلات الجديدة للعائده الى سلالة بابل الاولى ثم تدوين اسماء  
العوائل والافراد العاملين<sup>(٧)</sup> في مجالات الاقتصاد والمختلفة .

١ الرويح ، العبيد ص ٣٧

٢ الرويح ، ص ٤٣

٣ المصدر السابق : ص ٤٤

٤ المصدر السابق ص ٤٤

٥ الطعان ، المصدر السابق ، ص ١٩٤-١٩٧ .

٦ المصدر السابق ، ص ١١٧ .

٧ مجموعة من الآثاريين السوقيات ، ص ١٢٨ .

وهنا لابد أن نقول أن القوانين العراقية القديمة رغم تحديد ما في قوانينها لمقدار اجور العاملين في مواد عديدة ومتفرقة لكنها شهدت نوعا من العمل الذي يمكن تسميته عملا بهم المصلحة الوطنية للبلاد إذ أنه وضع تحت مبدأ السخرة ، والذي كثيرا ما اشارت اليه بعض المراسيم او الرسائل او الشرائع كما جاء في رسالة حمورابي الى (سين - ايندام) وطلبه بأستدعاء الرجال الذين يملكون اراض على النهر لاستغلالهم في السخرة<sup>(١)</sup> . ان وجود القوى العاملة وازدياد منتوجاتها كان مرهون اولا بأقتصاد الدولة وقوتها وبجيشها القوي ان وجود هذا العدد الهائل من الافراد العاملين لزم ايجاد تخصصات في اعمالهم وكذلك لزم تحديد اجورهم في قوانين وهذا ما سنتناوله في فقراتنا القادمة:-

### الاجور

يبدو أن عدم وجود توفير عمله نقديه موحدة لبلاد الرافدين انذاك قد ساهم في عدم ثبات معدلات الاجور واسعار بعض الخدمات فنحن قد عرفنا سابقا ان الاجور للعاملين في الحقول الاقتصادية والخدمات المختلفة تدفع على شكل عيني (شعير او فضة) او أي شيء اخر قابل للاستبدال وخاصة عندما يكون فائضا عن حاجة العمل ، اذا كان هذا الفائض يبدل بضروريات الحياة التي كان يحتاجها<sup>(٢)</sup> لكن ما ان جاء العصر البابلي القديم حتى وجدنا الفضة صارت المادة الرئيسية لتنظيم وتقدير الائتمان الى جانب الشعير<sup>(٣)</sup> ولقد اهتم مشرعو العصر البابلي القديم بموضوع الاجور سواء للأشخاص ، و الخدمات ، و لوسائل الانتاج الاخرى ، و للنقل ، وغيرها.

وخير دليل ما جاء في كل من قانوني اشنونا ، وحمورابي اذ ظهر فيها بشكل واضح مواد خصصت لتحديد اجور تنظيم نسبة الفائدة وتنظيم لجور الخدمات المهمة<sup>(٤)</sup>

١. المصدر السابق ص ١٢٨.

٢ كوينينو ، الحياة اليومية ، ص ١٧٤.

٣ باقر وآخرون ، تاريخ العراق القديم ، ج ٢ ، المصدر السابق ، ص ١٤٢

٤ اوينهايم ، بلاد ما بين النهرين ، ص ١٢٦



ففي شريعة اشنونا وفي المواد (١-٢) مثلاً حدد اجور واسعار المواد الاساسية في ذلك العصر كما حددت اجور العاملين في الزراعة واصحاب الحرف والمهن ، في المادة (١٤) لكننا نجد ان هذه المادة حددت الاجر في اليوم للواحد بشقل واحد من الفضة ولكنها لم تحدد لنا نوع العمل (١) .

وكما حددت المادة الثالثة لجرة العربة وثيرانها وسائقها والتي تساوي (واحد بي) و (٤ سوت) من الشعير ، وحددت المادة الرابعة لجرة القارب (٦٠ كور) والتي تساوي (٢ قا) واجرة السائق ب (واحد سوت) وواحد قا شعير (٢) لكن الشيء الجديد الذي لاحظنا في تحديد الاجور في اليوم للعامل والتي عرفناها بـ (واحد) شيقل هو مضاعفتها اذا جلب خمس او عشرة شيقلات في البيع وهي طريقة جديدة في تحديد الاجور حدد بكمية الانتاج الذي يحققه العامل في الحقل . وهي حافز لتشجيع العامل على زيادة الانتاج اليومي (٣)

في زمن حمورابي فقد حددت الاسعار بشكل دقيق وفي كل مجالات الحياة ، وقد كان المبدأ العام في تحديد اجور الخدمات هو كونه يتناسب مع اهمية هذه الخدمة التي يؤديها الشخص فمثلاً في المادة ( ٢٢١ ) . اذا عالج طبيب عظم مكسوراً ، وشفي ، على المصاب ان يدفع خمس شيقلات ، اما اذا كان المريض من الصنف (مولي) او (مشكينم) فانه يدفع ثلاث شقلات ، حسب المادة (٢٢٢) (٤) اما لجرة العامل الذي يعمل في الحصاد او في الزراعة فقد حددت أجرته بـ (ست حبات من الفضة) في بداية كل سنة حتى نهاية الشهر الخامس . ويقل أجره في النصف الثاني عندما يقل العمل ويصبح أجره (٥ - شيقلات) (٥) وهو احصاء وتقدير للمشروع للجهود المبذولة من العامل . والملاحظة التي يمكن تمييزها على الأجور ما يأتي : -

١ سليمان ، النظم الادارية والاقتصادية ، العراق في موكب الحضارة ، ص ٣٩٤ .

٢ رشيد ، الشرائع العراقية ، ص ٨٦-٨٧ .

٣ سليمان ، النظم المالية والادارية ، ص ٣٩٤ .

٤ المصدر السابق ، ص ١٥٨ .

٥ المصدر السابق ، ص ١٦٥ .



أجر

• أن أجر العامل يزداد كلما تقدمت وتطورت الحياة فأجرة الحمار في قانون  
اشنونا حددت <sup>(١)</sup> بـ (سوتا) واحدا من الشعير وسوتا واحدا اجرة السائق  
ولكن ازداد سعره في زمن حمورابي ، أجر ثور اللرس عشرون (قا) من  
الحبوب ، وحمار عشرة (قا) من الحبوب وما عجز أجرته (قا) واحدة من  
الحبوب <sup>(٢)</sup> .

• أن الرواتب كانت تختلف من مرتبه وظيفية الى مرتبة وظيفية اخرى وهي لم  
تكن تكفي لكثرة الضرائب <sup>(٣)</sup> مما دفع حمورابي الى إعفاء بعضهم من  
الضرائب المترتبة عليهم .

• وعادة كانت هذه الرواتب تعطى من قبل القصر أو المعبد . وكانت عقود  
العمل تتم بحرية كاملة .

• يتم تسليم اجور العمال أو توزع عليهم من قبل مراقبيهم بالعمل وكان هؤلاء  
المراقبون تحت امرة ضباط بمرتبة عالية ( وكيل اموري ) <sup>(٤)</sup>

• وكان تحديد الاجر يرجع الى سيطرة الدولة ، مع اجرة وسائل الانتاج والذي  
يرجع الى رغبة الدولة في السيطرة على الاقتصاد وعلى المقاييس والمكاييل  
لمنع الغش والتلاعب بالأسعار والاحتكار كما نصت عليه موالد كثيرة في  
قانون حمورابي .

١ المصدر نفسه ، ص ٨٧ .

٢ المصدر السابق ، ص ١٦٤ .

٣ الرويح ، العبيد في العراق ، المصدر السابق ، ص ١٧٩ .

٤ كلغل ، حمورابي ، المصدر السابق ، ص ٩٠ .



## راس المال

### القروض

القروض هي من المعاملات المصرفية التجارية التي اهتم بها سكان العراق للقدماء ، والتي فرضتها طبيعة الاوضاع السياسية والاقتصادية التي سادت تلك الفترة وكانت القروض كما تشير المصادر التاريخية هي من المعاملات التجارية الواسعة التي كان يتم التعامل بها آنذاك في الاقتصاد البابلي القديم ، وقد عرفت القروض على نوعين . اما يتم القرض على هيئة كمية الشعير أو من الفضة ، رغم ان القروض الماشية كما يعتقد بعض الباحثين كان أسبق . وحين نتحدث عن اسباب تطور ظاهرة القروض في الاقتصاد العراقي القديم لابد ان نقول انها بالتأكيد كانت الازدهار للتجارة بالذات التجارية للخارجية والتي كانت سببا في تنشيط العملية الإقتراضية والذي انعكس على عمليات البيع والشراء (١) .

ويؤكد ما ذهبنا إليه من كون القرض كان دعما للتاجر ولذوي الدخل المحدود من الموظفين والمزارعين ما ذهبت إليه المصادر من كونه اجل ( الدعم ) ومن أجل ( شراء الشعير والسمسم والتمر ) وعن علاقة القروض والفوائد لابد ان نقول ان المصادر اخبرتنا ان هناك نوعين :

١ . القروض مع الفائدة

٢ . القروض بدون الفائدة (٢)

ان المعبد هو الجهة التي كانت تمنح القروض بدون فائدة وذلك لمساعدة الافراد والمجتمع وان وجدت فوائد مستحقة فقد كانت هذه الفائدة للاله ( شمش ) والذي كان يعمل كمؤسسة خيرية .

وقد قسمت القروض آنذاك الى نوعين رئيسيين هما :

١ . قروض قصيرة الامد حددت انواعها وتواريخها العقود والشرائع والقوانين

١ عبد ، طاهر موسى ، محفوظ صالح ، ملامح من النظام المالي في العراق القديم ، المصدر السابق ، ص ٢٤٤ .

٢ كننفل ، المصدر السابق ، ص ٧٣ .

٢. قروض طويلة الامد : والتي يلجأ اليها (المدينون) أو المقترض فتقدم احد افراد عائلة ليعمل لحساب (المقترض) بدلا من الفائدة حين سداد الدين ويسمى هذا بالقرض (تدنوتو) (١) ولهذا اكثر ما لعب الملوك العراقيون دوراً انسانياً كبيراً من خلال التخلص من استبعاد الدين وقدم المساعدة أو لعب دور لشخص الضامن أو اسقاط مثل هذه الديوان عن كاهل الشعب .

- قرض التبني : أي تحويل الحقوق والالتزامات بحق المالك القديم الي المالك الجديد وهو الذي يدفع حرية ان تبني احد افراد عائلة كالاخ أو الابن والمقترض بهذه الحالة تمكن ان يكون وارثاً في هذه الحالة (٢)
- قرض ابوتو : هذا النوع من القروض هو قرض استثنائي والتي يمكن ابرامه دون الشهود ولم يكن يخضع للفائدة وكان يتم بين أعضاء المستوطنات التجارية .

#### الاية العمل :

ولقد عالجت الشرائع العراقية القديمة معاملات القروض بشكل تنظيمي دقيق وحددت لها ابواباً واحكاماً ومواداً في قوانينها ، اذ ذكرت هذه الشرائع ، عند ابرام أي عقد توفر ما يلي :-

١. كتابة هذا العقد
٢. توفر الشهود .
٣. تحديد نسبة فائدة ، حسب القوانين المعمول بها .
٤. ذكر وقت تسديدها .
٥. عدم مخالفته للشرائع والاعراف والقوانين السائدة .

١ النجفي ، المصدر السابق ، ص ٤٦ .

٢ النجفي ، المصدر السابق ، ص ٤٧ .



وعدم توفر أركان هذا العقد فإنه في حالة عدم وجود شهود فالقوانين ذكرت بأنه يخسر كل ما اقترضه <sup>(١)</sup> ، كما واهتمت بتدوين العقد واعتبرتها وظيفة رسمية رفيعة المستوى <sup>(٢)</sup> ، كما أن عدم تسديد المقرض للدين فإن عليه أن يبيع املاكه أو اعفاء اطفاله أو نفسه والمصادر التاريخية في العصر البابلي القديم قد ذكرت بأن شخصاً بلع نفسه إلى الكاهن الأعظم (اينو) لأنه كان عاجزاً عن تسديد ديونه التي مقدارها (٧) شقيلات من الفضة <sup>(٣)</sup>

وقد حددت اللوائح والشرائع القانونية التزامات المقرض والمقرض وطبيعة هذا القرض هل هو قرض تجاري أم غير تجاري وما هي مردوداته على مستوى الربح والخسارة فإذا لم يتحقق الربح كان يطلب بأن يعاد المال المستلم مضاعفاً كما في المواد (١٠٢) من قانون حمورابي ، أما إذا واجه المقرض من نكبة أو خسارة فإنه يعيد المبلغ فقط كما في المواد (١٠٣، ١٠٤) أن الحاجة إلى القروض ونقص حاجة الفقراء أو حاجة الناس ربما كان اقتصادياً قد ترك نوعاً من السلوك الاقتصادي المعروف تاريخياً المسمى (بالربا) والذي زودتنا المصادر التاريخية بكثير من حالاتهم رغم أن المجتمع البابلي بملوكه وقوانينه ومجتمعه كان ينظر نظرة الازمناز <sup>(٤)</sup> من سلوك المرابي ، وقد زودتنا بعض المصادر التاريخية والآثار القديمة بأسمائهم وحدد أيضاً بعض تقاليد عملهم ، إذ ذكرت المصادر البابلية القديمة اسم المرابي (موراشو).

### الضرائب

هي من أهم واردات الدولة العراقية القديمة ولربما كانت حاجات الدولة السياسية والاقتصادية ودخولها في حروب مستمرة ما فرض عليها ضرورة توفير أو تكوين رأس مال محدد يمكنها من القيام بواجبها لبناء الدولة ولبناء الجيش والذي اضطرها

١ سليمان ، النظم المالية والاقتصادية ، ص ٤٠٨.

٢ الهاشمي ، قانون الأحوال الشخصية ، حضارة العراق ، ج ٢ ، ص ٧٠.

٣ الرويح ، العبيد ، ص ٥٥ ..

٤ ساكر ، عظمة بابل ، المصدر السابق ، ص ٣٢٨



بالتالي اللجوء الى الضرائب<sup>(١)</sup> وفرض الضرائب كان على أكثر موارد الدولة الاقتصادية منها :-

١. الضرائب المفروضة على الاراضي الزراعية ( العقار ) ( مواشي ، قطعان )
٢. الضرائب على السلع التجارية المستوردة ، والمصدرة .
٣. فرض الضرائب على الخدمات الاخرى ، حرف ، مهن ، صناعات ، خدمات

#### الآلية العمل :-

يتم جمع الضرائب في بداية السنة الجديدة بعد ان يرسل الملك خطاباً أو مرسوماً يبلغ فيه حكام بجمع الضرائب في بداية الشهر الاول من السنة<sup>(٢)</sup> وعلينا ان نقول ان واردات الدولة السنوية الرئيسة كانت تعتمد اعتماداً رئيساً على الرسوم والضرائب المفروضة على الاراضي الزراعية ، وكانت نسبة هذه الضرائب تزداد مع زيادة الانتاج الزراعي<sup>(٣)</sup> لكن لهذا لا يمنع في ان الملك البابلي قد سعى في كثير من المراسيم في تخفيض الكثير من الضرائب والرسوم المفروضة على شعبه . لكن هذا لا يمنع من القول ان في عصر سلالة بابل الاولى ان يهتموا اهتماماً زائداً بموظفي الضرائب ( جباة الضرائب ) او الموظفين العاملين في جمع الضرائب السنوية . فقد عرفنا رجلاً يدعى (سيد الخزينة) وهو مسؤول عن تلبية حاجات البلاد والقصر وهو المسؤول عن جمع الضرائب التي تفرض من قبل جامعي الضرائب<sup>(٤)</sup> وقد اخبرتنا المصادر الاثرية على كيفية جباية الضرائب فمثلاً كانت هناك نوعين من الضرائب :-

١. ضرائب مادية على شكل عمله ، فضة ، شعير .

١ طاهر موسى عبد واخرون : بعض ملامح للنظام في العراق القديم ، مجلة كلية الاداب ، الجامعة المستنصرية ، ١٩٨٥ ، ص ٣٢٦ .

٢ برستيد ، انتصار الحضارة ، المصدر السابق ، ص ١٨٩ .

٣ مجموعة من الاثريين السوفيت ، المصدر السابق ، ص ٣٩٦ .

٤ كوثنيو ، الحياة اليومية ، ص ٢٤١ .



٢. ضرائب عينية : على شكل صوف مواشي ، وخشب وخيول

وقد ذكرت مفرد ( نسخاتم ) ومعناها كما يقول د. فوزي رشيد والتي وردت في قانون ( اشنونا هي ضريبة عينية التي تقدم للقصر )<sup>(١)</sup> كما تشير المعلومات الى استحداث ضريبة جديدة ربما وجدت لتغطي نفقات حكام المقاطعات سميت (بضريبة العبور)<sup>(٢)</sup> وهي تفرض من قبل المقاطعات لقاء توفير الحماية للقوافل التجارية المارة بهذه المقاطعات ، وعند عدم دفع هذه الضريبة كان لا يسمح لها بالمرور على اراضيها<sup>(٣)</sup> وقد كان (وكيل تامكارم ) كان مسؤولاً عن جمع الضرائب لصالح الملك وهم مسؤولون ايضا عن جباية الكمارك على الحدود<sup>(٤)</sup>.

فكانت ضرائب التامكارم على المواد وفق النسب الآتية :-

١. للضريبة على المنسوجات - حوالي ٥ % وقد كانت حصة الحكام المحملين بمقدار ٢٠/١ من قيمة المنسوجات .

٢. على القصدير ٣ % وقد كانت حصة الحاكم ٤/٦٥ من قيمة القصدير وكان يعطى<sup>(٥)</sup> .

وقد ضمنت تعليمات الملوك لوائح في ضرورة معاقبة المتهاونين من جباة الضرائب من عملهم . وهذا ما تخبرنا فيه رسالة التي ، سلمها حمورابي الى (سين-ايدنام) . والذي عاقب فيها الموظف (شيب - سين) رئيس الجباة والذي امتنع عن تأدية ما يثبت له للخرانه العامة لذلك أمر الملك بأرسال حصته من الضرائب البالغة (١٨٠٠ كور) من السمس و(١٩) مينا من الفضة.

١ فوزي رشيد ، القولنين في العراق للقديم ، ص ٧٥ .

٢ اماعيل ، بهيجة خليل ، المصدر السابق ، ص ٦٥ .

٣ المصدر السابق ، ص ٦٥ .

٤ عبد مرعي ، التاجر والنشاطات في العصر البابلي القديم ، مجلة دراسات تاريخية ، جامعة دمشق ، السنة السابعة ، ص ١٤٥ .

٥ اسماعيل ، بهيجة خليل ، المصدر السابق ، ص ٦٥ .



أما ضرائب المعبد فقد ذكرت المصادر أيضاً أن للمعبد بعض الضرائب لكنها كانت تقدم على شكل هدايا ونذور وهي تقدم من أجل رضا الآلهة وحماية تجارة الفرد<sup>(١)</sup>. وهي كانت تقدم كطقس ديني نفسي ميثلوجي أكثر من كونها ضريبة رسمية محددة بلوائح وقوانين مثل ضرائب التجارة والزراعة التي حددتها لوائح حمورابي.

### السوق :-

لقد كانت أول مفهوم العقل الانساني العراقي القديم هو استمرار الحياة فيها والذي كان مرتبطاً حقيقة بعصب الحياة الإلهي (الاقتصاد) بفروعه التي كنا قد تحدثنا عنها تاريخياً في مجالات الزراعة والتجارة والصناعة رغم ثباتها في مستوى التأثير وحجمه ، وهي ليست اكتشاف حينما نقول أن بابل ومنذ ٢٠٠٦ ق.م إلى ملكها السادس (حمورابي ١٧٩٢-١٧٥٠ ق.م) هي الفترة التي وصل فيها نشاط الاقتصادي العراقي في قمة نضجه ، وكان للنظام المحاسبي دور كبير في ضبط دقة الاقتصاد والتي تمثلت في سيطرة الدولة على السوق والذي اخبرتنا التنقيبات الأثرية وجوده في المساحات المحيطة بمدخل المدن والتي كانت تستخدم كأسواق وتبرم فيها الاتفاقيات ، حتى كانت

١ المصدر السابق ، ص ٦٥.

٢ لوينهايم : الحياة اليومية ص ١٧٤٨ ؛ عامر سليمان : لنظم المالية والاقتصادية ص ٣٨٨

٣ باقر وآخرون: المصدر السابق ، ص ١٤٠

٤ رضا جواد الهاشمي : التجارة ، ج ٢ ، ص ٢١٦.

٥ سليمان ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٨٨.



أما ضرائب المعبد فقد ذكرت المصادر أيضاً أن للمعبد بعض الضرائب لكنها كانت تقدم على شكل هدايا ونذور وهي تقدم من أجل رضا الآلهة وحماية تجارة الفرد<sup>(١)</sup>. وهي كانت تقدم كطقس ديني نفسي ميلوجي أكثر من كونها ضريبة رسمية محددة بلوائح وقوانين مثل ضرائب التجارة والزراعة التي حددتها لوائح حمورابي.

### السوق :-

لقد كانت أول مفهوم العقل الانساني العراقي القديم هو استمرار الحياة فيها والذي كان مرتبطاً حقيقة بعصب الحياة الا وهو (الاقتصاد) بفروعه التي كنا قد تحدثنا عنها تاريخياً في مجالات الزراعة والتجارة والصناعة رغم تباينها في مستوى التأثير وحجمه ، وهي ليست اكتشاف حينما نقول ان بابل ومنذ ٢٠٠٦ ق.م الى ملكها السادس (حمورابي ١٧٩٢-١٧٥٠ ق.م) هي الفترة التي وصل فيها نشاط الاقتصادي العراقي في قمة نضجه ، وكان للنظام المحاسبي دور كبير في ضبط دقة الاقتصاد والتي تمتثل في سيطرة الدولة على السوق والذي اخبرتنا التنقيبات الأثرية وجوده في المساحات المحيطة بمدخل المدن والتي كانت تستخدم كأسواق وتبرم فيها الاتفاقيات ، حتى كانت تسمى ببوابة التسليم (عند الشراء)<sup>(٢)</sup> او كانت تسمى أحد المدخل الرئيسيه في مدينة نينوى بأسم باب التسليم (باب البيع)<sup>(٣)</sup> وكانت فكرة بداية السوق قد وجدت بعد ذلك (... في ساحة بعض المدن او عند مدخل المعابد)<sup>(٤)</sup>.

ويمكن القول أيضاً ان هذه الاسواق كانت هي اسواق موسمية او وقتية تعرض فيها السلع في ايام معينة من السنة او الشهر<sup>(٥)</sup> وهنا لا بد ان نقول ان هناك بالتأكيد أسواقاً دائمية كانت تلبي حاجات الافراد ، اما الاسواق الموسمية ، فهي ربما كانت

١ المصدر السابق ، ص ٦٥.

٢ لوينهايم : الحياة اليومية ص ١٧٤٨ ؛ عامر سليمان : للنظم المالية والاقتصادية ص ٣٨٨

٣ باقر وآخرون : المصدر السابق ، ص ١٤٠

٤ رضا جواد الهاشمي : التجارة ، ج ٢ ، ص ٢١٦.

٥ سليمان ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٨٨.



تعرض فيها المواد من الحبوب في وقت نهاية الحصاد ، او تعرض فيها السلع التي تم جلبها من الخارج بعد وصول القوافل التجارية ليتم بعدها عرضها في هذه الاسواق! وخير دليل على وجود السوق ودوره في نمو الاقتصاد العراقي هو وجود عقود الايجار الخاصة بهذا النوع من العقارات (١) ولهذا فقد سعت الادارة المركزية للدولة العراقية البابلية القديمة وعبر عند كبير من الشرائع.

### النظم الخاسية

### المكايل والموازين :-

المصادر التاريخية قد حذبت وجود نظام للموازين والمكايل لكن الوثائق تشير الى وجود انظمته متباينه . (٢) اذ كان لكل مدينة من دويلات المدن الامورية الثاني نظام الخاص بالاوزان (٣) الى ان جاء سرجون الاكدي ٢٣٧١-٢٣٣١ ق م والذي بعد ان قام في توحيد نظام الموازين والمكايل حيث استخدم نظاما موحدا لكل البلاد في وزن القياس لقد اخذ الاكديون من السومريون اوزانهم ومقاييسهم ونظامهم العددي وكتب معاملاتهم التجارية (٤) وقد ظلت نفس الوحدات الاساسية للوزن والكيل والقياس تستخدم حتى لواخر الالف الاول ق م (٥).

ان سبب عدم وجود نظام موحد للاوزان والمكايل كان يسهل للمتلاعبين بأسعار البيع والشراء والتلاعب كذلك بالاوزان والمكايل . وما ان جاء حكم دولة بابل الموحدة ، حتى تم تعريف وحدة تعرف بال(منا) (٦) ويتألف (المنا) من (ستين شيقل) ويضم شيقل (٧) حبه (٨) ، حسب نظام الستين في العصر البابلي القديم ، كانت التعليمات تنص على ان المتلاعبين بالاوزان والمكايل والسعر (٩) بان المصطلحات

١ المصدر السابق : ص ٣٨٨.

٢ شمس الدين فارس : تاريخ الفن ، دار المعرفة ، لسنة ١٩٨٠ ، ص ٥٤ .

٣ سليمان ، النظم المالية والاقتصادية ، ص ٣٩٦ .

٤ المنا يساوي ٥٠ غراما من الوزن .

٥ طه باقر وآخرون : المصدر السابق ، ص ١٤٠ .

٦ رضا جواد الهاشمي ، التجارة ، ج ٢ ، ص ٢٠٠ .

التي كانت مستخدمة في العصر البابلي للدلالة على الوزن وهي ( المينا ، والمقال ، والحبه )<sup>(١)</sup> ولعل هذا السبب ربما هو الذي رفع الملك حمورابي الى توحيد الاوزان والمكاييل وتثبيت الاسعار وعدم السماح بالتلاعب بها والذي حددته المادة (٩٤) من قانونه بضرورة قيام الحكومة بمراقبة الاوزان لقد منع ايضاً في شريعته الرجوع الى الاساليب القديمة في تسديد الديون بالوزن المتعارف عليه فهو رفض في شريعته اعطاء الحبوب عند القرض بالقياس للصغير (أي الوزن الخفيف) وعند التسديد او المطالبة فيعطيه بالمقياس الكبير)<sup>(٢)</sup>.

ولقد استخدم شيقل الفضة كوحدة لقياس الاسعار وتحديد الاجور منذ الالف الثالث ق-م<sup>(٣)</sup> ولكن الوحدة الأساسية للمكاييل كانت هي ( الكور )<sup>(٤)</sup> وقيل كان لكل قرية مكاييلها الخاص بها والذي يختلف تماماً عن مكاييل القرية المجاورة<sup>(٥)</sup> وقد خضع الكور لتغيرات كثيرة عبر العصور السومرية البابلية<sup>(٦)</sup> منذ عرف الكور عند السومريين كونه يساوي ٣٦ لتراً ، وصار في عهد الملك شولكي ٣٠٠ لتراً لذلك سمي مقياس ( الكور - شولكي )<sup>(٧)</sup> اننا يمكن ان نقول ان اول اعمال ملوك بابل التي يمكن ان تذكر في مجال ضبط السوق التجارية للتلاعب هو توحيد الوزن والمكيال وعدم التلاعب بها كما تشير احد النصوص على التسليم بالمقياس الصغير والاستلام بالمقياس الكبير فاذا كان المين (باشاقل) الصغير فان الاستلام ( بالشاقل الكبير واذا كان (بالمنا) الصغير فالاستلام يكون (بالمنا) الكبير<sup>(٨)</sup> وقد أكد المادة (ك) من قوانين حمورابي على

١ ساكز ، عظمة بابل ، المصدر السابق ، ص ٢٢٥

٢ كلنغل ، المصدر السابق ، ص ١٦٥

٣ سليمان ، التنظيم الاقتصادية ص ٣٩٨

٤ باقر وآخرون ، المصدر السابق ، ص ١٤٣ .

الكور يساوي ٢٥٢,٦ لتر من الوزن الحالي .

٥ سليمان ، موجز من التاريخ ، ص ٢٤٨

٦ المصدر السابق ، ص ٢١٩

٧ رشيد : الشرائع العراقية ، ص ٣٨

٨ ساكز ، عظمة بابل ، ص ٣٣

معاقبة التاجر الذي يستلم بالوزن الثقيل خلاف القانون فسوف يخسر التاجر ماله ان الميزان فلم يعتمد على نموذج واحد من الميزانين لكنهم ربما كانوا يصنعون الميزان من المواد سريعة التلف ، والتنظيمات الادارية والاقتصادية على ضبط هذه الاسواق ، والذي كان يجري من خلال إخضاع هذه الاسواق لأشراف موظفين حكوميين لجمع الضرائب ومراقبة الأسعار والالتزام بالتسعيرة <sup>(١)</sup> ان حجم للمعاملات التجارية والعقود في البيع والشراء وتجارته الداخلية والخارجية يؤكد تنامي السوق العراقي واتساعه لكن ما يلاحظ ان القسم الشمالي في بلاد الرافدين كانت سوقه لوسع وانشط ربما لكونه كان يحتاج كمية اكبر من المواد المستوردة وربما الاتساع ولسهولة ولتعدد القنوات التجارية الخارجية مع البلدان المجاورة .

#### الدولة والسيطرة على الاسعار :-

منذ ان تعلم الانسان نظام تبادل السلع ( أي المقايضة ) اخذ الشعير كمقياس أو وسيلة للمبادلات التجارية ثم الحق بعد ذلك بالفضة ( كما عرفنا ) أحياناً الذهب وبذلك صار الشعير والفضة هي العمليات الأساسية في التعامل <sup>(٢)</sup> يعتبر تثبيت مهمة مركزية من مهام الدولة العراقية القديمة كما أكدته الشرائع العراقية القديمة مثل قانون اشنونا وحمورابي واكدت على رغبتها في تحديد الاسعار وبالتالي في السيطرة على السوق وعدم اعطاء فرصة للمحتكرين للتلاعب في الاسعار خاصة في ظروف الحرب أو في ظروف الفيضانات وانتشار الوباء والتي كانت تترك أثراً على نظام العرض والطلب وبالتالي يساهم في رفع اسعار بعض السلع <sup>(٣)</sup> لقد أولى الملوك البابليون القدماء اهتماماً كبيراً في تحديد الاسعار منعاً من ارتفاعها وخير مثال على ذلك المادة (١-٢) من قانون اشنونا حيث حددت اسعار السلع الأساسية للفرد حيث اشارة هذه المواد الى ان سعر (١ قا) من زيت السمسم من نوع نسخاتم ( سعر حبا ٣ سوت من الشعير ، ثم

١ الهاشمي ، التجارة ص ٢١٦

٢ ديلاپورت : بلاد ما بين النهرين ، ص ٢٥٠

٣ سليمان ، الموجز في التاريخ الحضارة ، المصدر السابق ، ص ٢٥١ .

حدد بعد ذلك اسعار العربية والثور سائقة العربية وحدد كذلك لجرة العامل وطبيعة العمل وكيف يتم الدفع بالشعير وبالفضة كما في المادة (٣) (١) وهكذا سعت شريعة حمورابي في المادة (٢١٥-٢٧٧) والذي خصص للأجور العاملين من أطباء وعمال زراعيين وحمالين وغيرهم من الشرائع الاجتماعية . ان تحديد هذه الأسعار والأجور وتنظيمها كانت تنعكس على استقرار الحياة وتوفر مناخ سياسي واجتماعي هادئ ( وكان الملوك العراقيون يتباهون عندما تكون أسعار المواد في بلادهم معتدلة فمثلا (سين - كاشيد) ملك لوروك والذي تمنى ان يكون سعر ٣ كور من الشعير و١٢ مينا من الصوف ١٠ مينا من النحاس ٣٠ قانا من الزيت مقابل شاقل من الفضة (٢) والتي كانت مرتفعة الى اكثر من ٣ شواقل . وكان حمورابي العادل في شريعته قد حدد اكثر من ستين مادة لموضوع الأسعار والأجور وحدد أيضا أسعار الخدمات (٣) وكانت موضوعات الأسعار وتنظيمها ومتطابقا أيضا بنظام محاسبي ومراقبة قد حدد نجاح الدولة في السيطرة على اقتصادها من خلال السيطرة على المكاييل والموازين للمواد .

١ رشيد ، للشرائع العراقية القديمة ، ص ٨٥-٨٦ .

٢ ديابورت ، المصدر للمبايق ، ص ٢٥١ .

٣ سليمان ، النظم الاقتصادية ، ص ٣١٥ .





الخاتمة



لا نأتي بجديد حين نقول ان سلالة بابل الأولى (١٨٩٤-١٥٩٥ ق.م) كانت حقيقة ملمحاً مهماً من الملامح الحضارية المشرقة في حضارة وادي الرافدين وخاصة زمن ملكها السادس حمورابي (١٧٩٢-١٧٥٠ ق.م) إذ شهد هذا العصر نقلة نوعية على الصعيدين الاداري والاقتصادي أهلها حجم الاستقرار السياسي الكبير الذي عاشته بلاد الرافدين .

### فعلى الصعيد الاداري

شهدت بلاد بابل طفرات نوعية في مستوى وحجم عمل مؤسسات الدولة الحاكمة كرسها اهتمام ملوك وحكام العصر البابلي القديم بالتنظيمات الادارية والذي برهنت عليه كثرة التشريعات والاصلاحات والقوانين التي كانت قد صدرت في هذا العهد والذي انعكس فيما بعد على طبيعة عمل الدولة في بلاد الرافدين إدارياً إذ فقد عملت هذه النظم على :

ضبط اداء وعمل مفاصل الدولة حكام مقاطعات ، قيادة جيش ، موظفي دولة، قضاة ، موظفي ري ، اداري محطات النقل والمواصلات واجهزة رقابة ، من مختلف المستويات ، كما انما عملت على ايجاد نوع من العلاقة بين افراد المجتمع والدولة ، من خلال ايضاح وتحديد حدود وحقوق وواجبات بين الفرد والدولة عبر قوانين وتشريعات معروفة وخاصة قانون حمورابي الذي بين حدود الحقوق الواجبات والذي انعكس بدوره على مستوى حفظ الامن ، وبسط الاستقرار الذي ساهم بدوره في تنامي عجلة التطور السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي للبلاد ، والذي ما كان ليتم لولا مستوى التنظيم العالي الذي كان سائداً آنذاك والذي نظم ادارياً وقانونياً المعاملات التجارية والمعاملات الاقتصادية وعالجت الاختناقات الاجتماعية وقدمت حلولاً لمجمل المشاكل التي حدثت بسبب التطور الكبير التي شهدته الحضارة العراقية ، لقد كانت التنظيمات-الادارية والهيكل الاداري لمؤسسات الدولة بانواعها المختلفة من عصر الى اخر ومن ملك الى اخر اكدت على براعة العقل الاداري العراقي ملكاً وحكام مقاطعات وقادة جيش ومحاسن



شعبية اخرى ، ومستوى الاداء العالي للقضاة وموظفي الري وبراعة تنظيمات الجيش ، ومؤسسات البريد والنقل والمواصلات ، وكفاءة جهازه الاداري والرقابي والذي ساهم بشكل كبير في ضبط اداء الافراد وتنظيم علاقات المدن مع بعضها ومع الدولة المركزية ومع الاقوام والحضارات المجاورة والذي فرض على الجميع افراداً ومؤسسات على احترام هذه النظم وساعد كذلك على استقرار البلاد سياسياً واقتصادياً وتساعد منجزها الحضاري .

### اما التنظيمات الاقتصادية :

#### ففي مجال الزراعة

فان الباحثة تعتقد ان وفرة الاراضي الزراعية وتراكم الخبرة فيها واتساع ملكية الدولة والملكيات الزراعية من مراعي وحقول وبساتين ، دعت المشرع العراقي القديم ملكاً أو حاكماً الى الاهتمام بموضوعة ملكية الاراضي وشؤونها الاقتصادية على مستوى البيع والشراء او الايجار . حتى كانت هذه القوانين تقترب كثيراً من النظم القانونية المعاصرة ان لم نقل ان هذه النظم اخذت منها الشيء الكثير .

#### اما في مجال التجارة

كانت عصباً اقتصادياً مهماً ساهم في تطور وازدهار حضارة العراق وعوضته في نفس الوقت من خلال الاستيراد عن بعض المواد غير المتوفرة ، فكان الازدهار التجاري يعود اغلبه على تنوع الثروات الطبيعية في بلاد الرافدين ، والذي اثرى موارد الدولة اذ عززت كل من التجارة الداخلية والتجارة الخارجية وكانت من المكونات الحيوية لاقتصاد البلاد ، فأصبحت السلع الزراعية والسلع المعدنية ، والسلع الصناعية تمثل مورداً اخر من موارد اقتصاد دولة بابل انعكس بشكل ايجابي على الحياة الاقتصادية للبلاد إذ عمل على ارتفاع شأن التجارة في الحياة السياسية وعمل كذلك على شيوع الملكية الفردية وتنامي دور التاجر في الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية للبلاد وقد حددت القوانين القديمة عمليات البيع والشراء ومعالجة مسألة توثيق الديون وحققت نوعاً من العلاقة الايجابية بين

الفرد ومؤسسات الدولة الاقتصادية والتي كان يكفلها القانون والنظم الادارية في مملكة بابل وقد تعاملت القوانين ايضا مع الصناع والحرفيين وخصصت لهم مواداً حددت فيها اجورهم كل حسب حرفته وصنعتة ان الباحثة تعتقد ان فاعلية الاقتصاد العراقي كانت تعتمد بدرجة كبيرة على مستوى معيناً على الايدي العاملة والتي نجحت القوانين والنظم الاقتصادية العراقية الذي خصصت لها مواداً حددت فيها اجور موظفي الدولة ، او المزارعين او المقاتلين والحرفيين ، والذي ما كان ليتحقق لولا رغبة الدولة في سيطرتها على الاقتصاد وكذلك ضمان استمرار العمل واستمرار عجلة الحياة ، والذي حدا بالدولة والمشرع الى تحديد اجور موظفي الدولة والذي كان يتناسب طردياً مع تطور الحياة ومع تطور اقتصاديات الدولة العراقية في بلاد الرافدين .

ان موارد الدولة العراقية وراس مالها قد كان يتلخص في مجمل الفعاليات الاقتصادية المعروفة سابقاً مثل الزراعة والتجارة والصناعة يضاف لها راس المال المتراكم من جنساء القروض والفوائد والاسعار والتي عاجلتها القوانين العراقية القديمة وقسمتها الى قروض قصيرة الامد وطويلة الامد وقروض استثنائية حدد مددها المشرع العراقي بلوائح ومكاتبات بعقود مع توفير الشهود وعملية الاقتراض والقروض ان كل هذه الاجراءات وجدناها لا تتفق مع الاعراف والقوانين السائدة آنذاك .

فكان الجهاز المحاسبي الذي افرضه السوق العراقي في بلاد بابل القديمة والذي كان من واجبه السيطرة عملياً على الاسعار والمكاييل واوزان المواد كان من هموم الدولة العراقية اذ حرص الملوك العراقيون القدماء على السيطرة على الاسعار وغيط للمكاييل والاوزان ومن اجل ذلك فقد اكدت مواد مهمة من شريعة حمورابي لصالح ضبط السوق بما ينعكس بالخير على المجتمع ويمنع الاستغلال فلذا كان الجهاز المحاسبي بمثابة صمام الامان لبقاء الاقتصاد البابلي مستقراً والذي ساهم في استقرار الدولة العراقية في نفس الوقت .

ان الشيء الذي يمكن ان نستنتجه اخيراً يكمن في وعي الملك والمشرع والحكام والانسان العراقي القديم بأهمية كل من الجهاز الاداري والاقتصادي في نجاح واستمرار الحياة والحضارة لانهما ركيزة من ركائز مشروع الانسان العراقي القديم والتي ما كانت

لتم لولا رغبة المجتمع العراقي أفرادا ومؤسسات في بناء مشروعاتهم الحضاري والذي تمثله بحق بحمل الفعاليات الاقتصادية والتي شكلت الانظمة الادارية والاقتصادية ركنا مهما من اركانها وقد شهد القاصي والداني ببراعة الحضارة العراقية البابلية والتي ما كانت لتنتج لولا براعة العقل العراقي والذي ابدع في تخطيط وبناء مشروعه الحضاري الكبير.

جدول المكايل

المعنى	GUR كور	PI بي	BÁN بان	SILA لتر	GÍN شيقل	ŠE حبة	ما يعادل ذلك بالمقاييس الحالية
كور	١	٥	٣٠	٣٠٠			٢٥٢,٦ لتر
بي		١	٦	٦٠			٥٠,٥٢ لتر
بان			١	١٠			٨,٤٢ لتر
لتر				١٠	٦٠		٠,٨٤٢ لتر
شيقل					١	١٨٠	حوالي ٠,٠١٤ لتر
حبة						١	حوالي ٠,٠١٤ لتر ١٨٠

العهد البابلي القديم	العهد البابلي الحديث
١ (بان) = ١٠ (سيلا)	١ (بان) = ٦ (سيلا)
٦ (بان) = ١ (بي) = ٦٠ (سيلا)	٦ (بان) = ١ (بي) = ٣٦ (سيلا)
٥ (بي) = ١ (كور) = ٣٠٠ (سيلا)	٥ (بي) = ١ (كور) = ١٨٠ (سيلا)

جدول الاوزان

المعنى	GÓ طالنت	MANA المن	GIN شيقل	GINTUR الشيقل الصغير	SE حبة	ما يعادل ذلك بالاوزان الحالية
طالنت وزنة	1	60				30.3 كغم
المن		1	60			0.5 غم
الشيقل			1	60	180	8.4 غم
الشيقل للصغير				1	3	0.14 غم
الحبة					1	46.75 ملغم

# المصدر - حضارة وادي الرافدين

## حسين ياسا حاضرة وادي الرافدين

### المصادر

السير وولي وادي الرافدين مهد الحضارة، ترجمة احمد عبد الباقي، مكتبة المثنى، بغداد، ١٩٤٧.

احمد ارحيم هيو تاريخ الشرق القديم، العراق ج ٢، ١٩٨٣.

احمد سوسة تاريخ حضارة وادي الرافدين، ج ١ ج ٢، دار الحرية للطباعة، ١٩٨٣.

حضارة وادي الرافدين بين الساميين والسومريين، بغداد، بلا.

العرب واليهود في التاريخ، العربي للإعلان والنشر، دمشق، ط ٢، ١٩٧٥.

ابراهيم رزقانة و حضارة مصر والشرق القديم، مكتبة النهضة، مصر، بلا.

آخرون

أ.و. جورج

تنتيركي بابل طوبوغرافية بابل، مجلة سومر، عدد ٣٥، بغداد، ١٩٧٩.

بهنام ابو الصوف في ضلال الوادي العريق، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ١٩٩٢.

التفتيب في تل الصوان، مجلة سومر، ج ١، السنة ١٩٦٩.

بهيجة خليل مسلة حمورابي، دار الحرية للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٨٠.

اسماعيل

المستعمرات التجارية الاشورية في الاناضول، مجلة النفط والتنمية

دار الثورة للصحافة والنشر، بغداد، السنة السادسة، ١٩٨١.

بوزكاريت كنياس اسم مدينة بابل، مجلة سومر، ج ٣، ٢، المجلد ٣٥، بغداد، ١٩٧٩.

برهان محمد تجارة العراق الخارجية في العصر البابلي القديم، مجلة النفط والتنمية، دار الثورة للصحافة والنشر، بغداد، السنة السادسة، ١٩٨١.

نوري في المعنى والرؤيا، دار الرشيد، بغداد، ١٩٧٩.

بدية امين

نقى الدباغ الثورة الزراعية والقرى الاولى، موسوعة حضارة العراق ج ١، دار

الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٥.



البيئة الطبيعية و الانسان، موسوعة حضارة العراق ج ١، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٥.

العراق في عصور ما قبل التاريخ، العراق قس التاريخ، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٣.

١٩٩٢

الفكر الديني القديم، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ١٩٩٢.  
التنجين والإنتاج ونظم الزراعة والآراء، موسوعة العراق في موكب الحضارة ج ١، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٨.

تقي عبيد سالم التجارة الخارجية في العهد البابلي، مجلة المؤرخ العربي، الاتحاد وصلاح نعمان المؤرخين العرب، عدد ٣٥، السنة الرابعة عشرة، بغداد، ١٩٨٨.  
عيس

جان باتيرو الكتابة العقل والاله، ترجمة البيرابونا، الشؤون الثقافية، بغداد، ١٩٨٩.  
جاسم محمد خلف جغرافية العراق، دار المعارف، ط ٣، القاهرة، ١٩٦٥.  
جاكوبسن و هنري ما القبل الفلسفة، ترجمة جبرا إبراهيم جبرا، مطبعة فرانكلين، فرانكفورت بغداد، ١٩٦٠.

وآخرون

جيمس بريست انتصار الحضارة، ترجمة احمد فخري، الانجلو المصرية، القاهرة، ١٩٦٥.

جورج كونتينو الحياة اليومية لبلاد بابل وآشور، ترجمة سليم طه التكريتي، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ١٩٨٦.

جورج رو العراق القديم، ترجمة حسين علوان، دار الشؤون الثقافية الثقافية، بغداد، ١٩٨٦.

حسن النجفي التجارة و القانون يداء في سومر، مركز البحوث والمعلومات، بغداد، ١٩٨٢.

- خليل سعيد  
معالم في حضارة وادي الرافدين، دار الطباعة النجاح الجديدة  
ط ١، بغداد، ١٩٨٤.
- مجموعة العلماء  
العراق القديم دراسة اقتصادية، ترجمة سليم التكريتي، دار  
الحرية، بغداد، ١٩٧٦.
- السوفيت  
ديابورت  
بلاد ما بين النهرين، ترجمة محرم كمال و عبد المنعم ابوبكر، مطبعة  
النموذجية، القاهرة، ١٩٦٥.
- رضا جواد  
نظام العائلة في المجتمع البابلي القديم، مكتبة الأندلس، البصرة، ١٩٧١.  
الهاشمي
- = = =  
القانون و الأحوال الشخصية، موسوعة حضارة العراق ج ٢، دار  
الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٥.
- = = =  
التجارة، حضارة العراق ج ٢، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٥.
- = = =  
تاريخ الري في العراق القديم، مجلة سومر، مجلد التاسع  
والثلاثون، ج ١-٢، بغداد، ١٩٨٣.
- = = =  
صلات العراق القديم التجارية بمناطق الخليج العربي، مجلة كلية  
الآداب، جامعة البصرة، دار الطباعة الحديثة، لسنة ١٩٧٢.
- رياح محسن  
الكتابة على الأختام الأسطوانية غير منشورة في المتحف  
العراقي، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٨٧.
- عبد الرزاق  
ستيون لويد  
اثر بلاد الرافدين، ترجمة سامي سعيد الاحمد، دار الرشيد، بغداد،  
١٩٨٠.
- سييو موسكاتي  
سامي سعيد  
احمد  
حضارات الشعوب السامية القديمة، ترجمة ابوبكر عبد المنعم  
العراق القديم، مطبعة جامعة بغداد، ١٩٨٣.
- = = =  
السومريون، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٩٠.

= = =  
العصر البابلي القديم ، العراق في التاريخ ، دار الحرية للطباعة ،  
بغداد ، ١٩٨٣ .

= = =  
الجيش و السلاح في العصر البابلي القديم ، موسوعة الجيش و  
السلاح ٢ ، ج ١ ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٨٨ .

= = =  
الادارة ونظام الحكم ، حضارة العراق ، ج ٢ ، دار الحرية ، بغداد ، ١٩٨٥ .  
شمس الدين فارس تاريخ الفن القديم ، مطبعة وزارة التعليم ، بغداد ، ط ١ ، ١٩٨٠ .  
و سلمان عيسى الخطاط

صالح حسين العبيد في العراق ، مطبعة الميناء ، بغداد ، ١٩٧٧ .  
الرويح

صبيح مسكوني تاريخ القانون في العراق القديم ، بغداد ، ١٩٧١ .  
صلاح الدين تعليقات على قوانين العراق القديم ، مجلة سومر ، ج ١ ، مجلد  
للهي الخامس ، بغداد ، ١٩٤٩ .

صموئيل نوح السومريون ، ترجمة فيل الكاظمي ، دار غريب ، الكويت ، ١٩٧٣ .  
كريم

المقدمة في التاريخ الحضارات القديمة ، دار البيان ، بغداد ، ١٩٧٣ .  
طه باقر  
ديانة عند الاشوريين والبابليين ، مجلة سومر ، ج ١ ، ١٩٤٦ .

= = =  
الشرائع العراقية القديمة ، مجلة سومر ، عدد ٣ ، ١٩٤٧ .  
طه باقر

القوانين و التشريعات ، مجلة مجمع العلمي ، طه باقر وآخرون  
تاريخ العراق القديم ، ج ٢ - ١ ، مطبعة جامعة بغداد ، بلا .

طاهر موسى عبد بعض الملامح النظام المالي في العراق القديم ، مجلة كلية الآداب ،  
و محفوظ صالح البصرة ، دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٢ .

مخير

عامر سليمان

موجز في تاريخ الحضارة العراق القديم، جامعة الموصل، الموصل،  
١٩٩٣.

جوانب من حضارة العراق القديم، العراق في التاريخ،  
دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٣.

القانون في العراق القديم، دار للشؤون الثقافية العامة، دار  
الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ٢، ١٩٨٧.

النظم الاقتصادية، العراق في موكب الحضارة، ج ١، دار الحرية  
للطباعة، بغداد، ١٩٨٨.

عبد القادر الشبلي  
الوجيز في تاريخ العراق، مطبعة جامعة بغداد، ١٩٩٠.

الإدارة و السياسية، العراق في موكب الحضارة، ج ١، دار الحرية  
للطباعة، ١٩٨٨.

عبد القادر حسن علي  
الإنسان الكهوف و الآلات الحجرية، حضارة العراق، ج ١، دار  
الحرية، ١٩٨٥.

عبد الرضا الطعان  
الفكر السياسي في العراق القديم، ج ٢-١، دار الرشيد، بغداد،  
١٩٩١.

علي محمد مهدي  
أنماط الملكية الزراعية في العراق القديم، مجلة النفط و التنمية،  
السنة السادسة، ١٩٨١.

عبد مرجي -  
التاجر و النشاطات في العصر البابلي القديم، مجلة دراسات  
لتاريخية، جامعة دمشق، السنة السابعة، ١٩٨٦.

فاضل عبد الواحد  
عادات و تقاليد الشعوب القديمة، مكتبة الوطنية، بغداد، ١٩٧٩.



- مزهري الخفاجي  
 خصائص الشخصية العراقية القديمة، رسالة ماجستير،  
 معهد التاريخ العربي، للسنة ٢٠٠٠.
- مؤيد سعيد  
 هاري ساكر  
 بابل في التاريخ، منشورات دائرة الآثار و التراث، بغداد، ١٩٨١.
- عظمة بابل، ترجمة عامر سليمان، مطبعة المجمع العلمي  
 العراقي، ١٩٩٢.
- الحياة اليومية لبلاد بابل و آشور، ترجمة كاظم سعد الدين  
 دار المأمون، بغداد، للسنة ٢٠٠٠.
- هنري فرانكفورت  
 فجر الحضارة في الشرق الأدنى، ترجمة ميخائيل خوري،  
 دار مكتبة الحياة، للسنة ١٩٥٩.
- هورست كلنفل  
 حمورابي، ترجمة غازي شريف، دار الشؤون الثقافية،  
 بغداد، ١٩٩٧.
- وليد الجادر  
 صناعة و التعدين، حضارة العراق، ج ٢، دار الحرية  
 للطباعة، ١٩٨٥.
- النظم و المناصب العسكرية، مجلة كلية الآداب  
 المستنصرية، عدد ١٣، ١٩٨٦.
- يوهانس رينكر  
 مدينة بابل أثناء العهد البابلي القديم، مجلة سومر، المجلد  
 ٣٥، للسنة ١٩٧٥.
- يوسف خلف  
 الجيش و السلاح في العصر الآشوري، جامعة بغداد،  
 بغداد، ١٩٧٧.
- عبدالله  
 الفكر العسكري القديم، رسالة دكتوراه غير منشورة،  
 معهد التاريخ العربي، بغداد، ١٩٩٦.
- ستيون لويد  
 آثار بلاد الرافدين، ترجمة سامي سعيد الاحمد،  
 دار الرشيد، بغداد، ١٩٨٠.

In agriculture, the increasing of Lands and accumulation of skill and expanding of Land property Led ancient Iraqi Legislator, king or ruler, to interesting of Land property and its economic affairs. These Laws were approaching to contemporary institutions, if they did not emerge as a Continuity of the Iraqi ancient Laws.

The Commerce had developed in Mesopotamia, because of variety of natural wealth, which had riched, the state resources. Agricultural, industrial and Mineral goods were one of the state resources which reflected on economic life, and Led to emergence of individual property and growing of merchant role in social, economic and Political Life of the Country.

Finally, Iraqi king, ruler, Legislator and human had awared of importance of administrative and economic institutions to succeed and Continue of life and civilization.

## Abstract

First dynasty of Babel was an important Landmark of Mesopotamian civilization, particularly at the time of its king Hamurabi (1792-1750 BC). This age had witnessed administrative and economic transformation, owing to political stability of country.

Babel had witnessed administratively transformation of state institutions. The administrative institutions had been proved by many information's, Laws and Legislatures, which reflected on the nature of state in Mesopotamia.

The ese institutions had balanced the state system and supervised the Governors of territories, Leaders of army, employees, Judges and etc, and they had made a kind of relation between society and state.

Hamurabi Law was an example of the scope of development in Iraqi civilization.



Arab History institute for high studies

**ADMINISTRATIVE AND ECONOMIC  
INSTITUTIONS IN ANCIENT  
BABYLONIAN ERA**

**A thesis**

**Submitted to the Board of the Arab History institute for  
high studies in partial fulfilment of the Requirements for  
the Degree of Master in Heritage Department.**

**By**

**Shinkar Jamal al-Din al -Naqshabandi**

**Under Supervision of**

**Proff. Abdul al -Qadir al- Shaykhli (Ph.D.)**